**Проект**

**«Стихи, знакомые с детства»**

 (группа ЗПР)

Воспитатели: Мухина Е.Г.

 Скачко Е.В.

 Учитель-дефектолог:

 Доронина Е.Г.

 Педагог- психолог:

 Зайкина Н.А.

Рузаевка 2021

**Вид проекта**: творческий.

**Продолжительность проекта**: краткосрочный, 5 дней.

**Участники проекта**: дети, родители и воспитатели.

**Актуальность проекта:** давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Этот возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искрение, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям. Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения. Круг детского чтения направлен на формирование у дошкольников интереса к книге, на постепенное пополнение их багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями, в потребности рассматривать иллюстрированныекниги.
Стихи для детей – один из самых первых и простых опытов знакомства с книгами. Часто еще до того, как он сможет прочитать их самостоятельно, малыш слышит эти строки от взрослых и выучивает их наизусть. Они формируют представления маленького человека, о мире начиная с самых простых вещей и явлений; игрушек, домашних животных, времен года, отношений между ребенком и родителями.

В дошкольном возрасте произведения А. Барто провоцируют сопереживания главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя.
Произведения А. Барто для детей легки в восприятии, эмоционально насыщенны, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность… В своей работе мы будем закреплять знание стихотворений А.Л. Барто, поощрять желание рассказывать стихи вместе с педагогами и самостоятельно.

**Цель проекта**: привлечь внимание детей к творчеству детской поэтессы Агнии Барто.

**Задачи:**

- Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям;

- познакомить детей с творчеством детской поэтессы Агнии Барто;

- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них;

- помочь детям запомнить и рассказывать стихотворения, четко проговаривая слова;

- развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности.

**Разработка проекта:**

·        Составление плана мероприятий;

·        Подбор материала: книг, иллюстраций, аудиозаписей стихотворений;

·        Оформление книжного уголка, выставки иллюстраций по творчеству Агнии Барто.

**Этапы реализации проекта:**

**1.Подготовительный этап**

- Вызвать интерес детей к стихам: беседа о стихах А.Барто, о её биографии.

- Выставка книг.

 

**2.Основной этап**

*Работа с детьми*

1.Чтение стихов А.Барто, проигрывание сюжетов из стихотворений.

2.Рассматривание иллюстраций.

3.Беседа по прочитанному.

4.Викторина «Путешествие по стихотворениям Агнии Барто».

5. Художественно-эстетическое развитие рисование «Моя любимая игрушка» по стихотворениям.

*Работа с родителями.*

Привлечение родителей к реализации проекта (чтение стихов, разучивание стихов А. Барто, рисование иллюстраций).

 

 

 

**Викторина «Путешествие по стихотворениям Агнии Барто»**

**Цель:** закрепить в памяти детей стихотворения, поощрять желание читать стихотворения наизусть.

**Ход викторины**

- Ребята, послушайте стихотворение:

Зайку бросила хозяйка,-

Под дождем остался зайка.

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

- Кто автор данного стихотворения? (А.Л.Барто)

- Правильно. Сегодня мы месте с вами отправимся в путешествие по стихотворениям Агнии Львовны Барто замечательная поэтесса.. - (показать детям портрет А. Барто),

Вспомним произведения, которые вы читали и заучивали. А также проверим ваши знания и внимательность? Согласны? (Ответы детей) .

*При затруднении ответов на вопросы можно показывать детям картинки-подсказки*

Тогда начнём: я буду задавать вам вопросы, а вы мне будете отвечать.

**1 задание «Доскажи стихотворение…»**

- Первое задание называется «Доскажи стихотворение…». Я буду называть только первую строчку стихотворения, а вы должны будете досказать его полностью. Будьте внимательны!

- Уронили мишку на пол…

- Идет бычок, качается…

- Спать пора! Уснул бычок…

- Самолет построим сами…

- Я люблю свою лошадку…

- Нет, напрасно мы решили…

- Наша Таня громко плачет…

- У меня живет козленок…

- Матросская шапка, веревка в руке…

- Левой! Правой! Левой! Правой! На парад идет отряд!....

- Молодцы, ребята! За каждое правильно прочитанное стихотворение я вручаю вам по звездочке.

**2 задание «Угадай-ка»**

- Ну, а мы отправляемся дальше! И следующее задание называется «Угадай-ка». Я буду задавать вам вопросы, а вы должны правильно на них ответить.

1. Кто из вас знает, из какого стихотворения эти строки:

У Танюши дел немало,

У Танюши много дел:

Утром брату помогала, -

Он с утра конфеты ел.

(Помощница)

2. Как звали девочку, которая уронила в речку мячик?

(Таня)

3. Кто просил капитана прокатиться в кораблике?

(Лягушки)

4. Из какого стихотворения эти строки:

Кто, кто

В этой комнате живёт?

Кто, кто

Вместе с солнышком встаёт?

(Машенька)

5. Что придумали ребята, чтобы снежной бабе не было скучно?

(Слепили подружку)

6. Как называется это стихотворение? (показать картинку с изображением кота в грузовике).

(Грузовик)

Ребята, а давайте мы все вместе расскажем это стихотворение (чтение стихотворения) .

7. Продолжите стихотворение:

Как большой, сидит Андрюшка

На ковре перед крыльцом…

(У него в руках игрушка -

Погремушка с бубенцом.)

8. Чьи это слова?

«- Фу! Какая теснота!

Говорит она старушке:-

Это детские места».

(Любочка из стихотворения «Любочка»)

9. Мы вымоем в бензине и пальцем погрозим: Не будь такой разиней, резиновая) Как звали девочку?

(Зина)

10. Как называется сказка для больших и маленьких, которая заканчивается так:

Я знаю понаслышке,

И люди говорят,

Что такие мишки

Есть среди ребят.

(Медвежонок-невежа)

11. Какое стихотворение заканчивается словами: «… А потом вернёмся к маме»?

(Самолёт)

12. Кого бросила хозяйка? (Зайку)

13. Кого решили прокатить на машине? (Кота)

14. Кому оторвали лапу? (Мишке)

15. Что уронила Таня в реку? (Мячик)

16. Кто шел по доске, вздыхая? (Бычок)

17. Во что барабанит барабанщик? (В барабан)

18. Кого отнесут рано утром в сад зеленый? (Козленка)

19. Кому причешут шерстку гладко? (Лошадке)

**3 задание «Расскажи стихотворение по картинке»**

- Молодцы, справились с заданием. Получайте звездочки. Готовы к следующему испытанию? Тогда в путь! Следующее задание «Расскажи стихотворение по картинке». Перед вами лежат разрезанные картинки, нужно их правильно сложить и рассказать по ним стихотворение. (Для 1 человека – стихотворение «Лошадка», для 2 человека – «Мишка»).

**5 задание «Нарисуй игрушку к любому стихотворению А. Л. Барто»**

- Молодцы. (Ребенку, справившемуся с заданием первым, вручить звездочку). И снова задание ребятам. Подойдите к столам, рассаживайтесь удобнее. Перед вами лежат альбомные листы и карандаши. Вам нужно нарисовать игрушку к любому понравившемуся стихотворению А. Л. Барто. За каждый рисунок вы получаете по звездочке.

Выставка рисунков.

- Ребята, вы справились со всеми заданиями. Наше путешествие заканчивается.

**3.Заключительный этап**

Выставка детских рисунков «Стихи,знакомые с детства»



**Вывод.**

Работа начиналась со знакомства с детским поэтом А.Барто, с рассматривания книг, иллюстраций и чтения стихов. В ходе беседы дети познакомились с понятиями «слова-предметы», «слова-признаки» и «слова-действия»; учились выделять главный предмет в стихах, выделять признаки и действия предмета, видеть эмоциональную сторону героя, понимать почему так произошло и что может произойти далее с героем. При проведении викторины дети проговаривали стихотворения, что способствовало лучшему их запоминанию. В результате дети стали хорошо знать стихи А.Барто.