

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №88»

## «Доброта вокруг нас»

*Информационно-творческий проект*

*для детей подготовительной к школе группы №2*

*долгосрочный, срок реализации: 1 год*



Составила проект: воспитатель

Терешкина Н.А.

Саранск 2022-2023 г.г.

## Актуальность

На современном этапе жизни нашего общества ведущим компонентом системы развития личности выступает духовно-нравственное воспитание, предполагающее синтез духовно-нравственного сознания, чувств и поведения.

Историко-педагогический опыт убеждает, что воспитание имеет огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Само понятие «воспитание» К.Д. Ушинский определял как «духовное питание воспитанника и восхождение с ним на новый уровень отношений с миром и самим «собой».

Реализация педагогического проекта «По дороге доброты» поможет обогатить сознание ребёнка духовными смыслами, показать ему пример любви, истинно христианского отношения к родным, другим людям и к себе. Дошкольный возраст рассматривается как период закладывания основ личности ребенка, элементов социального опыта, умений и навыков взаимодействия с окружающим миром.

Применение педагогического проекта в практической деятельности позволит обеспечить воспитание у ребёнка гуманного отношения к окружающему миру, сформировать социально-коммуникативные умения и навыки, этические представления, социально-общественные качества, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей, создаются благоприятные условия для воспитания отзывчивости, сочувствия, заботы, доброты. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям.

**Цель проекта.** Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через ознакомление с художественной литературой.

### **Задачи:**

**Образовательные:** формировать у детей способность различать и оценивать отношения и поведения людей с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо-плохо», «можно-нельзя-надо». Помогать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание (своеволие), согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость, вежливость – грубость, милосердие – злоба, смелость – трусость; и правил доброй, совестливой жизни. Познакомить старших дошкольников с понятиями: верность, смелость, стойкость, терпение; с простыми правилами отношений человека с близкими и природой.

**Воспитательные:** воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним, послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь. Воспитывать чувства почтения и любви к родителям. Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда. Воспитывать позитивное отношение к миру, жизнерадостность и доверие.

**Развивающие:** содействовать развитию познавательной сферы детей. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи. Развивать и обогащать словарь детей. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор. Развивать социальную сферу, формировать способность к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств. Развивать навыки произвольного поведения, навыки самооценки и саморегуляции.

### **Тип проекта:**

- информационно-творческий
- долгосрочный (1 год)
- групповой

### **Участники проекта**

- дети
- родители
- воспитатели

### **Основные этапы реализации проекта:**

1. Организационный.
2. Основной.
3. Заключительный.

#### *1.Организационный этап.*

**Цель:** Изучение вопроса духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста через художественную литературу, подбор форм и методов работы по данной теме.

**Задачи:**

- определение темы (проблемы проекта);
- подбор и изучение методической литературы и нормативных документов по данной теме;
- опрос родителей, анкетирование;
- планирование проектной деятельности;
- сбор информации, литературы, дополнительного материала;
- подбор детской литературы по теме, составление картотек (стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы ...);
- организация предметно-развивающей среды.

**2. Основной этап.**

**Цель:** Формирование духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы.

**Задачи:**

- разработка конспектов в соответствии с перспективным планом работы проекта.
- организация и проведение системы мероприятий, посвящённых формированию духовно-нравственных ценностей через художественную литературу у дошкольников.
- реализация новой системы взаимодействия с семьями воспитанников.

**1. Проект старались строить на следующих принципах:**

1.1 Принцип культуросообразности (учёт национальных ценностей и традиций в образовании);

1.2 Принцип систематичности, последовательности, преемственности в обучении. При соблюдении данного принципа можно достичь положительного результата в работе;

1.3 Принцип результативности. Предполагает обязательность общения воспитателя с ребенком, выяснения того, что и как он понял, почувствовал;

1.4 Принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом наши воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

## Перспективный план работы проекта

Дата	Тема	Содержание Задачи
<b>Октябрь</b>	<b>День народного единства.</b> стр.261	<p><b>Обучающие:</b> дать детям представление о гражданском подвиге в отечественной истории.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать чувство любви к Родине на примерах жизни исторических лиц.</p> <p><b>Развивающие:</b> способствовать развитию исторической памяти детей и чувства уважения к Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>Придёт беда – не купишь ума.</b> (по сказке р.н. «Гуси-лебеди») стр. 262	<p><b>Обучающие:</b> формировать нравственные представления как эталоны для различения таких качеств, как послушание-непослушание, любовь-эгоизм, ответственность-безответственность. Знакомить с музыкальными средствами передачи характера героев сказки.</p> <p><b>Воспитательные:</b> учить детей выполнять обещания, исправляя ошибки в поведении, преодолевая трудности; быть послушными, приветливыми.</p> <p><b>Развивающие:</b> способствовать развитию эмоционально-волевой сферы личности детей, умения регулировать своё поведение. Способствовать развитию чувства ответственности за свои поступки.</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Смекалка – второе счастье.</b> (по сказке «Каша из топора») Стр.265</p>	<p><b>Обучающие:</b> учить детей понимать иносказательный смысл сказки. Уточнить представление детей о традиционных проявлениях доброжелательности и гостеприимства, о том, что поступить по-доброму проще и лучше (не попадешь в глупое положение, как старуха в сказке).</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать доброту, отзывчивость, гостеприимство, умение находить выход из сложной ситуации.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать эмоциональное восприятие и понимание характера музыки в процессе передачи образов сказок. Формировать нравственные представления о таких качествах, как <i>приветливость, находчивость, простота - хитрость</i>. Учить понимать пословицу «Смекалка-второе счастье».</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Труд кормит, труд греет.</b> (по р.н. сказке «Два Мороза») Стр.283</p>	<p><b>Обучающие:</b> продолжать закреплять знания детей о временах года, формировать у детей представления и навыки различения нравственных категорий (нравственных эталонов): <i>трудолюбие – лень; простота - смекалка</i>. Учить детей принимать и понимать пословицы и поговорки, содержащие нравственные ценности и нормы: «С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает» и др.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать в детях любовь, интерес и уважение к труду.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать умение детей самостоятельно и последовательно пересказывать содержание сказки. Развивать умение понимать нравственный смысл сказки. (Чему учит сказка)</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Русские богатыри – защитники Отечества.</b></p>	<p><b>Обучающие:</b> познакомить детей с картиной В.М. Васнецова</p>

	Стр.286	<p>«Богатыри», дать первоначальное представления об особенностях былинного жанра, познакомить с понятием «русский богатырь».</p> <p>Расширять словарный запас детей: воины-богатыри, застава, Родина-Отечество.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать в детях отвагу, мужество, желание служить Отечеству, защищать тех, кто нуждается в защите, содействовать воспитанию любви к Родин-России, поддерживать в детях желание быть похожим на русских богатырей.</p> <p><b>Развивающие:</b> способствовать развитию духовно-нравственного отношения к миру, учить понимать защиту малых и слабых как долг, показать образец отношения к ближним и Родине.</p>
Март	<p><b>Сам пропадай, а товарища выручай.</b> (по р.н. сказке «Иван-царевич и серый волк») Стр.294</p>	<p><b>Обучающие:</b> дать детям представления о персонажах, содержании и смысле сказки. Учить детей пересказывать отдельные эпизоды сказки и устанавливать причинные связи между поступками героев и их последствиями. Знакомить детей с выразительными возможностями рояля – «короля» инструментов.</p> <p><b>Воспитательные:</b> учить детей дружить и помогать друг другу в сложных ситуациях. Посредством сказки помочь детям осознавать необходимость послушания, ответственности за свои поступки.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать в детях художественный вкус.</p>
Апрель	<p><b>Кому работа не в тягость, тому доступна и радость</b> (по сказке «Как рубашка в поле</p>	<p><b>Обучающие:</b> расширять знания детей об окружающем мире. Дать представление детям о работе в крестьянском быте (сельскохозяйственные работы,</p>

	<p>выросла») Стр.306</p>	<p>рукоделие). Познакомить со смыслом старинных слов: гумно, трепало, кострика, гребни, кипень. Формировать у детей представления о смысле и ценности таких нравственных качеств личности, как трудолюбие, терпение, аккуратность. <b>Воспитательные:</b> воспитывать в детях трудолюбие, терпение, аккуратность. <b>Развивающие:</b> совершенствовать музыкальное восприятие средств выражения действия. Способствовать развитию у детей эстетического вкуса; чувства ритма в процессе воспроизведения элементов трудовой деятельности под музыку.</p>
--	--------------------------	---

Проект составлен с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

- изобразительная деятельность;
- художественная литература;
- ручной труд;
- русское народное песенное творчество;
- классическое музыкальное творчество.

### 3. Заключительный этап.

**Цель:** Обработка результатов реализации проекта.

**Задачи:**

- заполнение мониторинговых карт на основе детских ответов.
- аналитический отчёт о результативности проектной деятельности по теме.
- родительское собрание на тему: «Терпение и труд - всё перетрут».

Мониторинг выполнения задач проекта «По дороге доброты» (Оценка воспитателей).

*Оценка знаний, умений, представлений по проекту по следующим направлениям:*

- 1.Представления детей об основных духовно-нравственных понятиях: *добро-зло, бескорыстие-жадность, стыд-совесть.*
- 2.Представление о причинах ссор между детьми и людьми.
- 3.Умение регулировать своё поведение, навыки конструктивных социальных отношений: умение сдерживать жадность, преодолевать упрямство, уступать друг другу и прощать.



4. Умение различать обман и правду.
5. Представление о *стойкости и мужестве; любви и верности; дружбе-ссор; милосердии-злобе; послушании-своеволии; вежливости-грубости.*
6. Представления о подвиге в отечественной истории на примере Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского.
7. Знание значений слов *Родина – Отечество.*
8. Нравственные представления как эталоны различения таких качеств, как *послушание – не послушание; любовь – эгоизм.*
9. Представление о традиционных проявлениях *доброжелательности и гостеприимства*, о том, что поступить по-доброму проще и лучше (не попадёшь в глупое положение, как старуха в сказке).
10. Умение различать нравственные категории (нравственные эталоны): *трудолюбие – лень; простота - смекалка.*
11. Умение принимать и понимать пословицы и поговорки, содержащие нравственные ценности и нормы: *«С трудом и мороз не страшен», «Труд согревает» и др.*

### **Ожидаемые результаты:**

К концу года ребёнок должен знать и уметь:

#### **что он, ребёнок должен быть:**

- воспитанным, послушным, благодарным к родителям и воспитателям;
- сострадательным к людям, нуждающимся в помощи;
- осмотрительным и осторожным в опасных ситуациях;
- знающим простые правила отношений человека с близкими и природой;
- имеющим представление о стойкости и мужестве, любви и верности;
- понимающим, что в жизни нет мелочей и никем нельзя пренебрегать.
- бережливым и благодарным;
- добрым, отзывчивым, находящим выход из сложной ситуации;
- трудолюбивым, терпеливым, аккуратным.

#### **что он, ребёнок должен уметь:**

- дружить (помогать друг другу);
- откликаться на просьбу;
- принимать даже самую малую помощь, уметь её ценить.

- сдерживать жадность;
- преодолевать упрямство;
- уступать другим детям;
- прощать;
- проявлять заботу к ближнему, к природе;
- выполнять обещания, исправляя ошибки в поведении;
- регулировать своё поведение, уметь отвечать за свои поступки.

### **Формы работы с родителями:**

1. Оформление совместно с родителями фотовыставки на тему: «Дедушка, бабушка и я – лучшие друзья!» (Октябрь)
2. Выставка поделок, изготовленных детьми совместно с родителями, из природного материала на тему: «Осенние чудеса» (Ноябрь)
3. Выставка новогодних игрушек, поделок на тему: «Фабрика Деда Мороза» (Декабрь)
4. Консультации для родителей:
  - «Роль отца и матери в воспитании детей». (Январь)
  - «Трудолюбие как качество личности. Нравственный смысл бытовых обязанностей». (Февраль)
  - «Семейные традиции». (Март)

### **Методическое обеспечение.**

В группе оформлен уголок по духовно-нравственному воспитанию, в котором представлены: книги, альбомы; дидактические игры; настольно печатные игры; сюжетно-ролевые игры; игровые упражнения; иллюстрации различных ситуаций; иллюстрации к художественным произведениям; сказки, рассказы на духовно-нравственную тематику; атрибуты к сценкам, спектаклям; различные виды театров; всевозможные игрушки; аудиозаписи с детскими и русскими народными песнями; с классическими музыкальными произведениями.

### Список литературы:

1. Гладких Л.П., архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков. Основы православной культуры: науч. – метод. пособие для педагогов детских садов «Мир-прекрасное творение». – Курск, 2008 г.
2. Натаров В.И. и др. «Моя страна». Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж ТЦ «Учитель», 2005 г.
3. Шорыгина Т.А. «Родные сказки». Нравственно-патриотическое воспитание. М.: Прометей; Книголюб, 2005 г.
4. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников». М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 г.
5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольника с художественной литературой» Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера» 1998 г.
6. Васильева М.А, Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду». – М.: Мозаика - синтез, 2005 г