**Публичное представление собственного педагогического опыта учителя начальных классов МБОУ «Сосновская СОШ»**

**Зубово-Полянского муниципального района**

**Варакиной Ларисы Владимировны**

**Тема педагогического опыта: «Использование проектно - исследовательского метода на уроках в начальной школе»**

Профессия учителя особая, это не просто работа - это служение! И в этом есть своя радость - радость сотворения человека. От того, насколько талантлив учитель, насколько он профессионален, зависит успех каждого его ученика. Успех ученика - это и есть успех учителя. Считаю, что основа успешности - глубокий и всесторонний самоанализ, то есть анализ каждого своего действия, каждого слова, каждого жеста, и, конечно же, анализ своей работы, её результативности.

Я, Варакина Лариса Владимировна, работаю учителем начальных классов в МБОУ «Сосновская средняя общеобразовательная школа» Зубово - Полянского района. Общий стаж моей педагогической деятельности составляет 16 лет, стаж из них в качестве учителя начальных классов - 16 лет.

Имею высшее образование: в 2003 году с отличием закончила Ичалковский педагогический колледж им. С. М. Кирова по специальности «Учитель начальных классов» с дополнительной специализацией «Учитель информатики основной школы», а в 2009 году закончила МГПИ им. М. Е. Евсевьева по специальности «Русский язык и литература».

В совершенстве владею содержанием программ начальной школы. Знаю возрастные и индивидуальные особенности своих учеников и учитываю их при составлении тематического и поурочного планирования.

Главным в своей педагогической деятельности считаю воспитание у своих учеников устойчивого интереса к учению, который помог бы им не только успешно окончить начальную школу, но и охотно учиться в дальнейшем.

Моя индивидуальная методико-педагогическая проблема «Использование проектно - исследовательского метода на уроках в начальной школе». Стараюсь дать ученикам глубокие и прочные знания через развитие интереса школьников к предмету.

**1.​ Актуальность и перспективность.**

 **Актуальность и перспективность опыта**

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой начальной школы, и одна из целей ФГОС является развитие личности школьника, его творческих способностей.

Наше время - это время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Школа должна готовить детей к жизни. Поэтому развитие творческих способностей учащихся является важнейшей задачей современной школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативность и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Человеку с творческим складом ума легче найти творческую «изюминку» в любом деле. Только там, где малыша не торопятся отгородить от жизни и избавить от трудностей, где ему стараются дать простор для исследований и творческой деятельности, может вырасти настоящая творческая личность, готовая к жизни в современном обществе. Творческий человек может успешно адаптироваться в социуме, противостоять негативным обстоятельствам, находить позитивные выходы из сложных ситуаций, он способен к самореализации своих возможностей и саморазвитию. Поэтому воспитание творческой личности, человека с творческим мышлением имеет особую актуальность и является одной из главных целей системы образования.

И с первых дней обучения учащихся в школе стараюсь сделать их творцами учебно- воспитательного процесса.

 **Практическая значимость** данной проблемы заключается в том, чтобы воспитывать всестороннее развитие личности, формировать способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

**Ведущая педагогическая идея** моего педагогического опыта - развитие целостной гармоничной личности школь­ника, формирование творческих способностей в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого. Я принимаю ребёнка таким, каков он есть, вижу в каждом личность со своими особенностями и характером. В связи с этим особое внимание уделяю созданию условий для развития творческого потенциала каждого ученика.

Я считаю, что необходимо учитывать физиологические особенности ребенка, различный уровень обучаемости, готовности к участию в творческой деятельности. В своей работе я основываюсь на гуманной педагогике. Основными постулатами является вера в возможности ребенка, раскрытие его самобытной природы, уважение и утверждение его личности, направленность на служение добру и справедливости.

Начальная школа, выступая особым этапом в жизни ребенка, связана с изменением его деятельности, освоением новой социальной роли и расширением коммуникативных связей. Решающее значение приобретает формирование у детей широкого языкового кругозора, умения пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка, воспитание у них уважения к слову, развитие творческого потенциала и коммуникативной компетенции.

**2.Условия формирования опыта.**

 С первых дней обучения мои дети путешествуют в мир чисел, по разным странам, открывают новые звёзды (пусть это будет только в детских фантазиях), выполняют различные творческие задания. Сколько таких интересных творческих заданий для второклассников предлагает автор учебника «Окружающий мир» Плешаков А.А.: подготовить фоторассказ о своём посёлке, придумай сказочную историю о диком или домашнем животном, которое тебе нравится; нарисуйте словесный портрет своего домашнего питомца, найти в дополнительной литературе интересный факт о кошках; составить свою Красную книгу, изобразить производственные цепочки с помощью моделей, составить правила друзей природы и т.д.

Необходимость решать проблему развития творческой личности в своей педагогической деятельности подвигла меня к использованию проектно-исследовательского метода обучения как новой современной педагогической технологии, позволяющей развить эффективные средства самостоятельной учебной деятельности, соединяя в систему теоретические и практические составляющие деятельности учащихся, позволяя каждому раскрыть, развить и реализовать творческий потенциал своей личности. На первое место выходят формы самостоятельной работы учащихся, основанные не только на применении полученных знаний и умений, но и на получение на их основе новых. В основе метода проектов лежит креативность, умение ориентироваться в информационном пространстве и самостоятельно конструировать свои знания. Сколько интересных проектов предлагается детям! Это и «Родной посёлок», «Моя малая Родина», «Моя семья», «Родословная», «Города России», «Страны мира», «Профессии». Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности - презентация (защита) проекта.

Выполняя задания учебника и тетради на печатной основе, дети учатся излагать мысли в логической последовательности, рассуждать, обосновывать точку зрения, выделять главное, изображать графически и в рисунках предметы и явления природы.

Активно включаются в урок сообщения детей, приготовленные самостоятельно на основе материалов научной, художественной литературы. Дети составляют кроссворды, загадки, живые цепочки связей, существующих в природе; пишут рефераты на интересующие темы: «Растительный и животный мир Австралии», «Северные земли России»; микро научно - исследовательские работы: «Какую воду мы пьём?», «Состояние прудов нашего района», «Какой вред приносит экологии наш цементный завод»; участвуют в создании проекта «Посёлок будущего», работают над исследовательскими работами на темы: «Пётр I и его преобразовательная деятельность», «Новая улица», «Какую воду мы пьём?»

Путей развития творческих способностей ребёнка существует много; но собственная исследовательская практика бесспорно - один из самых эффективных. Умения и навыки исследования, самостоятельного творческого постижения истины, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Девизом этой деятельности могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э.Лессинга: «Спорьте, заблуждайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами».

Нельзя не отметить огромное значение для развития творческих способностей уровня развития психических механизмов — памяти, внимания, воображения и др. Именно эти качества являются основой развития продуктивного мышления и творческих способностей учащихся. На долю математики выпала активизация мыслительной деятельности, развитие логического мышления. Развивать мыслительную деятельность можно как на уроке так и во внеурочное время (различные мероприятия, классные часы, факультативы...) В геометрическом материале очень много общего с художественным восприятием мира, поскольку большое место в геометрии принадлежит образному мышлению. Это можно использовать, т.к. мышление младших школьников наглядно - образное и наглядно-действенное. Сколько всевозможных дидактических, ролевых игр! Именно в игре проявляется гибкость и оригинальность мышления. Геометрические ребусы, кроссворды на различные темы, графические диктанты, решение частично - поисковых задач разного уровня, задания на выявление закономерностей....Игра ставит учащихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе, они стремятся быть быстрыми, собранными, ловкими, находчивыми, четко выполнять задания, соблюдать правила игры. В играх формируется активность и нравственные качества личности. У детей развиваются чувство ответственности, коллективизма, воспитываются дисциплина, воля. Решая творческие, нестандартные задания, дети испытывают радость приобщения к творческому мышлению.

**3. Теоретическая база опыта.**

Работу веду по УМК «Школа России». Теоретической базой опыта являются работы, представленные в различных методических пособиях. Основу опыта составляет: Концепция и научно-теоретические материалы, созданные авторским коллективом под научным руководством А.А Леонтьева, Д.И. Фельдштейна, С.К. Бондаревой, Ш. А. Амонашвили.

Комплект УМК «Школа России», реализует непрерывное образование по всем школьным предметам на основе концепции образовательной системы нового поколения. Набор современных образовательных технологий, обеспечивающих развитие предметных умений, универсальных учебных действий и личностных качеств школьников. Собраны все методические указания: формы организации уроков, методы и приемы подачи и контроля изученного материала.

**4.​ Технология опыта.**

Чтобы идти в ногу со временем, чтобы знания моих учеников соответствовали современным требованиям образования, я использую такие технологии, как: технологии уровневой дифференциации, проектного обучения. Я работаю по образовательной модели «Школа России».

Педагогический стаж моей работы 16лет и тема «Использование проектно - исследовательского метода на уроках в начальной школе» стала для меня приоритетной. За время работы учителем начальных классов у меня сложилась своя система использования различных приемов, методов, технологий, заданий и упражнений при работе над исследовательским методом.

В процессе обучения и воспитания младших школьников особое значение я придаю здоровьесберегающим технологиям. Эффективным методом работы в данном направлении можно считать проведение физкультминуток, музыкотерапии, цветотерапии, пальчиковых игр, релаксационных пауз на уроке, обусловленных физиологическими потребностями в двигательной активности детей. Физкультминутки помогают снять статическое утомление различных мышц, ослабить умственное напряжение, снять зрительное утомление. Воспитанию внимательного отношения к своему здоровью способствуют еженедельные уроки здоровья, на которых дети получают знания о здоровом образе жизни. На классных часах обсуждаем вопросы правильного питания, беседуем о вредных привычках, проводим встречи с медсестрой школы, составляем режим дня. Много проходит праздников, на которых решаются задачи формирования у ребенка нравственного отношения к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни. Традиционными стали мероприятия: «День здоровья», «Все на каток!», «Катание на ватрушках» (любимое детьми мероприятие, оно проводится совместно с родителями).

Особое место в учебном процессе отвожу детским творческим работам, особенно сочинению, так как считаю, что это бесценный материал не только для письменной речи учащихся и формирования грамотности, но и для формирования личности в целом (творческого мышления, эмоциональной м волевой сферы). Сочинения по разным предметам позволяют просматривать динамику роста в развитии творческих способностей учащихся, узнавать не только внутренний мир ребенка, но и его интересы, степень его наблюдательности, являются показателем общего развития ребёнка.

Подготовка начинается задолго до того, как дети будут писать сочинение. Они выписывают отрывки из стихов, собирают иллюстрации, наблюдают, идут в библиотеку и ищут нужные статьи. На уроке каждый старается поделиться знаниями, которые он добыл. Такое направление работы развивает у школьников творческий поиск, умение отбирать нужный материал к уроку, самостоятельно добывать знания.

Сочинения помогают детям глубже познать свои чувства, приучают к стройному и последовательному мышлению, повышают самоуважение, развивают интерес к литературному творчеству. Они помогают лучше понять внутренний мир детей. Творческие работы в продуманной системе приводят к постепенному овладению богатством русского языка, к умению пользоваться этим богатством.

В своей педагогической деятельности я активно использую технологии личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании, своеобразие которых заключается в ориентации на свойства личности, ее формирование и развитие не по чьему-то заказу, а в соответствии с природными возможностями и способностями.

Поскольку в классе я работаю одновременно с учащимися различными по подготовке, особенностями мыслительной деятельности, типам памяти, умению учиться, мною разработана система заданий разного уровня трудности. Кроме того, индивидуальная учебная деятельность ребенка сочетается с его работой в паре или в группе, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации. При этом если ученик не может что-то выполнить индивидуально, он сможет это сделать с помощью соседа по парте или в группе. А то, что представляет сложность для конкретной группы, становится доступным пониманию в процессе коллективной деятельности

Развитие способностей учеников в начальной школе зависит от множества факторов, в том числе и от того, насколько наглядным и удобным для их восприятия является учебный материал. Известно, что у младших школьников лучше развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным тогда, когда учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у школьников эмоциональное отношение. Компьютерные технологии дают учителю такие возможности, стирая грань между учебой и игрой и превращая изучение самых трудных тем в увлекательное путешествие по стране знаний.

Незаменимым помощником учителя является программа Power Point, позволяющая готовить мультимедийные презентации к урокам по любому предмету. Используя слайд - фильмы, интерактивные модели, можно осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход в работе с младшими школьниками, владеющими разной степенью освоения учебного материала. Я использую мультимедийные презентации для объяснения новой темы, контроля знаний и как средство подачи информации.

Во внеурочной деятельности провожу различные конкурсы, дающие возможность раскрыться каждому ребенку. Традиционными в нашем классе стали: конкурсы чтецов, конкурсы рисунков, различные конкурсы поделок, конкурсы инсценированной сказки. Я сделала вывод, если использовать все разнообразие имеющихся методов и приемов, направленных на развитие творчества учащихся и заниматься этим в системе, то можно добиться более высоких результатов.

Развитие всех способностей человека, в том числе и творческих, происходит, как правило, в деятельности. Учебная как основной вид деятельности младших школьников, помогает развитию творческих способностей.

**5.​ Анализ результативности опыта.**

Последовательная и целенаправленная работа по проблеме способствует повышению мотивации к обучению, росту эффективности учебно-воспитательного процесса, повышению качества знаний. Проводимая работа позволяет получать высокие результаты подготовки учащихся, развивает творческие способности детей. Переходя на среднюю ступень обучения, мои ученики подтверждают высокий уровень знаний, полученный в начальном звене. Процент качества знаний учащихся по русскому языку 4-м классе составляет 70%. По литературному чтению и окружающему миру процент качества знаний в 4-м классе составляет 88 %. Ежегодно учащиеся класса принимают активное участие в школьных, муниципальных, российских и международных олимпиадах, творческих конкурсах, интеллектуальных марафонах, где занимают призовые места и являются победителями.

Результаты: 3 место – Бутылин К. на олимпиаде по математике (муниципальный уровень),Ибрагимова Анастасия- 1 место во Всероссийском конкурсе, посвященном Дню поэзии «Поэзия из первых уст», Ибрагимова Анастасия- 1 место во Всероссийском конкурсе для детей и молодежи «Достижения юных»;Бутылин Кирилл –1 место- Международная олимпиада по русскому языку «Компэди» Кяльгина Люда-1 место- Международная олимпиада по русскому языку «Компэди»,Маркеев Никита-1 место- Международная олимпиада по русскому языку «Компэди», участие в муниципальном конкурсе рисунков «Осень закружила»- Демчук Роман,Панкратов Михаил, Миркина Виктория,Кяльгина Людмила, Маркеев Никита;участие в конкурсе поделок «Осенние фантазии»- Бутылин Кирилл, Миркина Виктория, Кяльгина Людмила; Миркина Виктория -Международная предметная олимпиада по русскому языку – Участие, диплом; Миркина Виктория- Международный конкурс по русскому языку «Познайка» 1 место; Кузнецов Алексей-2 место- Открытая учебно-практическая конференция исследовательских и проектных работ «Любознайка»;Бутылин Кирилл- 1 место- Международная предметная олимпиада по математике «Час вопросов и ответов»;Маркеев Никита-1 место-Международная предметная олимпиада по математике «Час вопросов и ответов»;Маркеев Никита-Участие в районном конкурсе «Защитим лес», Миркина Виктория- Всероссийская дистанционная олимпиада по русскому языку – Ростконкурс- 3 место, Миркина Виктория- Всероссийская дистанционная олимпиада по литературному чтению – Ростконкурс- 1 место;Кяльгина Людмила- Всероссийская дистанционная олимпиада по математике – Ростконкурс- 3 место,Маркеев Никита- Международная общероссийская олимпиада по математике –Пятерочка-1 место, Маркеев Никита- 1 место в Международном конкурсе декоративно-прикладного творчества «Мастерская умельцев», Кяльгина Люда- 1 место в Международном конкурсе детского рисунка «Большая книга зимних сказок» -декабрь, Кяльгина Люда -1 место в Международной предметной олимпиаде для младших школьников, Кяльгина Люда – 1 место в Международном конкурсе детского рисунка «Я-художник» ,Демчук Роман-2 место в Международном конкурсе детского рисунка «Листопад-художник» , Бутылин Кирилл-1 место Всероссийская олимпиада «Живая природа» ,

Миркина Виктория- 3 место - Всероссийская олимпиада по русскому языку «Мега-талант», Ларина Света - 3 место - Всероссийская олимпиада по русскому языку «Мега-талант» ,участие в конкурсе рисунков «Чудный женский день весенний»- Ушмаев Д.,Миркина В.,Кяльгина Л., Демчук Р.,участие в конкурсе рисунков «Защитники глазами детей»- Панкратов М., Ушмаев Д., Ларина , выступление на четвертой муниципальной научно-практической конференции «Первые шаги в науку» -диплом победителя. Принимают активное участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня пожилого человека в ФКУ ИК-1, ФКУ ИК-7 УФСИН России по Республике Мордовия. Ежегодно участвуют в Российском конкурсе по русскому языку, конкурсе «Олимпус», международных конкурсах «Кириллица», «Инфоурок», «Новый урок где занимают призовые места. (Грамоты в портфолио на сайте образовательной организации.)

**6.Трудности и проблемы при использовании опыта.**

Трудностей, нерешенных проблем в обучении детей по применению исследовательского метода на уроках имеется еще много. Учитель должен научить ученика тому, чтобы он испытывал радость от умственного напряжения, от преодоления интеллектуальных трудностей. Исследование, проводимое школьниками самостоятельно, может оказать им помощь в учении. Исследовательская работа – это один из эффективных способов, позволяющих помочь маленькому ученику увидеть и оценить собственные учебные успехи, особенно в том случае, если на уроке возникает такая ситуация, когда школьник оказывается в позиции учителя. Он стремится передать другим ученикам свои знания, умения, навыки.

**7.Адресность опыта.**

Я думаю, мой опыт по теме: «Использование проектно - исследовательского метода на уроках в начальной школе» будет интересен учителям начальной школы, поскольку работа нацелена на решение такой важной задачи, как развитие исследовательской деятельности в начальной школе. Исследовательская тактика ребёнка - это не просто один из методов обучения. Это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. Он позволяет трансформировать обучение в самообучение, реально запускает механизм саморазвития.

Опыт работы размещен на личном сайте и <https://nsportal.ru/sayt-uchitelya-nachalnykh-klassov-varakinoy-larisy-vladimirovny> и сайте <https://sosnzub.schoolrm.ru/sveden/employees/24327/228986/>