Структурное подразделение «Детский сад №11 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района

**Самоанализ коррекционно – развивающего занятия на снятие психоэмоционального напряжения у детей старшего дошкольного возраста методами арт – терапии**

**«Путешествие любопытного лучика»**

**педагога-психолога Козловой Натальи Валерьевны.**

Занятие «Путешествие любопытного лучика» направленно на снятие психоэмоционального напряжения у детей старшего дошкольного возраста методами арт – терапии.

**Направление занятия**: коррекционно-развивающее.

**Возрастная группа**: старшая группа (5-6 лет).

**Количество детей:** 6 человек.

**Продолжительность занятия:** 20 минут

**Цель:** снятие психоэмоционального напряжения у дошкольников методами арт – терапии.

**Задачи:**

1. Снятие психологической напряженности и возможного чувства страха темноты.
2. Развитие воображения, внимания, памяти, творческих способностей.
3. Способствовать сохранению нервно – психического здоровья детей.
4. Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным.
5. Воспитывать у детей желание бороться со своими страхами.
6. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, желание активно взаимодействовать, помогать друг другу.

Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен самостоятельно и отвечает основной цели и задачам. Я считаю, что его структура рациональна и логична. Для реализации каждой задачи использовались игровые методы и приемы, что способствовало поддержание интереса участников к деятельности. При планировании занятия учитывались возрастные особенности детей, выстраивалось занятие с опорой на имеющиеся у детей знания. Все задания и упражнения, соответствовали возрастным особенностям старших дошкольников.

На занятии осуществляла личностно-ориентированный подход к детям: всегда была рядом с детьми, уделяла внимание каждому ребенку, создавала ситуации успеха.

Структура занятия выстроена таким образом, что дети полностью погружаются в «путешествие», а время для них пролетает быстро и увлекательно. Каждый этап занятия сопровождался музыкальным и наглядным сопровождением (использовался мультимедийный проектор с подобранными по смыслу иллюстрациями).

Остановимся подробнее на каждом из элементов занятия.

*Часть 1. Вводная*

Цель – настроить детей на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

В вводной части занятия используются:

* Ритуал приветствия – важный момент работы с группой, позволяющий сплотить детей, создать атмосферу группового сплочения и принятия.
* Ритуал вхождения в сказку — является средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности. Позволяет активизировать детей, поднять настроение.

*Часть 2. Основная*

Представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на снятие психоэмоционального напряжения у дошкольников методами арт – терапии.

Цель – развитие и частичная коррекция эмоционально – личностной и познавательной сфер ребенка.

В основной части используются:

* элементы на развитие творческих способностей, импровизации (работа с экраном, теневой театр);
* игра на формирование чувства принадлежности к группе, развитие внимания, произвольности поведения, смена деятельности (игра подвижная «Слушай команду»);
* игра на снятие чувства страха темноты (игры с фонариками);
* игры на развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, внимания, воображения (игра «Угадай сказку»).

*Часть 3. Заключительная*

* упражнение на расслабление, снижение уровня возбуждения, снятие напряжение (р**елаксационное** упражнение «Солнечный лучик»);
* упражнения на закрепление, желания бороться со своим страхом темноты (рисование светом);
* ритуал прощания, выход из сказки помогает ребенку закрепить положительный эмоциональный настрой, логически завершить занятие;
* рефлексия занятия предполагает оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – плохо и почему, и в смысловом (почему это важно и почему мы это делали).

Для привлечения интереса к занятию был придуман герой – лучик, который стал помощником на протяжении всего действия. На заключительном этапе я использовала сюрпризный момент – подарок каждому ребенку.

Занятие построено так, чтобы каждое упражнение было направлено на снятие эмоционального напряжения, а это, в свою очередь, обеспечивает сохранение нервно – психического здоровья детей.

Во время занятия дети были увлечены процессом, заинтересованы, охотно справлялись с заданиями. Темп был оптимальным, дети с поставленными задачами справились. Эмоциональное состояние детей оставалось положительным на протяжении всего занятия.

Чередование динамической и статической нагрузки, предусматривало смену деятельности участников и не приводило к утомлению. Считаю, что поставленная цель и задачи реализованы. Занятие прошло по плану и без непредвиденных трудностей.