**Конспект занятия по рисованию.**

**Тема: " Весенний пейзаж" . Рисование - линейная графика.**

**Цель:** развивать художественно-творческие способности детей; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Закрепить знания детей о характерных особенностях данного времени года.

Научить составлять весеннюю композицию.

Развивать графические навыки рисования прямых и дугообразных линий слева направо, сверху вниз; развивать умение контролировать расстояние между линиями, и делать в определенных местах изменения, которые в итоге создадут интересный оптический эффект, проводить линии параллельно друг к другу.

Совершенствовать механизмы сенсомоторного восприятия и воспроизведения.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Материалы:** альбомные листы, цветные карандаши, репродукции картин А.К. Саврасова «Скоро весна»,

«Грачи прилетели» , «Весенний день»

 **Ход занятия.**

Наша земля прекрасна во все времена года, и каждое время прекрасно по-своему. Но есть в природе время, когда природа пробуждается от зимнего сна и вся живет ожиданием тепла, солнца. Как вы думаете, когда это бывает? (это бывает весной)

Действительно, весной. Какое ласковое и нежное слово - весна! Весна несет всем радость жизни, радость творчества, деятельности! Это чувство охватывает всех людей, и поэты пишут стихи, композиторы – музыку, художники – картины. Сейчас я прочитаю стихи о весне, а вы закройте глаза и представьте то, о чем я буду читать…

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут и блещут и гласят —
Они гласят во все концы:
«Весна идет, весна идет!
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед».  **(Ф. Тютчев)**

Гонимы вешними лучами,
С окрестных гор уже снега

Сбежали мутными ручьями.

На потоплённые луга.
Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречают утро года. **(А. Пушкин)**

Вы увидели весну? Какое настроение передали поэты?

( Поэты передали радостное, веселое настроение.)

 Как вы думаете, почему?

Заканчивается зима, уходят холода и морозы. Наступает весна. Ярче светит солнце. Появляются проталинки, первые подснежники. Птицы возвращаются с юга и поют свои веселые песенки.

Весна приходит со своей палитрой красок. Какие же цвета на ней?

 Рассмотрим репродукции картин о весне.

 Ранней весной – чистое голубое небо, на проталинках – серая или черная земля, зеленеющая травка; подтаявший снег, синие ручьи. На этом фоне своей белизной выделяются стройные березы, от которых падают синие тени, так ярко светит солнце.

Сегодня мы будем работать в жанре: пейзаж. Что мы называем пейзажем?

Пейзаж - это жанр изобразительного искусства,  рисунок, картина, на которых изображена природа, местность.

Какие пейзажи бывают? (это может быть зимний **пейзаж**, летний, осенний или **весенний а так же горный или морской**).

 Художники по-разному изображают природу в своих картинах.

Скажите, пожалуйста, что нужно делать, чтобы природа всегда оставалась такой же красивой ( бережно относиться к ней: не вырубать деревья, не жечь костры в лесах, не ломать ветки и т. п.)

- Конечно, природу нужно любить и беречь ее!

Рисовать весенний пейзаж будем линиями. Этот способ рисования называется - линейной графикой.

Графика - это одно из самых популярных видов изобразительного искусства.

Это рисование прямых вертикальных, параллельных линий, сочетание вертикальных и горизонтальных линий, составление из них композиции.  добавляя другие  линии: кривые, дугообразные, волнообразные, петлеобразные, спиралевидные и другие линии.

Линия является самым распростра­ненным средством изображения в линейной графике.

1. Для начала нужно расположить горизонтально лист бумаги.

2.-Делим плоскость бумаги на две части - небо и земля. Линия, которая делит небо и землю называется линия горизонта. Землю рисуем зеленым и коричневым карандашом .Волнистыми параллельными линиями заполняется все пространство.

3. На небе рисуем круглое солнце желтым цветом. Накладывая линии кругами , на одинаковом расстоянии. Затем фон неба заполняем оранжевым.

4. На готовом фоне прорисовываем деревья.

Какую роль в пейзажах играют образы деревьев?

 Деревья могут быть разными: молодыми - тонкими и стройными, старыми - толстыми и кривыми, красивые, развесистые, могут быть ели.

А теперь я предлагаю вам заняться творчеством и **нарисовать свой весенний пейзаж** , приступаем к работе.

Рисование под музыку *«Подснежник»* П. Чайковского,

*«Шелест весны* *»* К. Синдинг.

Что мы сегодня **рисовали? Что такое пейзаж?**

По каким признакам можно определить, что мы **рисовали с вами весенний пейзаж**?

В какой технике рисовали? ( в технике линейной графики, с помощью линий)

Молодцы! Яркие и красивые пейзажи получились.

Спасибо вам за работу!



