**Отчет о проведении** **занятия**

**по художественно – эстетическому воспитанию «Волшебные краски зимы»**

**кружок дополнительного образования - изостудия «Цветные ладошки»**

В феврале 2023 года в подготовительной к школе группе прошло занятие по художественно – эстетическому воспитанию «Волшебные краски зимы».

Подготовила и провела занятия воспитатель первой квалификационной категории Клейменова Марина Викторовна.

В ходе проведения занятия решались следующие задачи:

1. **Образовательные:** учить способности понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональное состояние человека. Совершенствовать навыки поисковой деятельности детей: в какой снег легче провалиться, в рыхлый или в плотный.

2. **Развивающие**: развивать мышление, воображение. Развивать представления о зиме как об одном из времён года. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности, используя нетрадиционные методы рисования. Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков). Формировать умение самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;

3. **Воспитательные**: воспитывать у детей умение любоваться зимней природой, чувствовать её красоту. Вызвать желание помогать животным зимой.

С детьми проводились оздоровительные мероприятия: дыхательная гимнастика «Зимний ветерок», физкультурная минутка «На морозе», пальчиковая гимнастика «Лес».

Занятие прошло в игровой форме: дети отправились в музей природы. Рассматривали картины, слушали музыку, проводили эксперименты со снегом.

Дети читали стихи о красоте природы, загадывали загадки.

С детьми проводились дидактические игры: «Угадай следы», «Угадай зимнее дерево».

В заключение занятия дети оставили свои соляные картины в книге отзывов музея природы.

 Игровая мотивация вызвала интерес у детей и активность была достаточно высокая. Дети порадовали тем, что доброта детской души, их любознательность чувствовалась на протяжении всего занятия.