Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

« Центр развития ребенка – детский сад №90»

**Консультация**

**«Развитие речи детей с использованием пальчиковых игр»**

Подготовила:

Федина Л.М.

г.о. Саранск

В настоящее время рядом исследований, доказано, развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становление детской речи.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, являются “мощным средством” повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Понимание педагогам и родителями значимости и сущности мелкой моторики рук помогут развивать речь ребенка, оградить его от дополнительных трудностей обучения.

Однако даже если речь ребенка в норме - это вовсе не значит, что ребенок хорошо управляет со своими руками. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой.

Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи ребенка. Разучивание текстов с использованием “пальчиковой” гимнастики стимулирует развитие речи, пространственное мышление, внимание, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребенку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку, ведущую к вершинам знаний и умений.

Мелкую моторику развивает все, что мы делаем руками.

**Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком**.

Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах **проведения занятий**:

Перед игрой с **ребёнком** необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации **пальцев**, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

Выполнять упражнение следует вместе с **ребёнком**, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.

При повторных **проведениях** игры дети нередко начинают произносить текст частично *(особенно начало и окончание фраз)*. Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.

Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.

Не ставьте перед **ребёнком** несколько сложных задач сразу *(к примеру, показывать движения и произносить текст)*. Объем внимания у **детей ограничен**, и невыполнимая задача может *«отбить»* интерес к игре.

Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их *(например, изменив задание)* или поменяйте игру.

Стимулируйте подпевание **детей**, *«не замечайте»*, если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

Что же происходит, когда ребенок занимается **пальчиковой гимнастикой**?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений **пальцами** индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует **развитие речи;**

2. Игры с **пальчиками** создают благоприятный эмоциональный фон, **развивают** умение подрожать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл **речи**, повышают речевую активность **ребёнка**;

3. Детки учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять,

4. Если **ребёнок** будет правильно выполнять упражнения, **сопровождая** их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. **Развивается память ребенка**, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У **детей развивается** воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет *«рассказывать руками»* целые истории,

7. В результате освоении всех упражнений кисти рук и **пальцы приобретают силу**, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

**Как развить мелкую моторику?**

**1**. Массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.

Ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти.

**Массаж Су-Джок шарами**

Я мячом круги катаю,

*(круговые вращения шариком по ладони)*

Взад-вперед его гоняю.

*(катаем шарик вверх-вниз)*

Им поглажу я ладошку.

*(гладим ладошку шариком правой  руки)*

Будто я сметаю крошку,

*(гладим ладошку шариком левой руки)*

И сожму его немножко,

*(сжимаем шарик в правой руке)*

Как сжимает лапу кошка,

(сжимаем шарик в левой руке)

Каждым пальцем мяч прижму,

(поочередно прижимаем пальчики правой руки к шарику)

И другой рукой начну.

(поочередно прижимаем пальчики левой руки к шарику)

**2**. Ежедневная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры:

Пальчиковая игра ”Обувь”

Посчитаем в первый раз,

Сколько обуви у нас.

(попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу)

Туфли, тапочки, сапожки

Для Наташи и Сережи,

Да ещё ботинки для нашей Валентинки.

А вот эти валенки

Для малышки Галеньки.

(на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого)

**3**. Работа с предметами и материалом (пластилин, конструктор,

прищепки, бусины, крупы и др.)

Игра “Волшебная коробка”

Ход игры  :ёмкость наполненную горохом на дне которой спрятаны различные предметы. Ребенку предлагается найти закопанные мелкие предметы. Погружая кисти рук в наполнитель, перебирая горох( или другие крупы или материал наполнителя) и игрушки, пальчики массируются, ребенок на ощупь находит какой-либо предмет и называет его.

“ Сюда насыпали горох и пальцы запустили,

Устроим там переполох, чтоб пальцы не грустили”.

**4**. Теневой, пальчиковый театр.

**5.** Упражнения в обводе контуров предметов. Рисование по трафаретам.

**6**. Конструирование и работа с мозаикой, пазлами.

**7**. Выкладывание фигур из счетных палочек.

**8**.Упражнения с тактильными дорожками.

Например:

Ход игры: Используются тканевые дорожки , на которые нанесены разнообразные задания.

Каждая дорожка используется с повтором.

1.Пройти пальчиками по пуговкам.

2.Продеть шнурок через колечки.

3.Пройти пальчиками по извилистой дорожке.

4. “ Перепрыгни ручеёк “

При подборе игровых упражнений следует принимать во внимание такие

**принципы:**

– игровые упражнения должны приносить детям радость, а личностные

отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Ребенок знает, что получит необходимую помощь при затруднениях;

– постепенное усложнение игрового материала, упражнений, от простого к

сложному.

При предъявлении игрового материала, речевых игр следует учитывать

индивидуальные возможности ребенка, в процессе работы они должны

усложняться.

Для достижения желаемого результата необходимо сделать работу по развитию пальцевой моторики регулярной, выделив для этого время на занятиях педагогов и в процессе режимных моментов.

Пальчиковые игры дают возможность взрослым играть с малышами, радовать их и, вместе с тем, развивать речь и мелкую моторику. Благодаря пальчиковым играм, ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредоточиться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.