

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 20 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет
Протокол № 1
От 01.09.2022



УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МДОУ
«Детский сад № 20»
Н. С. Герасимова

Рабочая программа
«Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация. Конструирование (ручной труд)

для детей средней группы № 8
(составлена на основе примерной
общеобразовательной программы дошкольного
образования «Детство»)

Саранск

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников пятого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 8.12.1995 № 223 (доп. № изм.);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 2.4.1. 3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.

Сведения об использовании комплексных и парциальных программ:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образовательного учреждения, разработанная коллективом самостоятельно.
- Комплексные программы: «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева др.- СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.
- Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»/ авт. О.В. Бурляева, Л.П.Карпушина, Е.Н. Коркина и др. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011 (*рекомендовано Республиканским экспертным советом при Министерстве образования РМ, 2011 г.*)
- Парциальные программы: Программы художественно- эстетического направления И.А. Лыкова. Программа воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет. «Цветные ладошки», - М. : «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2007. (*рекомендована Ученым советом института художественного образования Российской академии образования*)

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых

осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Возрастные и психологические особенности воспитанников

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре

дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в

процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Цель рабочей программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи рабочей программы

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и

явления в собственной деятельности. Содержание образовательной деятельности.

Срок реализации рабочей программы: 2015-2016 учебный год.

Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания

программы с учётом региональных культурных традиций;

принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

принцип развивающего характера художественного образования;

принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);

принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Ожидаемые результаты реализации программы

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

3. Комплексно - тематическое планирование в средней группе

Срок реализации	Тема	Задачи, содержание работы	Образовательные области	Формы организации детской деятельности	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1 неделя	<p>«День знаний»:</p> <p>1. Т/д «День знаний»</p> <p>2. До свидания, лето!</p> <p>3. Наш детский сад.</p> <p>4. Мои друзья.</p> <p>5. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Физическая культура»</p> <p>«Познание»</p>	<p><i>С/р игра:</i> «Детский сад»</p> <p><i>Беседы:</i> «Что такое День Знаний и когда это бывает?», «Что мы делаем в детском саду?», «Детский сад наш так хорош!», «Режим в д\с» (знакомство с понятием), «Правила поведения во время игр», «Доброжелательное отношение к товарищам» (наблюдения за играми детей, рассказ воспитателя о взаимоотношении друг другу, об умении делиться игрушками и т.д.).</p> <p><i>Конструктивные игры:</i> «Построй, что хочешь», «Детский сад» (коллективная).</p> <p><i>Игры по развитию речи:</i> «Какой наш детский сад», «Доскажи слово», «Назови одним словом»</p> <p><i>П/и:</i> «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Ручеек», «Клубочек»</p> <p><i>Чтение:</i> А. Барто «Школьница»</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций:</i> «Дети идут в школу»</p> <p><i>Д/и:</i> «Школьные принадлежности», «Два брата», «Что лишнее?».</p> <p><i>Целевая прогулка</i> к зданию школы</p>	<p>Развлечение «День знаний» или «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»</p>
2 неделя	<p>«Азбука безопасности»:</p> <p>1. Т/д «Международный день красоты»</p> <p>2. Безопасность в быту.</p> <p>3. Безопасность в природе</p> <p>4. Незнакомые люди</p> <p>5. Безопасность на</p>	<p>Формировать представления о красоте (видеть красоту в ближайшем окружении, восхищаться красотой и достопримечательностями родного города; ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях).</p> <p>Воспитывать любовь,</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>«Труд»</p>	<p><i>Игровые ситуации</i> «В поисках красоты» (нахождение красивых предметов и объектов в группе, в детском саду, на участке, городе).</p> <p><i>Наблюдения</i> за осенней природой; за транспортом, въезжающим на территорию д\с.</p> <p><i>Рассматривание:</i> фотоальбома с видами города Саранска в разное время года; предметов: ножницы, иголки, кнопки и пр.</p> <p><i>Экспериментирование:</i> «Цвет», «Оттенки цвета», «Чудесные кляксы».</p> <p><i>Беседы:</i> «Моя самая красивая игрушка», «Самые</p>	<p>Досуг «Красота вокруг нас»</p> <p>Развлечение «Зеленый огонек»</p>

	улице	<p>чувство гордости и восхищения к родному городу, республике. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Закреплять навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Уточнить знания о работе светофора, дорожных знаках. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в</p>	«Физическая культура» «Познание»	<p>красивые предметы в группе»; «О правилах дорожного движения», «Поведение на дороге и в транспорте», «Кто водит машину?», «Правила поведения в группе», «Знакомые и незнакомые люди», «Опасность непослушания», «Правила поведения в песочнице», «Опасный инвентарь», «Правила поведения в подвижных играх», «Правила безопасности при работе с ножницами», «У нас в группе порядок», «Опасные игрушки», «Колбочие опасности», «Правила поведения в раздевалке при одевании и раздевании», «Правила поведения в детском саду», «Как переходить улицу по светофору», «Животные – это не игрушка», «Осторожно, сухие деревья», «Во саду ли, в огороде...», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды».</p> <p>Экскурсия «Наш красивый детский сад».</p> <p>Хоз. быт. труд: «Расставим красиво игрушки», «Наведем красоту в группе».</p> <p>Лепка: сюжетная композиция «Машина у светофора».</p> <p>Рисование, аппликация: «Светофор».</p> <p>Чтение: М. Дружинина «Котик», «Мы идём через дорогу», «Наш друг светофор»; Т. Александрова «Светик-трёхцветик»; А. Северный «Три чудесных цвета»; русская народная сказка «Маша и медведь»; С. Михалков «Светофор», «Моя улица»; Н. Павлова «На машине»; О. Тарутин «Пешеход»; Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»; В. Лебедев – Кумач «Про умных зверюшек», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»</p> <p>Рассказ педагога с сопровождением показа иллюстраций «Ситуации на дорогах».</p> <p>Слушание песни «Если б я был машиной».</p> <p>Ди «Четвёртый лишний», «Что около», «Что</p>	
--	-------	--	-------------------------------------	---	--

		<p>детском саду. Углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Воспитывать основы безопасного поведения в лесу Продолжать учить детей поддерживать порядок в групповой комнате, предвидеть опасность, скрытую в «опасных», ломанных и разбросанных игрушках. Познакомить детей с опасными предметами и правилами обращения с ними. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями Продолжать знакомить детей со съедобными и</p>		<p>изменилось», «Чего не хватает?», «Что где лежит», «Каждой вещи свое место», «Можно – нельзя», «Отбери опасные предметы», «Собери картинку», «Собери машину», «Сломанный светофор», «Собери знак», «Источники опасности в лесу». П/и: «Светофор», «Будь внимателен», «Лошадки», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Стоп», «Автомобили – пешеходы» Загадки о правилах дорожного движения, выполнение логических заданий. С/р игры: «Семья», «Улица», «Путешествие по улице города», «Поездка в лес». Физминутка «Светофор» Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать с опасными предметами. Целевая прогулка к светофору; по улице; к пешеходному переходу. Конструирование: «Наша улица» Игровые ситуации: «Мишка заболел», «Улица», «Мишка идет по улице», обыгрывание ситуации «Обзор закрыт»</p>	
--	--	---	--	---	--

		ядовитыми грибами и ягодами; правилами поведения в лесу.			
3 неделя	<p>Неделя игры и игрушки:</p> <p>1. В мире игрушек</p> <p>2. Путешествие в сказку</p> <p>3. Творим и мастерим</p> <p>4. День игрушек и игр разных народов.</p> <p>5. Т/д «День Республики»</p>	<p>Обучать детей реализации игрового замысла.</p> <p>Формировать у детей умения играть по собственному замыслу.</p> <p>Стимулировать творческую активность детей в игре.</p> <p>Формировать дружеские взаимоотношения в игре, желание играть сообща.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр и поддерживать свободную творческую реализацию в игре.</p> <p>Учить передавать характерные особенности формы и цвета игрушек в лепке, рисовании и аппликации.</p> <p>Обогащать детей знаниями, впечатлениями об окружающем мире.</p> <p>Формировать представления о народах Республики Мордовия.</p> <p>Воспитание чувства уважения к народным традициям и обычаям; интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Физическая культура»</p> <p>«Познание»</p>	<p>Беседа: «Волшебный мир игрушек»</p> <p>Чтение: А. Барто «Игрушки», В. Карасёва «Подружки». Е. Благинина «Подарок»; «Два жадных медвежонка»</p> <p>С/р игры: «Магазин игрушек», «Идем в гости к кукле Кате», «Детский сад»</p> <p>П/и: «Пчелы и медведь», «У медведя во бору», «Волшебная змея», «Ловцы и обезьяны», «Разноцветные автомобили», «Перепелочка» (украинская игра), «Держи за хвост» (туркменская игра), «Мой весёлый звонкий мяч», «Матрёшки», «Карусель», «Лови, бросай», «Найди, где спрятано»</p> <p>Д/и: «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай героев сказки», «Собери паззлы/кубики «Герои сказок», «Раскрась сказочного героя», «Найди героя сказки», лото/домино «Сказочные герои», «Что лишнее?», «Назови одним словом», «Назови слово с противоположным значением», «Кто внимательный», «Чьи предметы?», «Чего не хватает?», «Что кому нужно?», «Угадай на чём играю», «Что звучит»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»</p> <p>Конструирование из различных видов строительного материала, конструктора «Мебель для игрушек», «Сказочный домик»</p> <p>Кукольный театр «Колобок»</p> <p>Загадки об игрушках.</p> <p>Слушание пьесы П. Чайковского «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Красная шапочка»</p> <p>Хоз. быт. труд: стирка кукольной одежды, уборка в игровом уголке.</p> <p>Эстафеты «Кто быстрее соберёт пирамидку»,</p>	Выставка «Моя любимая игрушка»

				«Чья машина быстрее? ». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Игрушки». <i>Лепка</i> «Моя любимая игрушка»	
4 неделя	<p>«День дошкольного работника»:</p> <p>1. Хорошо у нас в саду! 2. Кто нас кормит? 3. Кто нас лечит? 4. Наши помощники 5. Наши воспитатели</p>	<p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, заведующая, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медсестра.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p><i>Беседа</i> «Сотрудники детского сада». <i>Целевое посещение</i> прачечной(кухни) «Что такое детский сад?» (труд прачки (повара)) <i>Коллективное рассказывание</i> «Что мы делаем в детском саду». <i>Конструирование:</i> «модель детского сада». <i>Чтение:</i> В. Осева «Сторож», стихотворения о работниках д/с. <i>Разучивание стихотворения:</i> А. Кондратьева «Доброе утро». <i>Экскурсия</i> по детскому саду. <i>Д/и:</i> «Чьи предметы? », «Назови адрес», «Назови профессии детского сада», «Что лишнее? », «Что кому нужно? » <i>Загадки</i> о профессиях работников детского сада. <i>С/р игры:</i> «Детский сад», «Воспитатель» <i>Наблюдение</i> за работой помощника воспитателя. <i>Составление альбома</i> «Наша группа» <i>Выставка рисунков</i> «Наши любимые воспитатели» <i>Фотогалерея</i> из жизни группы «Нам вместе интересно»</p>	<p>Фотовыставка «Наш любимый детский сад» коллективная работа "Букет красивых цветов для наших педагогов"</p>
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				
Октябрь, 1 неделя	<p>«Осень в мире растений»:</p> <p>1. Золотая осень 2. Т/д «День пожилых людей» 3. Во саду ли, в огороде. 4. Грибы</p>	<p>Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение</p>	<p><i>Рисование:</i> «Осень в лесу», «Белый гриб», «Огурец и помидор», «Осенние листья» <i>Конструирование:</i> «Букет в вазе», «Мухомор», «Бабочка» <i>Беседы:</i> «Золотая осень октября», «Съедобные и несъедобные грибы», «Ядовитые грибы это опасно», «Осенние месяцы», «Почему могут быть опасными сухие ветки», «О пользе деревьев и</p>	<p>Праздник «Осени» выставка "Бабушкин сундучок"</p>

	<p>5.Осенние деревья</p>	<p>живой и неживой природы. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать интерес к познавательной-исследовательской деятельности, обогащать опыт исследовательских действий детей. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о деревьях, растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. Воспитывать в детях: любовь, ласковое и чуткое отношение к самым близким людям; уважение к повседневному труду старших, их жизненному опыту, чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе), развивать потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p>	<p>художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>кустарников», «Наши зелёные друзья» Лепка «Осеннее дерево», «Грибы в корзине», «Морковка», «Берёзы и ёлочки» Апликация «Осенняя ветка в вазе», «Мухомор», «Овощи на тарелке», «Берёза и ёлочка» Чтение: Н. Сладков «Осень на пороге», В. Сутеев «Под грибом», «Мужик и медведь», «Как варить компот», «Дурак и берёза». В. Осеева «Синие листья», обр. В.Даля «Война грибов с ягодами», И. Токмакова «Дуб», «Сосны», «Ива»; А.Майков «Осенние листья по небу летят»; И.Бунин «Листопад» Упражнения: «Закончи предложение», «Сравни лето и осень», «Найди ошибки художника». Д/и: «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что выше?», «Чудесный мешочек», лото «Времена года», «Найди фрагмент», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Что лишнее?», «Повтори», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Отгадай по описанию», «Чего не стало?», «Когда это бывает?», «Лабиринты», «Что похоже на овал (круг, квадрат) », «Дорисуй фигуры», «Вершки – корешки», «Какой гриб лишний?», «Собери гриб», «Назови одним словом», «Назови слово с противоположным значением», «Кто внимательный», «Съедобное – несъедобное», «Найди овощи», «Во саду ли в огороде», «Что растёт в огороде, что в саду?», «Повтори», «Компот», «Фрукты – овощи», «Куда упали листья?», «С какого дерева лист?», «Покажи и назови части дерева», «Какой листик», «Угадай по описанию», «Собери грибы в лукошко», «Съедобные, ядовитые», «Чьи детки, от какой ветки» Загадки о временах года, об осени, грибах,</p>	<p>Осенняя ярмарка «Дачные секреты бабули Лизаветы»</p>
--	--------------------------	---	---	---	---

				<p>фруктах, овощах.</p> <p>Словесные игры: «Когда это бывает?», «Что лежит в лукошке», «Что приготовим из грибов»</p> <p>Эстафеты «Передай апельсин, яблоко», «Хлопни, когда услышишь приметы осени», «Кто быстрее соберёт урожай», «Кто больше соберёт грибов с закрытыми глазами»</p> <p>Театр по сказке В. Сутеева «Под грибом».</p> <p>П/и: «У медведя во бору», «Грибы и грибники», «С какого дерева лист», «Раз, два, три – к дереву беги», «Кузовок», «Лети, лети листок», «Найди дерево», «Достань листок»</p> <p>С/р игры: «Мы поедem в лес за грибами», «Мы отправляемcя в лес», «Повар» (варим грибной суп), «Прогулка в лес»</p> <p>Драматизация стихотворения «Овощи»,</p> <p>Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса.</p> <p>Физкультминутки: «Листья», «Путешествие в лес»</p> <p>Заучивание: «По дорожкам, по тропинкам в лес осенний мы пойдём, под берёзой, под рябинкой мы грибочки наберём»; А.Плещеев «Осень», песня «Падают, падают листья»</p> <p>Слушание «Хоровод грибов» муз Лукониной, сл. Чадовой.</p> <p>Игра – соревнование «Кто больше соберёт грибов»</p> <p>Пальчиковая игра «Топ, топ – пять шагов, в туеске пять грибов», «Осенние листья»</p> <p>Речевая игра «Листопад»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Деревья и кустарники»</p>	
2 неделя	«В мире животных»: 1. Домашние	Расширить представления детей о природе. Продолжить знакомство с	«Коммуникация» «Художественное творчество»	<p>Беседы: «Едем в деревню», «Почему нельзя гладить чужую собаку»</p> <p>Заучивание потешки: «Кисонька – мурysonька»</p>	Игра-инсценировка «В гостях у

<p>животные 2. Дикие животные 3. Перелетные птицы 4. Зимующие птицы 5. Поздняя осень</p>	<p>многообразием животного мира природы. Расширить представления детей о жизни домашних животных. Формировать желание заботиться о домашних животных. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными и знать какую пользу они приносят человеку Поддерживать активный интерес к окружающей природе. Удовлетворить детскую любознательность. Расширить представления о жизни диких животных, их жилищах. Познакомить детей с тем как дикие животные и птицы готовятся к зиме. Познакомить детей с перелетными птицами, зимующими птицами средней полосы России. Расширить знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям. Воспитывать гуманные чувства, умение сопереживать птицам. Учить называть приметы</p>	<p>«Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p><i>Словесные игры</i> «Кто как кричит», «Когда это бывает?» <i>Пальчиковая игра</i> «Идёт Коза». <i>Конструирование</i> «Домики, сарайчики для животных», «Заяц» (из бумаги), «Собачка» (из бумаги) <i>Ди:</i> «Чья мама», «Хвост – хвостике» (сравнение по длине), «Кто здесь лишний», «Хвосты», «Чей детёныш», «Кто чем питается?», «Кто где живёт», «Кого не стало?», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не хватает?», «Скажи ласково», «Узнай животное», «Чьи припасы» «У кого какой домик», лото «Времена года», «Найди фрагмент», «Один – много», «Есть или нет», «Какого цвета?», «Повтори», «Разложи по тарелкам», «Какой, какая, какие?», «Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что похоже на овал (круг, квадрат)», «Дорисуй фигуры» <i>Чтение:</i> В. Сутеев «Кто сказал мяу»; Н. Сладков «Осень на пороге»; К.Д.Ушинский «Лошадка», «Коровка», Е. Чарушин «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц»; А. Плещеева «Скучная картина»; «Бычок – смоляной бочок», «Зимовье», «Лиса, волк и медведь», «Как собака друга искала» <i>Строительная игра</i> «Загончики для животных» <i>С/р игры</i> «В деревне», «Звери готовятся к зиме» <i>Настольный театр</i> «Волк и семеро козлят». <i>Лепка</i> «Мой любимый котёнок», «Заяц», «Зайчики на полянке», «Лошадка», «Утка с утятами» <i>Рисование</i> «Кошка Мурка» по рассказу Сутеева «Кто сказал мяу?», «Ёжик», «Рябиновая ветка» <i>Апликация</i> «Домики для животных», «Белка», «Берёза»</p>	<p>лесных жителей»</p>
--	--	---	---	------------------------

		<p>поздней осени, сравнивать времена года (лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой осени» (ранней осени). Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе. Закреплять знания о характерных признаках поздней осени. Учить сравнивать природу осенних месяцев.</p>		<p>Муз. этюды «Кошечка» Песня «Серенькая кошечка» П/и: «Лохматый пёс», «Воробушки и кот», «Мыши водят хоровод», «Заяц и капуста», «Кот и мыши», «Волк и ягнята», «Волк и коза», «Иван – косарь и звери», «Охотник и зайцы», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Козлик, козлик не косись», «Волк и жеребята», «Собери листочки», «Лягушка и листики», «Солнышко и дождик» Драматизации: песни-шутки «Путаница» К. Чуковского (муз. Тиличевой), «Бегал заяц по болоту». Загадки о животных, о птицах, о временах года, об осени И/у «Закончи предложение». Слушание песни-шутки «Путаница» К. Чуковского. Физминутки: «Три медведя», «Птички в гнездышках сидят»</p>	
3 неделя	<p>«Край, в котором мы живем»: 1.Символика Республики Мордовия 2. Достопримечательности 3. Люди, прославившие Мордравию 4.Символика города Саранска 5. Народные промыслы Мордовии</p>	<p>Развивать интерес к родной республике, родному городу, достопримечательностям. Формировать представления о народах республики Мордовия. Воспитывать чувства уважения к народным традициям и обычаям; интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края. Развивать чувства гордости за свою малую родину. Уточнить знания детей о родном городе, названиях</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Беседы: «История возникновения родного города – Саранска», «Транспорт нашего города», «Достопримечательности нашего города», «Природа родного края», «Город, в котором я живу», «Знакомство с гербом города», «Герб и флаг Мордовии» Целевая прогулка по микрорайону, к достопримечательностям родного города Рисование «Здания нашего города», «Мой дом» Аппликация «Наш город» (коллективная) Ленка «Машины на улицах нашего города», «Наш любимый детский сад» (коллективная) Конструирование «Дом, в котором я живу». Коммуникация: Экскурсия по микрорайону. Просмотр слайдов «Достопримечательности нашего города» Рассматривание семейных фотографий на фоне</p>	<p>Фотовыставка «Мой край родной» Конкурс рисунков: «Дом, в котором я живу»</p>

		улиц, основных достопримечательностях. Познакомить с историей возникновения города.		достопримечательностей города, картины Ф. Сычкова, деревянные игрушки с. Подлесная Тавла <i>Ди:</i> «Скажи ласково», «Найди ошибку», «Исправь ошибки», «Закончи предложение». <i>Слушание:</i> «Гимн Республики Мордовия», песни о Саранске и Мордовии <i>Чтение</i> стихов о Мордовии и Саранске, мордовских сказок <i>Строительная игра</i> «Мой город» <i>Пи:</i> с мячом «Назови свою улицу», «Карусель», мордовские народные игры. <i>Составление фотоальбома</i> «Мой город» <i>Мини-музей</i> народной культуры ДОУ	
4 неделя	«Моя страна»: 1.Москва – столица России 2.Люди, прославившие Россию (люди искусства) 3. Люди, прославившие Россию (спортсмены) 4.Государственные символы России 5.Т/д «Наш Маршак»	Знакомство с родной страной. Формирование первоначальных представлений о родной стране Россия, его истории и культуре. Формирование первоначальных представлений о Мордовии как маленькой частица великой страны, единстве республики Мордовия и России. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Воспитание чувства гордости за свою страну Формирование у детей представления о России как о родной стране. Познакомить с государственными	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	<i>Беседы:</i> «Страна, в которой мы живём», «Москва – столица России», «Хлеб – богатство России», «Наша Родина – Россия», «Символика России». <i>Рисование:</i> «Звезда Кремля» с помощью трафарета. <i>Лепка:</i> «Карусель» <i>Аппликация</i> «Флаг России» <i>Конструирование:</i> «Мой двор» <i>Заучивание:</i> С. Есенин «Берёза», пословиц и поговорок о России. <i>Просмотр слайдов</i> «Путешествие по Москве». <i>Показ</i> атласа – карты нашей страны. <i>Рассматривание</i> московского герба, альбома «Москва», карты России, альбома «Народы России» <i>С/р игра:</i> «Заочное путешествие по Москве». <i>Чтение:</i> Н. Рубцов «Привет, Россия», Н. Забила «Наша Родина», пословиц и поговорок о Родине, В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек» <i>Пи:</i> «Чехарда», «Краски». «Перебежки». <i>Физминутки:</i> «Зарница», «Краски».	Выставка-панорама «Моя страна - моя Россия»

		символами России. Дать знания о том, что такое столица, объяснить символику московского герба.		<i>Слушание:</i> М. Лисянский, И. Дунаевский «Моя Москва», Гимн России. <i>Д/и:</i> «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб», «Составь флаг», «Закончи предложение», «Слова любви к Родине». <i>Проектная деятельность</i> «Люди, прославившие Россию»	
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				
Ноябрь, 1 неделя	«День народного единства»: 2. 1000-летие единения мордвы с народами России 3.Былины 4.Народный костюм 5.Т/д «День полиции»	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представление детей о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. расширять представления детей о национальных праздниках; воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям; развивать умение отражать впечатления от праздника в художественной продуктивной деятельности	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	<i>Апликация:</i> «Русский народный костюм». <i>Рисование</i> «Матрешка-мордочка» <i>Рассматривание</i> русского костюма, дать понятие о кокошнике, косоворотке. <i>Чтение:</i> «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек». <i>П/и</i> народов России. <i>Беседы:</i> «1000-летие единения мордвы с народами России», «Народы России» <i>Д/и:</i> «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб», «Составь флаг», «Составь узор» <i>Просмотр</i> мультфильмов «Гора самоцветов»	Развлечение «Дружат дети всей Земли» или коллективная работа «Давайте жить дружно!»

<p>2 неделя</p>	<p>«Расту здоровым»: 1. Я и моё тело 2. Я и дома и в саду с витаминами дружу 3. Если хочешь быть здоров – закаляйся 4. В сказку за здоровьем 5. С физкуль-турой дружить - здоровым быть</p>	<p>Способствовать становлению интереса детей к правилам поведения. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Предоставить детям возможность применять двигательные умения и навыки, приобретенные ранее. Развивать любознательность, ловкость, координацию движений. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я. Повышать сопротивляемость к простудным заболеваниям. Увлекать детей спортивными играми, физкультурой. Создавать условия для физической разрядки детей. Воспитывать у детей</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Беседы: «Что такое здоровье?», «Охрана зрения», «Чтоб кусался зубок», «О пользе для здоровья фруктов и овощей», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». «Уроки безопасности» Разучивание с детьми приемов самомассажа Просмотр мультфильмов «Жили-были ОХ и АХ», «Спортивные истории», «Смешарики» Выставка рисунков « Мы со спортом крепко дружим» Рисование: «Я делаю зарядку». Лепка: «Я танцую». Конструирование: «Спортивный зал» Апликация: «Витамины на столе». Чтение: О. Князев «Приключения Захарки», Е. Кан «Наша зарядка»; В. Суслов «Про Юру и физкультуру», Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял»; О. Высотская «Волны»; С. Михалков «Про мимозу»; В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», П. Воронько «Спать пора»; Н. Лоткин «Тихий час»; С. Михалков «Не спать»; С. Маршак «Дремота и зевота», З. Александрова «Большая ложка»: А. Кардашова «За ужином»; С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала»; Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А. Кузнецова «Кто умеет?»; Н. Найденова «Наши полотенца»; М. Яснов «Я мою руки»; К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Прогулка»; Е. Благинина «Прогулка»; И. Залетаева «Скалочка»; С. Михалков «Прогулка», З. Александрова «Шарик»; И. Демьянов «В детский сад пришла я с мамой»; А. Кузнецова «Подружки»; Н. Найденова «Новая девочка»; Г. Ладонщиков «Я не плачу», Р. Кудашева «Петушок»; С. Михалков «Прививка». Викторина «Мой организм» Рассказ педагога с сопровождением показа</p>	<p>Развлечение «В гостях у Айболита»</p>
-----------------	---	---	---	--	---

		<p>добрые и дружеские взаимоотношения. Формировать представление детей о внешнем виде человека, уточнить название частей тела, их функции (глазами видим, ушами слышим) Формировать элементарные представления о работе органов чувств человека и руководящей роли мозга. Активизировать словарь детей за счет употребления слов, характеризующих предметы гигиены: • слова-предметы: мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце; • слова-признаки: душистый, ароматный, сладкий, вкусный, нежный; • слова-действия: мыть, полоскать, чистить,</p>		<p>иллюстраций о строении организма. <i>Загадки</i> о частях тела. <i>Ди:</i> «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает? », «Скажи ласково», «Назови правильный порядок умывания», «Что микробу хорошо, что микробу плохо», «Узнай по вкусу» <i>Игры по валеологии:</i> «Определи, что это такое», «Послушай свой организм», «Как мы дышим». Импровизация движений под музыку. <i>С/р игры:</i> «Семья», «Больница», «Спорткомплекс». <i>Музыкальная игра:</i> «Чистая песенка» Н.Б. Шутя <i>Настольно-печатная игра</i> «Во саду ли, в огороде» <i>Пи:</i> «Поймай хвостик», «Поймай комара», «Прятки»</p>	
--	--	---	--	--	--

3 неделя	<p>«Моя семья»: 1.Профессии моей семьи 2.Мой домашний любимец 3.Традиции нашей семьи 4.Т/д «Всемирный день приветствий» 5.Моя родословная</p>	<p>Формировать представления детей о семье и ее истории, о родителях, их работе, значимости их труда для общества. Укрепить привязанность к членам своей семьи, формировать нравственное отношение к семейным традициям. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Рассматривание семейных фотографий Семейные проекты «Моя родословная» Составление творческих рассказов на тему «Моя семья», «Мой домашний любимец», «Как я помогаю дома». Фотовыставка «Моя семья». Чтение: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди», «Кукушка». Заучивание: пословицы и поговорки о семье. С/р игры: «Семья», «День рождения», «Магазин», «Больница», «Дочки матери», «Новоселье» Выставка рисунков «Моя семья». Беседы: «Моя семья», «Любимые занятия родителей», «Кем работают мама и папа». Конструирование «Дом для моей семьи». Проблемные ситуации: «Бабушка заболела», «Мама устала», «Если дедушка обиделся», «Как можно порадовать маму». Ди: «Семья», «Профессии». Строительные игры: «Дом, в котором мы живем», «План нашей квартиры». Слушание: «Мамины ласки», «Колыбельная», муз. А.Гричанинова, Пение: «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной</p>	<p>Выставка работ детского творчества «Моя семья». Семейные проекты «Моя родословная»</p>
4 неделя	<p>«День матери»: 1.Мамины помощники 2.Образ мамы в сказках 3.Мама разные нужны, мамы разные важны 4.Для мамочки любимой 5.День матери</p>	<p>Расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Формировать потребности</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд»</p>	<p>Беседа «Описание семьи», «Помощь по дому». Рисование: «Моя семья». Лепка: «Цветок для бабушки». Конструирование: «Щенок». Аппликация: «Цветы в вазе». Чтение: Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Рассматривание семейных фотографий. Моделирование маминого портрета. Ди: «Подарки», «Кружева». Словесная игра «Скажи наоборот». Рассказ на тему «Что мы делаем вместе? »,</p>	<p>Развлечение «День матери»</p>

		радовать близких добрыми делами.	«Физическая культура» «Познание»	<i>Слушание</i> колыбельной «Баю-бай» (муз. М. Красева, сл. М. Чарной). <i>С/р игра</i> «Семья», «Больница».	
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				
Декабрь, 1 неделя	«Зима»: 1. Приметы зимы 2. Зимний гардероб 3. Осторожно – зима! 4. Зимние фокусы (эксперименты) 5. Где всегда зима?	Уточнить и расширить представление детей о зиме, учить видеть красоту зимнего пейзажа на картинах и в повседневной жизни. Показать зависимость неживой и живой природы.	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	<i>Ситуативная беседа</i> «Почему нужно сушить мокрые вещи?», «Мокрые варежки» <i>Ди:</i> «Полезное - бесполезное», «Собери узор из льдинок», «Один - много», «Скажите ласково», «Что перепутал художник?», «Нет чего?», «Чего не хватает?», «Подбери слова действия», «Льдинки, снежинки, сосульки», «Четыре времени года», «Когда это бывает?», лото «Времена года», «Оденем Машу и Сашу на прогулку», «Зимние забавы», «Зима, это хорошо или плохо?», «Игры зимой» <i>Беседы:</i> «Когда ты, вдруг, чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают. Вокруг всех заражают», «Осторожно! Скользко!», «Зимой на горке», «Признаки зимы», «Если на улице гололёд», «Наши соседи белые медведи» <i>Рассматривание</i> иллюстраций с зимними пейзажами к книге Л.Воронковой «Снег идет», «Первый снег», иллюстраций «Игры детей зимой», иллюстраций, открыток о белых медведях. <i>С/р игры:</i> «К доктору на прием с простудой, гриппом», «Куклы гуляют зимой» <i>Разучивание:</i> Е. Михайленко «Снежная баба – франтиха», И. Суриков «Белый снег пушистый». <i>Чтение:</i> Е. Чарушин «Что за зверь», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Приключения в лесу», Л. Брауде «Елки – на-горке», И. Суриков «Зима», В. Орлов «Почему медведь зимой спит», «Мороз	Акция «Покормите птиц зимой»
2 неделя	«Зима»: 1. Зимние развлечения. 2. Зимние виды спорта. 3. Жизнь животных и птиц зимой. 4. Морозные узоры 5. Зимущка-зима	Познакомить детей с качествами и свойствами снега и льда. Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Формировать представления об опасных для человека ситуациях в зимний период и способах поведения в них. Упражнять в отгадывании загадок о зимних явлениях природы. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Расширять и обогащать представления детей о подготовке животных к зиме.			Выставка детского творчества «Волшебница зима»

		<p>Развивать умения вести сезонные наблюдения. Формировать знания о безопасном поведении людей зимой. Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Знакомство с зимними видами спорта. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>		<p>и заяц», С.Есенин «Поет зима – аукает...»; И.Суриков «Зима», «Лисичка – сестричка и волк» Эксперименты: «Цветные льдинки», «Преобразование снега в воду», «Снег, лёд – вода», «Цветные льдинки», «Тонкий – хрупкий», «Защитные свойства снега» Игра-драматизация «Путешествие в царство «Снежной королевы». Рисование: «Зимние узоры», «Зима», «Суровая зима» Лепка: «Снег на деревьях», «Девочка в зимней одежде», «Белый медведь» Аппликация «Зимушка – зима». Конструирование: «Дворец Снежной королевы» Коллаж «На льдине» П/и: «Снеговик», «Два мороза», «Ледяные палочки», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «Снежная баба». Спортивные упражнения: «Катание на санках», «Ходьба на лыжах» Слушание: «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз П.Чайковского; «Снежинки» муз. О.Берта, обр. Н.Метлова. «Санки» муз. М. Красева, сл. О. Высотской. «Зима пришла», муз. Н. Метлова, сл. М.Клоковой. Хоровод «Снежинки», муз. Т.Ломовой.</p>	
3 неделя	<p>«В гостях у сказки»: 1. Волшебные сказки 2. Сказки о животных 3. Сказки о дружбе 4. Мордовские сказки 5. Любимые сказки</p>	<p>Формировать интерес к сказкам, представления о жанрах народного творчества. Развитие фантазии, воображения, речевого творчества детей. Продолжать учить детей внимательно слушать</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной</p>	<p>Рассказывание русских и мордовских народных сказок Игры-драматизации по сказкам, обыгрывание сюжетов, театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций, картин Видеопросмотры: «Гора самоцветов» Чтение и обсуждение глав из книги Н.Носова «Незнайка и его друзья». Речетворчество: «Придумай другое название</p>	<p>Вечер - развлечения «В гостях у сказки»</p>

		содержание сказки, определять свое отношение к героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	сказки» <i>Ди</i> «Разрезные картинки», «Четвёртый лишний». <i>Речевая игра</i> «Семья слов», «Скажи наоборот» <i>Рисование, лепка, аппликация:</i> «Любимые герои сказок»	
4 неделя	«Новый год. Фабрика Деда Мороза»: 1. Откуда ёлка к нам пришла. 2. Фабрика Деда Мороза 3. Сюрпризы от елочки 4. Рождество 5. Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ предпраздничной культуры. Формировать интерес и уважение к историческим традициям своего народа. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	<i>Беседы:</i> «Откуда ёлка к нам пришла», «Традиции празднования Нового года и Рождества», «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки» <i>Рисование:</i> «Нарядная ёлка», «Гости к ёлочке пришли», «Снегурочка», «Новогодние поздравительные открытки» <i>Лепка:</i> «Новогодние подарки», «Игрушки для нашей ёлочки» <i>Аппликация:</i> «Гирлянда», «Украсим ёлочку», «Новогодние шары» <i>Конструирование</i> «Горка», «Будет елка во дворе» <i>Чтение:</i> И. Токмакова «Живи ёлочка», Л. Воронкова «Как наряжали ёлку», Б.Заходер «Хрюша на ёлке», «Снегурочка», М. Клокова «Дед Мороз», Н. Найденова «Новый год», С. Козлов «Зимняя сказка», Л. Кондрашенко «Следы на снегу». <i>Ди:</i> «Что в мешке Деда Мороза?», «Собери ёлочку», «Часть – целое», «Высокая – низкая», «Украсим ёлочку бусами» <i>Решение проблемных ситуаций</i> «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверей о празднике» Чтение и беседа по сказке: <i>Заучивание:</i> З. Александрова «Ёлочка», Е. Благина «Красавица какая...»	Праздник «Новый год»

				<p>Математические игры: «Снеговик приглашает на елку», «Сколько на елочке шариков цветных».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Снеговик - почтовик», «Лесовичек»</p> <p>С/р игры: «Почта», «Готовимся к приему гостей», «Семья. Встречаем Новый год», «Семья», «Магазин», «Праздник», «Новогодний концерт»</p> <p>Слушание песни «Скоро Новый год».</p> <p>П/и: «Два мороза», «Ледяные палочки», «Найди Снегурочку»</p> <p>Проект «Берегите ели».</p> <p>Рассматривание коллекции: «Новогодние поздравительные открытки».</p> <p>Музыкальная игра: «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П.Чайковского. «Дед Мороз и дети», муз. И.Кишко.</p> <p>Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом».</p>	
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				
Январь, 3 неделя	<p>«Зимние забавы»:</p> <p>1. Зимой не стесняйся - спортом занимайся!</p> <p>2. Тот, кто веселится, мороза не боится!</p> <p>3. Зима-сказочница.</p> <p>4. Превратим участок в сказку!</p> <p>5. Не зеваем детвора, путешествовать пора</p>	<p>Развивать двигательную активность детей как один из основных факторов, стимулирующих их физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие.</p> <p>Создать положительный эмоциональный настрой от совместной деятельности.</p> <p>Расширять кругозор детей.</p> <p>Формировать умения и навыки действовать в коллективе сверстников.</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Физическая культура»</p> <p>«Познание»</p>	<p>Развлечения: «Путешествие в сказку», «Зимние старты» (игры - эстафеты), «Зимний хоровод», «Лепим снежную бабу», «Поиск волшебного сугроба», игры и забавы с санками (ледянками): «Санний круг», «Попрыгунчики около санок», «Санний поезд», «Оленья упряжка», катание с горки.</p> <p>П/и: «Кто больше слепит снежков», «Шагай шире», «Кто наберет больше снежков», «Берегись, заморожу», «Снежные круги», «Наседка и коршун», «Кто быстрее до снеговика», «Кто выше подбросит снежок», «Бездомный заяц», «Снежная карусель», «Попади в лунку», «Снежинки», «Санний поезд», «Лыжники», «Снежки»</p> <p>С/р игра «Строители» (ремонт и изготовление</p>	<p>Малые Олимпийские зимние игры</p>
Январь, 4 неделя	<p>«Зимние забавы»:</p> <p>1. Наш друг - Снеговик</p> <p>2. Город мастеров</p>	<p>Обеспечить детям полноценный активный</p>			

	<p>3. День народных игр и забав 4. Зимнее волшебство 5. Зимняя Олимпиада</p>	<p>отдых на зимней прогулке. Предоставить им возможность участвовать в разнообразных играх и развлекательной деятельности. Расширение представлений о зимних играх и забавах. Познакомить детей с зимними забавами на Руси.</p>		<p>зимних построек), «Семья на прогулке». Игры-экспериментирования: «Фокусы деда Мороза» (опыты с водой, снегом, льдом) Конкурсы: «Давай раскрасим зиму» (изготовление игрушек и украшение ими участка), «Зимние игры и забавы» (творческие работы). Рисование: на снегу (палочками, шишками и др.), «Снеговик» Лепка: «Снеговик». Аппликация: «Снеговик». Беседы: «Народные приметы», «Пословицы, поговорки о зиме», «Зимние виды спорта», «Зимние забавы», «Зимние забавы». Чтение: И. Суриков «Детство», А. Прокофьев «Как на горке на горе», Л. Квитко «Санки», А. Введенский «На лыжах», Н. Носов «На горке», Э. Мошковская «Лыжница», А. Береснев «Лыжная прогулка», Г. Ладонщиков «Моя лыжня», В. Осеева «На катке», Н. Калинина «Про снежный колобок» Заучивание О. Высотской «На санках». Слушание: пьесы П. Чайковского «Январь», «Песня снеговика» Ю. Энтина. Д/и «Когда это бывает»</p>	
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				

<p>Февраль, 1 неделя</p>	<p>«Неделя добрых дел»: 1. С добром в сердце 2.Т/д «Природа М. Пришвина» 3. День Добрых слов 4.Уроки доброты 5.Дружба начинается с улыбки</p>	<p>Воспитывать у детей положительные качества характера. Мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Учить детей способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением добрых и злых героев Беседы: «Как заботиться о близких людях?», «Добрые слова улучшают настроение», «Добрый человек не оставит в беде» Чтение: С. Я. Маршак «Друзья-товарищи», Г Остер «Вредные советы», В. Осеева «Рыжий кот», «Добрые слова», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», ненецкая сказка «Айога», «Три сына», Е. Благинина «Подарок», «Как светлячок друга искал» Ди: «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что доброго делают люди этой профессии?», «Назови друзей», «Я и друзья» Труд: «лечение» книг, помощь в поддержании порядка в группе. Рисование: «Какого цвета доброта?» (смешивание красок), «Готовим подарки для именинников». Словесные игры: «Назови ласково», «Скажи доброе слово другу». Слушивание: «Дружба начинается с улыбки», «Если добрый ты»</p>	<p>Развлечение «Путешествие в Страну Доброты»</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«День защитника Отечества»: 1.Т/д «Пушкинский день» 2.Наземный транспорт 3.Водный транспорт 4.Воздушный транспорт 5.Мальчики и девочки</p>	<p>Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его. Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями. Дать детям знания о Российской армии, о</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд»</p>	<p>Беседы: «Виды транспорта», «Водный и воздушный транспорт», «Российская Армия», «Солдаты и их личностные качества», «Мирные профессии в армии», «Четвероногие бойцы», «Защитники Родины» Рисование: «Автобус», «Пароход», «Пограничник», «Рыцари», «Принцессы» «Как бы ты поступил?» Лепка: «Грузовик», «Самолёт», «Танк» (из теста), «Вертолёт» Конструирование: «Поезд», «Кораблик из</p>	<p>Спортивный праздник, «Богатыри земли русской». Выставка детского творчества</p>

3 неделя	<p>«День защитника Отечества»: 1.Т\д «День А. Барто» 2. Папа может все, что угодно... 3. Военные профессии 4. Богатыри России 5. День защитника Отечества</p>	<p>государственном празднике «День Защитников Отечества». Уточнить их представления о родах войск, дать знания о почетной обязанности защищать Родину. Продолжать знакомить детей с обязанностями военной службы солдат, моряков, пограничников, летчиков. Закрепить знания об особенностях военного обмундирования. Закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание: - формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; - воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Ввести в активный словарь детей слова: флаг, герб,</p>	<p>«Физическая культура» «Познание»</p>	<p>скорлупы грецкого ореха», «Бинокль» Апликация: «Поезд», «Кораблик», «Любимые игрушки мальчиков (девочек)» Чтение: Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике», В. Сутеев «Кораблик», «Бородино», «Каша из топора», «Зверь и человек», «Барин и солдатская шинель», «Как казаки...», А. Митяев «Почему Армия родная», «Флажок», «Наши солдаты», «Самолет»; 3. Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики», С. Михалкова «Дядя Степа», «Первый бой Ильи Муромца», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «А.Попович, И. Муромец и Д.Никитич» Д/и: «Что быстрее?», «Скажи наоборот», «Опиши транспорт», «Найди отличие», «Что напутал художник», «Что лишнее?», лабиринты «Покажи дорогу», «Помоги доехать», «Назови профессию», «Кому что надо», «Летает, шагает, плавает», «Кто служит в армии?», «Подбери признак», «Парад военной техники», «Подбери предметы по родам войск», «Кому что нужно», «Одень кукол на прогулку (мальчика и девочку)», «Собери портрет», «Рыцарские доспехи» Слушание: «Про машину» И. Кузнецова, «Паровозик» К. Влаха; «Юный капитан» О. Беляевской, «Лучше папы друга нет» сл.: М. Пляцковский, муз.: Б. Савельев; «Летчик» Е. Тиличеева; «Любимый папа» сл.: Ю. Энтин, муз.: Д. Тухманов; «Песенка про папу» сл.: М. Танич, муз.: В. Шаинский; «Дедуля», «Кто такой рыцарь?»; «Мальчишки» муз. М. Картушиной, сл. В Берестова; «Защитники страны», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого. «Жихарка», обр. И.Карнаухова. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке</p>	
----------	---	---	--	---	--

		площадь, парад военной техники; военные профессии: летчик, моряк, ракетчик, танкист,; военная техника: самолет, корабль, ракетная установка, танк; части танка: корпус, гусеницы, башня, пушка.		<p>Ниточке» А. Введенской. Показательный ребенок» М.Зощенко. «Про мальчика, который рычал на тигров» Д.Биссет. «Как Алёнка разбила зеркало» Л.Воронкова.</p> <p>Рассматривание иллюстраций транспорта, военных игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций в книгах по теме, репродукции картины «Три богатыря» Ю.Васнецова</p> <p>П/и: «Паровозик», «На машине по кочкам», «Весёлые поезда», «Скорая помощь», «Путешествия на автобусе»</p> <p>С/р игры: «Собираемся в гости на... », «Порт», «Аэродром», «Военные шоферы», «Не зевай», «Пароход», «Маленькие хозяйки», «Салон красоты»; «Автопарк», «Ремонтная мастерская», «Разведчики», «Полигон»</p> <p>Загадки: о транспорте.</p> <p>П/и: «Разведчик», «Смени флажок», «Попади в цель», «Прыгаем через скакалку», «Найди себе пару», «Ручеек», «Не пропусти мяч», «Лошадки», «Мяч через сетку», «Стрелок», «Попади в цель», «Вертолёт», Б. «Перепрыгни через ров», «Достань гранату», «Переправа через болото»</p> <p>Оформление альбомов «Любимые игрушки и занятия наших девочек (мальчиков)».</p> <p>Выставка книг А. Барто</p> <p>Рассматривание иллюстраций книг А. Барто</p> <p>Беседа «Здравствуйте герои А. Барто»</p> <p>Викторина «По следам произведений А. Барто»</p>	
4 неделя	<p>«Народные праздники и традиции»:</p> <p>1.Т/д «Федор Ушаков»</p> <p>2.Чти всегда следы</p>	<p>Вызвать у детей интерес к истории и национальными традициями России.</p> <p>Показать, какую роль играет культурно – историческое наследие страны в жизни</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p>	<p>Разучивание песенки «Блины», закличек о весне.</p> <p>Загадывание загадок о весне.</p> <p>Беседы: «Старинные обычаи встречи весны», «Русский самовар и чаепитие на Руси», «Народные приметы», «Масленица», «Русские народных игры – забавы», «Вот мчится тройка</p>	<p>Развлечение «Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»</p>

	<p>былого... 3.Быт русских людей 4.Русский самовар и чаепитие на Руси 5.Масленица</p>	<p>современных людей. Раскрыть значение национальных традиций (проведение праздников, игр, образу жизни и др.) для формирования культуры, нравственных качеств русского народа. Дать детям представления о народных играх – забавах. Познакомить детей с обрядовой кухней. Вовлечь детей принять участие в празднике</p>	<p>«Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>удалая» П/и: народные подвижные игры, «Плетень» Просмотр слайдов: «Как масленицу праздновали на Руси» " Игра – хоровод: «Веснянка» Ленка: «Ой, блины», «Медведи», «Угощенье на праздничный стол» Апликация: «Украшение колокольчиков орнаментом», «Платок Масленицы». Рисование: «Одежда для Масленицы». Рассматривание: картин Кустодиева «Масленица», Соловьёва «Тройка». Худ.литература: Русские вечера. Вечер – развлечения: «Широкая Масляница». Д/и: «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает? ». С/р игра «Встречаем гостей».</p>	
<p>Март, 1 неделя</p>	<p>«Международный женский день»: 1.Т/д «Всемирный день писателя» 2. При солнышке – тепло, при матушке - добро 3. Я – мальчик, а ты девочка 4.Мастерская подарков 5. Междуна-родный женский день</p>	<p>Расширять гендерные представления, развивать у детей представления о себе, как о представителе определенного пола. Воспитывать формы поведения, соответствующие полу. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке. Воспитывать желание помогать маме, бабушке. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать любовь к</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Беседы: «Мальчики и девочки, чем мы похожи и чем отличаемся», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Никого роднее мамы в целом мире нет» Рассматривание: сюжетных картинок, показывающие смелые, добрые поступки, заботливость, силу и т.п.; картин «У колыбели» Б. Моризо, иллюстрации Е. Васнецовой к русским колыбельным песням Д/игры: «Как бы ты поступил?», «Хорошо – плохо быть мальчиком (девочкой)», «Ма – моч – ка», «Вот какие мы помощники», «Скажи ласково» С/р игры: «Семья», «Салон красоты», «Магазин подарков», «Шофер», «Почта», «Автопарк», «Ремонтная мастерская», «Дочки-матери», «Семья. Готовим подарок маме» Музыкальная игра «Веселая девочка Таня»</p>	<p>Мамин праздник, чаепитие. Выставка поделок «Мамина шкатулка»</p>

		близким людям.		<p>Хоровод «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова.</p> <p>Игра – ситуация: «Письмо маме»; «У меня полно хлопот», «Умеем хозяйничать»</p> <p>Инсценировка «Кошка и котята».</p> <p>Апликация: «Красивый букет в подарок сотрудникам детского сада»</p> <p>Рисование: «Красивые цветы», «Ваза с цветами», «Расцвели красивые цветы», «Открытка в подарок бабушке»</p> <p>Лепка: «Накормим кукол обедом», «Кувшинчик», «Корзиночка в подарок девочкам»</p> <p>Пальчиковые игры: «Цветок», «Наши помощники»</p> <p>Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Мазнин «Простое слово», В. Берестов «Праздник мам», С. Прокофьев «Сказки про маму».</p> <p>П/и: «Подарки», «Кружева».</p> <p>Слушание колыбельной «Баю-бай» (муз. М. Красева, сл. М. Чарной), «Мама», муз. П. Чайковского. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова. «Подарок маме» муз. А. Филиппенко</p> <p>Заучивание: «Подснежник» С. Вангели. «Бабушкин садик» С. Георгиев. «Мамины руки» М. Родина. «Я не плачу» Г. Ладонщикова.</p>	
2 неделя	<p>«Народная культура»:</p> <p>1. Русская народная игрушка (матрешка, кукла)</p> <p>2. Устное народное творчество</p> <p>3. Т/д «День рождения С. Михалкова»</p> <p>4. Народные</p>	<p>Вызвать у детей интерес к истории и национальными традициями России.</p> <p>Показать, какую роль играет культурно – историческое наследие страны в жизни современных людей.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству.</p> <p>Расширять представления о</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p> <p>«Безопасность»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p> <p>«Грудь»</p>	<p>Беседы: «Чудо – чудное, диво – дивное» - русские народные игрушки, «Народные промыслы»</p> <p>Рисование: «Барашек», роспись силуэтов, «Матрешка», «Козлик», «Городецкие узоры»</p> <p>Лепка: «Конь», «Птички», «Дымковская уточка»</p> <p>Апликация: «Кони на лугу», «Золотая хохлома»</p> <p>Конструирование:</p> <p>Д/и: «Сравни узор», «Найди похожих», «Чем отличаются», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Чего не</p>	<p>Развлечение «Весёлая ярмарка».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	<p>промыслы 5.Русская народная песня</p>	<p>народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>«Физическая культура» «Познание»</p>	<p>хватает?», «Скажи ласково», «Не ошибись» Чтение потешек, четверостиший о дымковской игрушке П/и: «Карусель» С/р. игра «Ярмарка» Загадки про игрушки. Танец «Матрешки». Выставка книг С.Михалкова Рассматривание иллюстраций книг С.Михалкова Беседа «Здравствуйте герои С.Михалкова» Викторина «По следам произведений С.Михалкова»</p>	
3 неделя	<p>«Театральная неделя»: 1.Театр – своими руками 2. Театр – своими руками 3.Мы - артисты 4. Где мы были мы не скажем... 5.Путешествие в мир театра</p>	<p>Приобщать к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Беседы: «Что такое театр, «Как вести себя в театре» Импровизации по мотивам русских народных сказок Обыгрывание русских народных сказок – плоскостной театр. Рисование коллажа (коллективная работа) – в театре Выставка театральных игрушек в группе. Ряжение в костюмы любимых героев. Театр кукол «Маша и медведи» Мини инсценировки: «Где мы были мы не скажем...», «Расскажи стихи красиво» Игра малой подвижности с мячом «Назови свое имя по-разному» Д/и «Собери и узнай героя сказки» П/и «Зверобика», «Театральная разминка» Игра- драматизация «А что у вас?» Экскурсия в театр</p>	<p>Драматизация сказки</p>
4 неделя	<p>«Книжная неделя»: 1. Откуда книга пришла? 2.Любимые герои</p>	<p>Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к ним.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка»</p>	<p>Беседы: «Какие бывают книги», «Берегите книгу», «Откуда книга пришла?» Рассматривание книжных иллюстраций, иллюстраций В.Г. Сутеева к сказкам .</p>	<p>Выставка книг, изготовленных родителями совместно с</p>

	<p>книг В. Сутеева 3. Книжка больница 4.Т/д «День театра» 5.Книжная мастерилка</p>	<p>. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Выявить знание детских сказок через различные виды игр.</p>	<p>«Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Знакомство с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.); С/р игры: «Книжный магазин», «Книжка лечебница» Рисование «Мой любимый сказочный герой» Чтение сказки «Под грибом», «Палочка – выручалочка», «Лиса – лапотница» Лепка «Мой любимый герой сказки «Под грибом»; «Любимый сказочный герой» Ди «Узнай героя по описанию» (загадки про животных); «Доскажи словечко»; «Из какой сказки герой?», «Чудесный мешочек», «Узнай сказку», «Из какой сказки?», «Опиши предмет», «Слова – действия», «Скажи наоборот», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Что около», «Чего не хватает?», «Исправь ошибку» Пи «Кто быстрее под грибок!», «Зайка серый умывается»; «Жмурки с колокольчиком», «Найди и промолчи» Выставка «Волшебные сказки» - рассматривание книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности; Экскурсия в библиотеку. Изготовление книжек – малышек для групповой библиотеки. Игра – викторина «Узнай сказку». Просмотр мультфильмов Игры – импровизации «Герои любимых сказок» Слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам</p>	<p>детьми Изготовление книжки – малышки «Наша группа»</p>
<p>5 неделя</p>	<p>Повторение и закрепление ранее пройденных тем</p>				

<p>Апрель, 1 неделя</p>	<p>«Весна»: 1.Т/д «День смеха» 2.Т/д «День птиц» 3.Приметы весны 4. Первоцветы 5.Весенняя безопасность</p>	<p>Способствовать развитию чувства юмора; Учить различать злую шутку от доброй; Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; Создать положительный эмоциональный настрой. Формирование первичных ценностных представлений о птицах. Расширять представления детей о поведении птиц весной. Упражнять в различении и назывании птиц по внешним признакам. Формировать желание наблюдать за поведением птиц в природе и создавать для них условия гнездования на участке. Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Беседы: «Перелётные и зимующие птицы», «Весна пришла», «Приметы весны», «Осторожно, сосульки!» Рассматривание альбомов «Весенние цветы», «Птицы», «У кого какое гнездо». Рисование «Воробей», «Капель», «Мое любимое солнышко», «Украсим лужок цветами», «Маленькое солнышко желтеет на лугу», коллективный коллаж «Весна идет», Апликация «Совёнок», «Плывет кораблик», «Пушистые цыплята», «Веселые блюдца смеются» по сказке К.Чуковского «Федорино горе», «Красивая птичка» Лепка «Веточки вербы», «Птички клюют зернышки» Конструирование «Кораблик». Чтение: Г. Остер «Детям на потеху», К.Чуковского «Федорино горе», В. Осеевой «Сороки», Е. Баратынский «Весна, весна», З, Александрова «Капель», И. Белоусов «Милая певунья», В.Берестов «Песенка весенних минут», М.Зощенко «Умная птичка», С. Сладкова «Медведь и солнце», Л.Толстой «Чив – чив, воробей», «Хотела галка пить», Н. Романов «Котёк и птичка», Е. Чарушин «Воробей», Л. Берг «Пит и воробей», М.Горький «Воробьишко». Заучивание А.Плещеева «Весна», потешки «Иди весна, иди красна» Разучивание песни «Ах, весна!». Слушание: «Песенка о весне», муз Фрида. «Веснянка», «Жаворонок», муз. М. Глинки, «Времена года» П. Чаковского, «Воробей», муз. В.Герчик. Этюды драматизации «Подснежники». Хоровод «Веснянка». Наблюдение за сосульками, за весенним дождем,</p>	<p>Развлечение «Праздник – проказник» Выставка «Птицы России» (лепка, аппликация, рисование, конструирование из природного и бросового материала) Выставка детского творчества «Весна пришла»</p>
------------------------------------	---	---	--	---	---

		<p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Продолжать знакомить детей с первыми весенними признаками.</p> <p>Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека.</p> <p>Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период</p>		<p>птицами, прилетающими на участок; за ростом посаженных семян</p> <p><i>Д/и:</i> «Разрезные картинки», «Поправь Петрушку», «Когда это бывает?», «Так бывает или нет?», «Береги природу», «Времена года», «Лабиринт – времена года», «Четвёртый лишний», «Что около», «Сложи картинку», «Что изменилось», «Летает не летает».</p> <p><i>П/и:</i> «Воробушки», «Воробушки и автомобиль», «Птицы и лиса», «Лошадки», «Перелёт птиц», «Мишка вылез из берлоги», «Весна - красна», «Ручеек» «Весна-весняночка», «Зимующие и перелетные птицы», «Птички и кошка», «Совушка, сова»</p> <p><i>Загадки</i> о весне, временах года, птицах</p> <p><i>Игры – ситуации:</i> «Весна стучится в окна», «Народные гулянья»</p> <p><i>Целевые прогулки:</i> «Деревья на нашем участке» (рассматривание и сравнение почек), «Деревья – они живые» (проведение <i>исследовательской деятельности</i> «Поставим веточки в воду»)</p> <p><i>Экспериментальная деятельность</i> «Солнечные зайчики»</p> <p><i>Игра - драматизация</i> по сказке С. Сладкова «Медведь и солнце».</p> <p><i>С/р игра</i> «Кораблики», «Перелёт птиц», «Семья», «Зоопарк». «Прогулка в лес»</p> <p><i>Шуточная игра</i> «Сорока»</p> <p><i>Музыкальные игры:</i> «Птички и птенчики», «Чей голосок».</p>	
2 неделя	<p>«Неделя космоса»:</p> <p>1.Что такое космос</p> <p>2.Мы - конструкторы</p> <p>3.Первые космонавты</p>	<p>Сформировать у детей понятие «космос»;</p> <p>ввести понятия «космос», «звезды», «планеты»;</p> <p>воспитывать у детей уважение к труду людей,</p>	<p>«Коммуникация»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>«Музыка»</p> <p>«Здоровье»</p> <p>«Социализация»</p>	<p><i>П/и</i> «Космонавты»</p> <p><i>С/р игра</i> «Мы космонавты»</p> <p><i>Выставка</i> «Космические фантазии»</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций</i> «Расскажем детям о космосе»</p> <p><i>Чтение:</i> «Как солнце и луна друг к другу в гости»</p>	<p>Коллективная работа</p> <p>"Разноцветный мир космоса"</p>

	4.Далекие планеты 5.День космонавтики	работа которых связана с освоением космоса; активизировать и обогатить словарь	«Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	ходили», «Космонавт № 1», «106 минут вне Земли», «Урок Гагарина» Беседа: Первооткрыватели космоса Конструирование «Ракета», «Самолеты» Апликация «Планеты» Рисование «Звездное небо» Лепка: «Небесный зоопарк». Ди «Найди лишнее», «Разрезные картинки», «Что изменилось?», «Подбери заплатку»	
3 неделя	« Мир профессий »: 1. Без труда не выудишь и рыбку из пруда 2.Детские писатели о труде и профессиях 3.День сюжетных игр о профессиях 4.Мама разные нужны... 5.Кем быть?	Расширить представления дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжить знакомство с профессиями Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	Рассматривание альбома «Профессии» Семейные проекты «Кем быть?» Фотовыставка «Профессии моих родителей». Чтение: В. Маяковский «Кем быть?», Л. Завальнюк «О профессиях». И. Солнышко «Папины профессии», Ю Чичёв «Загадки о профессиях». Заучивание: пословицы и поговорки о труде. Ср игры: «Семья», «Почта», «Магазин», «Больница», «Дочки матери», «Парикмахерская», «Автомастерская» Беседы: «Кем я хочу стать, когда вырасту», «Кем работают мама и папа». Ди: «Семья», «Профессии». Просмотр мультфильмов: «Кем быть», «Вовка в тридевятом государстве»	Тематическое развлечение «Кем быть?»
4 неделя	« Зеленая планета »: 1. Волшебный подводный мир 2.День Земли 3. Капелька воды 4. Мой дом - моя планета 5. Чистая планета	Формировать понятие «родной дом». Формировать представления о чистоте окружающей среды для жизни на планете. Формировать представления о значении воды в нашей жизни, обучение бережному отношению к ней	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд»	Беседы: «Земля наш общий дом», «Кто живёт в воде?», «Что растёт в воде?», «Вода вокруг нас» Целевая прогулка «Что нас окружает», «Кому нужна вода» Чтение Корней Чуковский «Краденое солнце» Опыты: «Свойства воды» Решение проблемной ситуации: «Березка заболела», «Почему земля плачет?» Ди: «В гостях у солнышка», «Радости и огорчения», «Весенний теремок» Этюд «У солнышка в гостях»	Экологический праздник «День Земли»

		<p>Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде.</p>	<p>«Физическая культура» «Познание»</p>	<p><i>Аппликация</i> «Солнечные узоры», «Рыбки в аквариуме» <i>Рисование</i> на асфальте цветными мелками, «Аквариум» <i>Лепка</i>: «Рыбки» <i>Конструирование</i> «Лягушка» <i>Театр на фланелеграфе</i>: «Чудеса в лесу». <i>Музыкальная игра</i> «Природный оркестр», «Солнечная поляна». <i>Игра – забава</i> «Мыльные пузыри» <i>П/и</i>: «Солнце и дождь», «Весна в лесу», «Ручейки», «Две зелёные лягушки», «Цапля и лягушка», «Караси и щуки» <i>Чтение</i>: В. Бианки <i>Рассматривание иллюстраций</i> с сопровождением рассказа педагога: «Обитатели болот»; «Обитатели рек»; «Обитатели морей и океанов». <i>Слушание</i> песни-шутки «Путаница» К. Чуковского. <i>С/р игра</i> «Подводное царство».</p>	
5 неделя	<p>«Они защищали Родину»: 1.Труд детей в войну 2.Т/д «Всемирный день танца» 3.Т/д «День пожарной охраны»</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы Уточнить знания детей о правилах поведения дома, о правилах пожарной безопасности. Научить как необходимо себя вести в экстренных ситуациях. Закрепить правила поведения дома.</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p><i>Рассматривание иллюстраций</i> о детях во время войны. <i>Беседы</i>: «Дети войны», «Они тоже защищали Родину», «Пожар Опасные предметы»; «Правила пожарной безопасности». <i>Чтение</i>: С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Пожар»; М. Дружинина «Котик», «Огонь»; К. Чуковский «Кошкин дом», «Путаница» <i>Д/и</i>: «Найди героев сказки»; «Можно – нельзя», «Сложи картинку», «Что изменилось» <i>П/и</i>: «Мыши водят хоровод», игра «Найди свой домик» <i>Рисование</i>: «Пусть всегда будет солнце», «Пожарная машин». <i>Аппликация</i>: «Кошкин дом».</p>	<p>Выставка рисунков «Я рисую мир»</p> <p>Изготовление папки-передвижки «Правила пожарной безопасности» вместе с детьми.</p>

				<i>С/р игры:</i> «На прогулку вместе детьми», «Один дома».	
Май, 1 неделя	«День Победы»: 1. Праздник весны и труда 2. Мой дед - герой 3. Мастерская «День Победы» 4. День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать уважение к ветеранам, интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	Фотовыставка «Мой дед – герой». Рассматривание: фотографий памятников защитникам ВОВ в Мордовии, альбомов: «Наша родина», «Они сражались за Родину», иллюстраций «День Победы» Рисование «Праздник весны и труда», «Салют» Беседа «День победы» Апликация «Весенние цветы в подарок» Лепка « Самолеты на параде». Чтение: С.Я. Маршак «Пограничник», Е. Благинина «Праздничный салют», «Шинель» Рассказы педагога о мужестве, отваге, героизме народа. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель». Целевая прогулка на площадь Победы. Слушание «День Победы», муз Д.Тухманова.	Музыкально - спортивное развлечение «Цвети земля»
2 неделя	«Весна – красна»: 1.Труд взрослых весной 2. Сад и огород весной 3.Весенние радости 4.Насекомые весной 5.Т/д «Международный день музеев»	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Расширять представления детей о характерных признаках весны. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать,	«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»	Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых весной», «Весна» Беседа: «Что мы делали в выходные дни на даче», «Я с мамой покупал семена», «В гости к лесовичку», «Ветер», «Посмотри на друга», «Грачи прилетели на крыльях весну принесли», «Весна, весна, поди сюда». Труд: «Огород на окне» Игровая деятельность: Д/и: «Во саду ли в огороде», «От зернышка до булочки», «Вершки, корешки», «Весенние приметы», «Найди отличие», «Запахи весны». «Кто у кого». С/р игры: «Семья», «Магазин семян», «Дача», «Поездка в зоопарк», «Магазин цветов».	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

		<p>делать выводы. Воспитывать любознательность. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>		<p>Муз. игра «Мы на луг ходили» П/и «Что мы видели не скажем, а что делали покажем», «Ловишки», «Кот и мыши», «Жмурки» «Мы веселые ребята». Наблюдение на прогулке как цветут фруктовые деревья Игра – ситуация «Проснулись жуки и бабочки». Загадывание весенних загадок. Чтение закличек «Дождик, дождик, пуще...», «Радуга – дуга», «Солнышко – ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...»; Е. Баратынский «Весна, весна», Е. Чарушин «Тюпа», Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково» Слушание П. Чайковского «Времена года». Рисование «Солнышко» Аппликация «Солнышко» Лепка «Козленочек» Разучивание песенки «Воробей». Экскурсия в музей</p>	
3 неделя	<p>«Неделя безопасности»: 1. Транспорт города 2. Безопасность в быту. 3. Безопасность в природе 4. Незнакомые люди 5. Безопасность на улице</p>	<p>Формировать у детей представления об опасных предметах окружающего их мира, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту. Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи Учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми дома, в магазине, на улице Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут</p>	<p>«Коммуникация» «Художественное творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Транспорт города» Д/и: «Починим трактор», «Что изменилось», «Покажи и назови», «Собери самокат», «Узнай и назови», «Найди свой цвет», «Мы строим дороги!», «На чём поедem?», «Что надо для поездки?», «Выложи светофор», «Можно – нельзя»; «Отбери предметы, которые нельзя трогать» Речевая игра «Я увидел из окна...» Заучивание: Я. Пишунов «Машины», М.Пляцковский «Светофор» Беседы: «Что будет, если ...», «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать», «Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром», «Один дома», «Один на улице». «Опасности на природе», «Опасности в общении с незнакомыми</p>	

		<p>возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности.</p> <p>Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с.</p> <p>Продолжать учить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду.</p> <p>Познакомить детей с назначением огнеопасных предметов в жизни человека.</p> <p>Формировать представление об их опасности.</p> <p>Учить правильному поведению во время бытового пожара.</p> <p>Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p>Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными;</p> <p>Учить заботиться о своей безопасности.</p>		<p>людьми», «Опасные предметы дома», «Правила обращения с опасными предметами», «Правила поведения во время еды», «Незнакомцы», «Если ты гуляешь один», «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки», «Передвигаемся по детскому саду», «Спички детям не игрушка», «Будем беречь и охранять природу», «Общение с незнакомыми животными»</p> <p>Чтение: С. Михалков «Моя улица», В. Лебедев – Кумач «Про умных зверюшек», О.Таратунин «Для чего светофор?»</p> <p>Игра-соревнование «Перевези груз»</p> <p>Строительные игры «Построй гараж»</p> <p>С/р игры: «Я пожарный», «Больница».</p> <p>Целевая прогулка к остановке: наблюдение за поведением пассажиров на остановке при посадке и выходе из транспорта; к проезжей части: знакомство с Т-образным перекрестком, учить определять скорость движения транспорта</p>	
4 неделя	«Скоро лето»: 1.Времена года	Расширять представления о лете.	«Коммуникация» «Художественное	Заучивание наизусть «Одуванчик» Е. Серова Ди: «Из чего сделан предмет», «Третий	Спортивный праздник

<p>2.Т/д «Всероссийский день библиотек» 3. Цветы лета 4. Летняя безопасность 5. Там, где всегда лето</p>	<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Учить замечать детей за изменениями в погоде. Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами Продолжать знакомить с культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации. Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице. Познакомить детей с правилами поведения у водоёма. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им.</p>	<p>творчество» «Музыка» «Здоровье» «Социализация» «Безопасность» «Чтение художественной литературы» «Труд» «Физическая культура» «Познание»</p>	<p>лишний», «Что сажают в огороде», «Можно – нельзя», «Собери картинку» П/и: «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Лето» и др. Игры с песком: лепка «Пирожки и печенье», «Лепешки большие и маленькие» Рисование мелом: «Нарисуй картинку про лето» Беседы: «Домашние помощники человека, правила обращения с электроприборами», «Правила пожарной безопасности», «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?», «Если ты потерялся на улице», «Безопасность возле дома: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.», «Правила поведения у водоёма», «Зачем нужно знать свой домашний адрес?», «Обзор закрыт», «Вода: может быть опасной, бережное отношение к воде», «В поле и садочке выросли цветочки!!!», «Осторожно, насекомые!» Чтение: С. Маршак «Пожар» Экскурсия: в библиотеку Конструирование: «Улица» - Т – образный перекресток</p>	<p>«Здравствуй, лето!» Выставка детского творчества</p>
--	--	---	---	---

		<p>вред; не рвать растения. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными (насекомыми): наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не приносить насекомых домой без разрешения взрослых; не брать на руки насекомых.</p>			
5 неделя	Повторение и закрепление ранее пройденных тем				

4. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН (средняя группа)
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».
АПЛИКАЦИЯ / КОНСТРУИРОВАНИЕ

Месяц, неделя	тема, литература	программное содержание	материалы и оборудование	методы и приемы	совместная деятельность с детьми	совместная деятельность с родителями
09 1 «День знани й»	Аппликация. Тема: «Цветочные клумбы на участке нашего детского сада» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2 007, с.24	Учить составлять цветок из двух – трёх бумажных форм; показать приёмы оформления цветка; вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы.	Цветная бумага, готовые бумажные формы разной расцветки, ножницы, салфетки, кисточки, подставки для клея, клеёнки. Плакат «Цветочная клумба».	Рассматривание плаката «Цветочная клумба», чтение стихотворения Г. Лагздынь «Цветовод», показ способов и приёмов работы, практическая деятельность детей, итог занятия.	Рассматривани е иллюстраций с изображением цветов, дидактические игры, наблюдения на прогулке, чтение художественно й литературы.	Консультация «Развиваем эстетическое восприятие». Составление красивого букета для украшения группы.
09 2 «Азбу ка безоп аснос	Конструирование Тема: «Автобус» Куцакова Л.В. Конструирование и	Учить делать автобус из бумаги; закрепить умение детей наклеивать прямоугольники на опорную линию;	Лист плотной бумаги, полоски цветной бумаги, круги из мягкого	Загадывание загадки, рассматривание и анализ образца, практическая деятельность детей, выставка работ.	Рассматривани е иллюстраций, беседы, чтение художественно й литературы, наблюдения на	Беседы родителей с детьми о правилах дорожного движения,

ти»	художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.56	развивать память, глазомер; воспитывать внимание, аккуратность.	картона.		прогулке, дидактические игры.	правилах поведения в транспорте, наблюдения за транспортом на прогулке.
09 3 «Неделя игры и игрушки»	Аппликация Тема: «Домик для игрушек» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с.30	Продолжать учить детей пользоваться ножницами; вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов; развивать глазомер, чувство формы и композиции; воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Широкие полоски бумаги разного цвета, листы бумаги разного цвета для фона, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Кирпичики и кубики», показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Конструирование, дидактические игры, чтение художественной литературы.	Консультация «Какие игрушки покупать детям» Совместная работа: рассказ о любимой игрушке и иллюстрация к ней.
09 4 «День дошкольного	Конструирование Тема: «Ворота нашего детского сада» Куцакова Л.В.	Учить анализировать постройки; развивать умение комбинировать детали; воспитывать	Строительный материал, разные по высоте игрушки.	Создание проблемной ситуации, показ и анализ образца, практическая деятельность детей,	Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулке, дидактические	Фотовыставка «Наш любимый детский сад»

о работ ника»	Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.48	интерес к детскому саду.		обыгрывание построек.	игры	
10 1 «Осень в мире растений»	Аппликация. Тема: «Золотые подсолнухи» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с.38	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов; продолжать формировать аппликативные умения; развивать чувство ритма и композиции.	Круги из цветной бумаги жёлтого цвета, мелкие листья рябины, ясеня, семена арбуза, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки.	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Подсолнух», показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений, подготовка природного материала.	Совместная подготовка природного материала. Создание поделок из природного материала.

<p>10 2 «В мире живот ных»</p>	<p>Конструирование Тема: «Звери и птицы» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990, с.44.</p>	<p>Развивать навыки складывания листа бумаги пополам; воспитывать аккуратность, старательность.</p>	<p>Цветная бумага, клей, ножницы, кисточки, салфетки, подставки для клея, фломастеры.</p>	<p>Загадывание загадок, беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей. выставка работ «Зверюшки и птички в лесу».</p>	<p>Рассматривани е иллюстраций, чтение художественны х произведений, дидактические игры, драматизация.</p>	<p>Чтение художественны х произведений. Инсценировка «Лесные обитатели». Совместная продуктивная деятельность на тему «В мире животных»</p>
<p>10 3 «Край , в котор ом мы живём »</p>	<p>Аппликация. Тема: «Наш дом» Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1985, с. 88</p>	<p>Вызвать стремление участвовать в коллективной работе; уметь составлять из частей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги.</p>	<p>Мольберт, листы бумаги, полосы, ножницы, клей, карандаши, фломастеры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворения, беседа, самостоятельная деятельность детей, анализ коллективной работы.</p>	<p>Беседы, наблюдения на прогулке, рассматривани е иллюстраций, конструирован ие.</p>	<p>Конкурс рисунков: «Дом, в котором я живу» Фотовыставка «Мой край родной»</p>

10 4 «Моя стран а»	Конструирование Тема: «Дома на нашей улице» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990, с.51	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями; делать постройку прочной.	Строительный материал, игрушки.	Беседа, рассматривание и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, обыгрывание построек.	Беседы, наблюдения, рассматривани е иллюстраций, чтение художественно й литературы.	Выставка – панорама «Моя страна – моя Россия»
11 1 «День народ ного единс тва»	Аппликация. Тема: «Красивые салфетки» Региональный модуль «Мы в Мордовии живём»	Учить разрезать квадрат по диагонали, последовательно наклеивать; развивать эмоциональную отзывчивость на цветовое сочетание и расположение узоров; воспитывать	Бумажные квадраты и круги, цветная бумага, кисти, кисточки, подставки, салфетки.	Сюрпризный момент, рассматривание салфеток. Беседа, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Беседы, рассматривани е альбома «Декоративно – прикладное искусство Мордовии», дидактические игры.	Помощь в создании альбома «Декоративно – прикладное искусство Мордовии».

		интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента.				
11 2 «Расту здоровым»	Конструирование Тема: «Спортивное сооружение» Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.49	Учить строить постройки, применяя длинные пластины; расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни; воспитывать желание заниматься спортом.	Строительный материал, картинки с изображением спортивных сооружений.	Беседа, рассматривание картинок, показ и анализ образца, практическая деятельность детей, обыгрывание построек.	Беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, досуг "Мы со спортом крепко дружим».	Посещение спортивных сооружений.
11 3 «Моя семья»	Аппликация. Тема: «Полосатый коврик для	Учить составлять гармоничную композицию из бумажных полосок,	Бумажные квадраты и прямоугольники, ножницы,	Беседа о домашних любимцах, рассматривание «ковриков», показ	Беседа «Мой домашний любимец», знакомство с	Совместное рисование на тему «Домашний

»	<p>домашнего любимца» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с.62</p>	<p>чередующихся по свету; продолжать освоение техники резания ножницами; развивать чувство цвета и формы.</p>	<p>клей, кисточки, салфетки, клеёнки. Три – четыре коврика, подготовленные воспитателем.</p>	<p>приёмов и последовательности работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>ковроделием как видом народного искусства, чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька»</p>	<p>любимец».</p>
<p>11 4 «День матери»</p>	<p>Конструирование Тема: «Пригласительный билет для мамы» Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.54</p>	<p>Продолжать знакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны, проглаживать линию сгиба.</p>	<p>Прямоугольный лист бумаги. Цветная бумага, клей, кисточки. Ножницы, салфетки, клеёнки.</p>	<p>Беседа, рассматривание пригласительных билетов, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседы «моя мама», «Как я помогаю маме», рассматривание альбома «Моя семья», дидактическая игра «Выложи узор для мамы».</p>	<p>Развлечение «День матери»</p>

12 1 «Зима »	<p>Аппликация. Тема: «Зайка серенький стал беленьким» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2 007, с.58</p>	<p>Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика; развивать воображение и мышление; воспитывать интерес к познанию природы.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета, силуэты зайцев, ножницы, клей, кисточки, гуашевые краски. Банки с водой, салфетки, подставки.</p>	<p>Чтение сказки Т. Ворониной про зайку, беседа, показ и анализ образца, практическая деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседы, рассматривани е иллюстраций. чтение художественны х произведений, дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Выставка совместных работ «Волшебница зима».</p>
12 2 «Зима »	<p>Конструирование Тема: «Дворец снежной королевы» Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском</p>	<p>Учить сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытиями, оставлять промежутки для дверей и окон; украшать крышу</p>	<p>Строительный материал, изображение Снежной королевы.</p>	<p>Сюрпризный момент, беседа, рассматривание и анализ образца, практическая деятельность детей, обыгрывание построек.</p>	<p>Рассматривани е иллюстраций, наблюдения на прогулке, чтение художественно й литературы, дидактические игры,</p>	<p>Совместное творчество на тему «Зимние забавы» Сооружение снежных построек на участке.</p>

	саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.117	разнообразными деталями.			драматизация Путешествие в царство Снежной королевы».	
12 3 «В гостях у сказк и»	Аппликация. Тема: «Избушка ледяная и лубяная» Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2 007, с. 92	Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных игрушек; развивать творческое мышление, воображение; воспитывать интерес к народной культуре.	Белая, цветная бумага, фольга, фантики, цветные карандаши, ножницы, клей, салфетки. Персонажи кукольного или настольного театра – лиса и заяц.	Чтение отрывка из сказки «Заюшкина избушка», рассматривание иллюстраций, показ последовательности и приёмов работы, практическая деятельность детей, выставка работ.	Рассматривани е иллюстраций, чтение художественно й литературы, дидактические игры, драматизация.	Совместное творчество на тему «Любимая сказка».

<p>12 4 «Нов ый год. Фабр ика Деда Моро за»</p>	<p>Конструирование Тема: «Весёлые зверюшки встречают Новый год» Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005, с.130</p>	<p>Учить изготавливать плоские поделки; развивать глазомер; воспитывать аккуратность, старательность.</p>	<p>Цветная бумага, клей, кисточки, ножницы, салфетки, подставки для кисточек, фломастеры.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание и анализ образца, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседа, рассматривани е иллюстраций, драматизация, чтение художественно й литературы.</p>	<p>Совместное изготовление новогодних игрушек.</p>
<p>01 3 «Зимн ие забав ы»</p>	<p>Аппликация Тема: «Снеговик» Мальшева А.Н., Ермолова Н.В. «Аппликация в детском саду», с. 40</p>	<p>Тренировать умение срезать углы, закругляя их, учить составлять композицию; развивать воображение, глазомер.</p>	<p>Синий картон, заготовки белого цвета, ножницы, клей, кисти, салфетки, краски.</p>	<p>Беседа, рассматривание образца, расположение деталей на основе, самостоятельная работа, итог занятия.</p>	<p>Пение песен о зиме, снеговике, рассматривани е иллюстраций, наблюдения на прогулке, чтение художественно й литературы.</p>	<p>Создание снежных скульптур на участке детского сада. Совместное творчество на тему «Зимние забавы»</p>

01 4 «зимние забавы»	Конструирование Тема: «Строим башню» Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, с.47	Учить детей анализировать образец; закреплять умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи.	Строительный материал (кубики, кирпичики, пластины), катушка с бумажным флажком.	Беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, обыгрывание построек.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, создание снежных построек на прогулке.	Создание на участке снежной башни.
02 1 «Неделя добрых дел»	Аппликация. Тема: «Книжки – малышам» Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество: пособие для воспитателей дет.	Учить наклеивать изображение игрушки; вызвать желание порадовать малышей подарком; воспитывать старательность, аккуратность.	Бумага, клей, кисти, салфетки, клеёнки, подставки для кисточек.	Беседа, рассматривание книжек – малышек, Самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Беседы «Как заботиться о малышах», «Добрые поступки», рассматривание книжек – игрушек.	Совместное создание книжки – малышки для друга.

	сада. – М.: Просвещение, с.76					
02 2 «День защитника Отечества»	Конструирование Тема: «Лодочка» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990, с.43	Учить изготавливать лодку из природного материала; воспитывать аккуратность, старательность.	Половинка скорлупы грецкого ореха, веточки, кусочек бересты, пластилин, иллюстрации с изображением разных видов транспорта.	Беседа, рассматривание иллюстраций, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, открыток.	Создание альбома «Наши папы».
02 3 «День защитника»	Аппликация. Тема: «Быстрокрылые самолёты» Изобразительная	Учить детей создавать изображение самолёта из бумажных деталей	Цветная и белая бумага, ножницы, клей, салфетки,	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Мы играем с братом», рассматривание иллюстраций, беседа,	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение художественной литературы,	Совместное творчество «Защитники Отечества».

Отечества»	деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с. 98	разной формы и размера; развивать творческое мышление; воспитывать патриотические чувства.	карандаши, фломастеры, готовые бумажные формы. Плакат «Воздушный транспорт», технологическая карта «Быстрокрылые самолёты».	показ способов и приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	конструирование.	
02 4 «Народные праздники и традиции»	Конструирование Тема: «Красивая посуда для встречи гостей» Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателей дет. сада – М.: просвещение, 1984.	Учить использовать разнообразный природный материал для изготовления поделки; воспитывать аккуратность в работе.	Природный материал, пластилин.	Беседа о русском гостеприимстве, рассматривание иллюстраций, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, игровая ситуация «Встречаем гостей».	Рассматривание иллюстраций, Беседа «Русский самовар и чаепитие на Руси».	Консультация «Знакомим детей с народной культурой: праздники и традиции».

<p>03 1 «Международный женский день»</p>	<p>Аппликация. Тема: «Поздравительная открытка для мамы» Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003, с.208</p>	<p>Продолжать учить правильно пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать; воспитывать потребность сделать приятное маме.</p>	<p>Цветная бумага, бумажные заготовки, клей, кисточки, салфетки, подставки для кисточек. Поздравительные открытки.</p>	<p>Чтение стихотворения, беседа, рассматривание поздравительных открыток, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание поздравительных открыток.</p>	<p>Выставка поделок «Мамина шкатулка».</p>
<p>03 2 «Народная культура»</p>	<p>Конструирование Тема: «Матрёшка» Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, с.66</p>	<p>Учить изготавливать игрушку – матрёшку из природного материала; развивать воображение, чувство прекрасного; воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>Шишки, грецкие орехи, пластилин, разноцветные лоскутки.</p>	<p>Загадывание загадки, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.</p>	<p>Беседа, рассматривание матрёшек, дидактические игры, рисование матрёшек.</p>	<p>Развлечение «Весёлая ярмарка».</p>

03 3 «Театральная неделя»	<p>Аппликация. Тема: «У солнышка в гостях»»</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с. 138</p>	<p>Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; закреплять технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины; развивать чувство, цвета, формы и композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	<p>Цветная бумага, бумажные заготовки, ножницы, клей, кисточки, салфетки; цветные карандаши, фломастеры. Два – Три варианта композиции «У солнышка в гостях»</p>	<p>Чтение отрывка из сказки «У солнышка в гостях», беседа, рассматривание и анализ готовых композиций, самостоятельная деятельность детей, составление коллективного альбома.</p>	<p>Чтение сказки «У солнышка в гостях», рассматривание иллюстраций, драматизация, беседа о солнце, освоение техники вырезания округлых форм из квадратов способом закругления углов.</p>	<p>Консультация «Читаем и драматизируем вместе с детьми».</p>
03 4 «Книжная неделя»	<p>Конструирование Тема: «Кровати для героев сказки три медведя»</p>	<p>Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам; самостоятельно</p>	<p>Строительный материал, игрушки.</p>	<p>Сюрпризный момент, беседа, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», конструирован</p>	<p>Экскурсия в библиотеку.</p>

я»	Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, с.48	отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки.		обыгрывание построек.	ие предметов мебели, обыгрывание построек.	
04 1 «Весна»	Аппликация. Тема: «Воробьи в лужах» Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2 007, с. 118	Учить детей вырезать круги путём последовательного закругления четырёх уголков квадрата; разнообразить и обогащать аппликативную технику; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Листы бумаги жёлтого, голубого цвета, бумажные квадраты синего, серого цветов, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.	Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Весна», беседа, показ приёмов и последовательности работы, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Рассматривани е иллюстраций, наблюдения на прогулке, чтение художественно й литературы, дидактические и подвижные игры, беседа, слушание музыкальных произведений.	Весеннее развлечение. Выставка «Птицы России».
04 2	Конструирование Тема:	Учить детей делать самолёт из бумаги;	Цветная бумага,	Беседа, рассматривание	Рассматривани е иллюстраций,	Консультация «Конструируем

«Неделя космоса»	«Самолёт» Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990, с.54	развивать творческие способности; воспитывать аккуратность, старательность.	картон, ножницы, клей кисти, салфетки, клеёнки, подставки для кисточек.	иллюстраций, показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	беседа, чтение художественной литературы. Дидактические игры.	вместе с детьми».
04 3 «Мир профессий»	Аппликация. Тема: «Мышонок – моряк» Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007, с. 130	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики; показать разные варианты интеграции аппликации и рисования; развивать композиционные умения.	Цветная бумага, салфетки, ножницы, клей, кисточки, цветные карандаши, фломастеры. Иллюстрации с изображением кораблей в море.	Беседа о профессии моряка, рассматривание иллюстраций, пояснение и показ отдельных приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Беседа о водном транспорте, профессии моряка, рассматривание иллюстраций, сюжетно – ролевая игра «Морское путешествие», выкладывание корабликов из геометрически	Фотовыставка «Профессии моих родителей» Помощь в создании альбома «Профессии»

					х фигур.	
04 4 «Зелёная планета»	Конструирование Тема: «Лягушка» Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992, с.25	Учить приемам складывания из бумаги лягушки (по типу оригами); развивать творческие способности; воспитывать организованность. Самостоятельность.	Квадрат зелёного цвета, обрезки цветной бумаги, клей, кисти, салфетки, клеёнки.	Загадывание загадки, беседа, рассматривание образца, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	Рассматривание иллюстраций, поделок из бумаги по типу оригами, чтение художественной литературы, беседа.	Экологический праздник «День Земли».
05 1 «День Победы»	Аппликация. Тема: «Едем на праздник» Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество:	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к празднику; учить передавать образ праздника средствами разных	Листы бумаги белого цвета, фломастеры, клей, кисточки, салфетки, подставки для	Беседа о празднике, чтение стихов, самостоятельная деятельность детей. выставка работ.	Наблюдение за празднично украшенными улицами города, беседы о празднике, чтение	Музыкально - спортивное развлечение «Цвети земля».

	пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, с.94	видов искусств.	кисточек.		художественных произведений, рассматривание иллюстраций.	
05 2 «Весна – красна»	Конструирование Тема: «Скворечник» Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, с.66	Развивать навыки складывания листа бумаги пополам; развивать глазомер; воспитывать аккуратность, старательность.	Прямоугольник для стен, равносторонний треугольник для крыши, круг для летка, квадрат для полочки; клей, кисточки, салфетки, клеёнки.	Беседа, чтение стихотворения. Показ и анализ образца, самостоятельная деятельность детей, выставка работ.	Чтение художественной литературы, рассматривание репродукций картин, беседа.	Продуктивная деятельность на весеннюю тематику.
05 3	Аппликация. Тема:	Учить вырезать окошки автобуса,	Белая бумага, цветные	Беседа, рассматривание	Рассматривание иллюстраций,	Беседы родителей с

«Неделя безопасности»	«Автобусы на нашей улице» Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003, с.188	круги, срезая уголки квадрата; воспитывать безопасное поведение на улице.	заготовки, клей, кисточки, салфетки, клеёнки, подставки для кисточек.	иллюстраций, показ приёмов работы, самостоятельная деятельность детей, итог занятия.	чтение художественной литературы, дидактические игры, конструирование.	детьми о правилах дорожного движения.
05 4 «Скор лето»	Конструирование Тема: «Улица города» Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение, с.77	Активизировать знания детей; учить их творчески применять ранее приобретённые конструкторские умения; развивать умение сотрудничать,; закреплять знания о правилах дорожного движения.	Строительный материал, игрушки.	Беседа, рассматривание иллюстраций, работа детей в подгруппах, обыгрывание построек.	Наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.	Консультация «Летняя безопасность»

5. Условия реализации программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная **предметно - развивающая, игровая среда**, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую

активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в детской саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь,

необходимые для реализации Программы.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(средняя группа)**

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
игровая деятельность	<p>В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетобразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетобразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.</p>
продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.</p>

	<p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая - 0,5 л - для промывания "по-черному" и маленькая - 0,25 л - для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
<p>познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно</p>

	<p>обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
<p>двигательная активность</p>	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Принципы взаимодействия с семьей:

1. *Принцип личностной ориентации.* Взаимодействие с семьей на основе уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

2. *Принцип социального партнерства.* Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – профессиональный помощник семьи в воспитании ребенка. Исключается форма доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем, что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

3. *Принцип социального творчества.* Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы условия, помогающие раскрыть собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и взрослому в построении партнерских отношений, развития собственного «Я».

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей, знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

7. Учебно-методическое обеспечение

1. Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003
4. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателей дет. сада – М.: просвещение, 1984.
5. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество: пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2005
8. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада – М.: Просвещение.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007
10. Региональный модуль «Мы в Мордовии живём»