**Бинарный урок-размышление. 9 класс.**

**Тема:** Добровольное сумасшествие (Алкоголизм в литературе и в жизни).

**Цель:** показать действие алкоголя на организм человека, формировать негативное отношение к алкоголизму как к общественному явлению; проанализировать эпизоды повести Дж. Лондона «Джон Ячменное зерно», подготовиться к мини-сочинению.

**Задача:** развить навыки самостоятельного анализа и оценки предлагаемой информации.

**На экране перед уроком:**

Вино входит – ум выходит.

С пьяным водиться, что в крапиву садиться.

Кто чарку допивает, тот век не доживает.

Народная мудрость

**I. Вступительное слово учителя:** Несмотря на усилия пропаганды здорового образа жизни, в России увеличивается число пьющих, опускающихся на дно жизни людей. Почему? Либо красноречивая информация не воспринимается сердцем, либо довлеет уверенность в том, что эта беда обойдет стороной. Каждый из нас наделен собственным телом, душой и имеет право на собственное мнение. Но мы живем в обществе. Сегодня разговор пойдет о жизни, ее смысле, о физическом и нравственном здоровье отдельного человека и общества в целом. А начнем мы с известной притчи.

**II. Ученик рассказывает притчу.**  Некий молодой человек шел по дороге и вдруг увидел в грязи золотую монету. Нагнувшись, он подобрал ее и пошел дальше в поисках других монет. И действительно, они иногда попадались ему под ногами. Так прошла его жизнь. Когда он умирал, его, глубокого старика, спросили, что такое жизнь. Он ответил: «Жизнь – это грязная дорога, на которой иногда попадаются грязные монеты.

**III. Беседа по вопросам.**

Попробуйте и вы ответить на вопрос: «Что такое жизнь?» (Каждая из групп должна представить свою версию ответа. Время на обдумывание – 2 минуты).

(Звучит спокойная фоновая музыка).

Время вышло. Итак, каждая группа представляет свой ответ… Обобщим сказанное.

**Ученик:** Жизнь - это благо, дар, который дается человеку лишь однажды. И от него самого зависит, каким содержанием он ее наполнит. Один индийский философ говорил, что жизнь дана для преодоления трудностей, которые пытаются раздавить человека.

**Ученица** читает наизусть стихотворение «Для чего живет человек?»

**Учитель:** Человек, как большой корабль, плывет по морю жизни. Каким грузом будет наполнен этот корабль? Не помешают ли ему прийти к своей цели тайфуны в виде пороков и вредных привычек? Ответьте, пожалуйста, на второй вопрос: «Какие пороки и вредные привычки, по-вашему, мешают человеку жить долго, красиво и счастливо?

**Ученик:** В настоящее время наше общество поражено тремя основными пороками: курением, наркоманией и алкоголизмом.

**Учитель:** На последнем мы остановимся более подробно. Наверное, нет человека, который так или иначе не сталкивался с пьяными. Небритые, неопрятные мужчины в обтертой одежде целыми днями крутятся то у подъезда, то у соседнего винного магазина или торжествующе выходят оттуда, держа между растопыренными пальцами горлышки бутылок… Почему они нигде не работают? В ком из них генетически заложена особенность организма, превращающая привычку выпивать в алкогольную зависимость? Что они передадут своим детям, ведь некоторые из них совсем молодые?! Выйдя на улицу, мы, как и все, опасливо обходим эту компанию. Так, может быть, и на нас лежит доля вины за них? А может, пьянство – традиция русского народа? Попробуем разобраться. Начнем с исторических фактов.

**IV. Анализ сообщений по теме.**

1). Была ли дореволюционная Россия пьющей страной?

**Ученик** выступает с сообщением о дореволюционной России.

**Учитель:** Итак, менее чем за век пьянство в России достигло угрожающих масштабов.

2). А как вы думаете, где впервые чаще всего пробуют алкоголь? (Пауза) Как ни странно, в семье.

**Ученица**  выступает с сообщением «Пьянство в семье».

**Учитель:** Дети растут, им хочется знать больше о взрослой жизни И, к сожалению, они не всегда перенимают положительный опыт старших.

3). Что приводит подростков к алкоголизму?

**Ученик** выступает с сообщением о причинах алкоголизма среди подростков.

**Учитель:**  Характер подростка от алкоголя значительно ухудшается.

4). Так что же это за зелье такое? Об этом нам поведует…

**Ученица**  выступает с сообщением «Что такое алкоголь?»

**Учитель:** Алкоголь широко распространен, легко доступен: можно купить практически в любом магазине. Почему же одни пьют его, другие – нет. Существуют ли «алкогольные личности»? Вот как об этом пишет

С. Михалков в своей басне «Свинки и Свиньи».

**Ученик**  читает наизусть басню.

**Учитель:** Если алкоголь – страшное зло, почему есть люди, которые употребляют его годами?

5). Как классифицируется население по характеру употребления алкоголя? В этом вопросе разбиралась…

**Ученица**  выступает с сообщением «Последствия алкоголизма».

**Учитель:** Ждать, когда пьющий сам одумается, не следует (можно и не дождаться). О том, как боролись с алкоголизмом в разные времена во всем мире, расскажет…

**Ученица**  выступает с сообщением «Борьба с алкоголизмом».

**Учитель:** А слышали ли вы о лечении алкоголизма театром? Над этой подтемой работал…

**Ученик** выступает с сообщением о лечении алкоголизма театром.

**Учитель:** Сейчас мы с вами тоже посмотрим две сцены из одной «лечебной пьесы». В первой показаны «питейные традиции» на производстве.

6). Как алкоголь, одурманивая мозг, ведет к крайнему эгоцентризму? В чем он проявился в сценке?

**Ученики** разыгрывают первую сцену.

**Учитель:** В чем проявился эгоцентризм в сценке? (После ответа на вопрос переходим к анализу второй сценки). Во второй сценке пьяная бравада коллег рассуждает о «силе воли», высказывая негативное отношение к лечению. Понимают ли они, что выход, который нашел Валентин, единственно верный?

**Ученики** разыгрывают вторую сцену.

**Учитель:** Попробуйте оценить поведение коллег. (Шуточками они прикрывают собственное неблагополучие, даже зависть!)

Очень важным моментом являются трудности адаптации в семье. Кое-кто из близких не понимает, что нужно возвести трезвость в норму жизни. В этом случае на помощь приходит семейная психотерапия. Послушаем…

**Ученица**  выступает с сообщением «Семейная психотерапия».

**Учитель:** Конечно, когда семья помогает избавиться от плохой репутации, - это здорово! Но все-таки неплохо бы и остальным быть более терпеливыми и внимательными друг к другу, ведь на свете немало ранимых людей. Послушайте еще одну басню С.Михалкова «Непьющий воробей».

**Ученик**  читает наизусть басню.

Постарайтесь не уподобляться героям этой басни, не торопитесь осудить ближнего. Может быть, лучше оглянуться на себя, как это рискнул сделать писатель Джек Лондон. Автобиографическую повесть «Джон Ячменное зерно» он написал в 1913 году, за 3 года до своей ранней и загадочной смерти. Написал быстро, горячо, как, впрочем, писал почти всё.

**V.** **Анализ эпизодов повести «Джон Ячменное зерно».**

«Джон Ячменное зерно» - волнующая история о многолетнем поединке человека с алкоголем. Детское любопытство способствовало первому общению главного героя повести Джека с алкоголем.

**Как это произошло?**

**Когда и как состоялась вторая встреча с алкоголем?**

**Учитель:** Подумать только, из-за злой шутки, а точнее, пьяной выходки какого-то малограмотного парня, мир мог потерять популярного писателя. Мы никогда бы не прочли ни «Мартина Идена», ни «Морского волка», ни «Зова предков»!

С тех самых пор он «так и не сумел преодолеть физическое отвращение к алкоголю».

**Кем работал Джек с 10 до 15 лет?**

(В 10 – разносчик газет, в следующие 5 лет – рабочий на складе, мальчик в кегельбане, уборщик пивных павильонов, устричный пират.

Задумайтесь: в вашем возрасте он отработал уже 5 лет!

Судьбу какого русского писателя напоминают нам факты из детства

Д. Лондона? (А. М. Горького.)

Все в компании пиратов были старше Джека, и все пили. Он боялся, что над ним будут смеяться, и тоже пил, хотя больше вина ему нравились шоколад и леденцы.

**Однажды после попойки он чуть не утонул. Что же случилось?**

(Ученик кратко пересказывает эпизод)

Вот оно – помутнение рассудка: раньше он никогда не задумывался о смерти. И если б не был так вынослив, если б не появление рыбачьего баркаса…

И если Лондон пишет о чудовищной статистике алкогольных самоубийств, значит так оно и было: он всегда досконально изучал науки и проблемы, которые его интересовали (биологию, философию, историю и … суицид).

**А что можно сказать о суициде сейчас?**

**Ученица**  выступает с сообщением «Алкогольные самоубийства».

**Учитель:** Кто они, эти тысячи людей, которых Джон Ячменное зерно столкнул с балкона, сунул в петлю, утопил, застрелил или зарезал в бытовой ссоре, в драке? Безусловно, в ком-то из них зрел талант. Может быть, они любили жизнь? Или этой любви как раз и не хватило?

У Джека интерес к жизни был огромен. Духовность, труд, воля и успех – вот оружие, которым Джек отбивался от Джона.

**Каких успехов он достиг?**

(Один из лучших биографов Лондона, Ирвинг Стоун, рассказывал о таком эпизоде: возвращаясь из дальней поездки, Джек погрузил на пароход 40 галлонов виски и тысячу книг и брошюр. Сам себе поставил условие: когда пароход пристанет в Сиэтле, либо будут прочитаны книги, либо исчезнет виски.

**Как вы думаете, чем закончилась поездка для писателя?**

(Он сошел с корабля, проглотив тысячу томов и оставив виски нетронутым.)

В конце повести «Джон Ячменное зерно» Д. Лондон призывает запретить алкоголь, посвящая свое произведение здоровым нормальным юношам настоящего и будущего. Призыв его был услышан: повесть способствовала принятию сухого закона в США в 1919 году. Неся убытки, виноделы предлагали большие деньги, чтобы эту книгу запретили. Силовым методом и быстро пытались устранить алкоголизм и в нашей стране в 1985 году. Однако запретами здесь не обойтись. Дело не в алкоголе, а в человеке,  
в поиске им смысла жизни.

**VI. Итог урока:**

Сегодня я попыталась ввести вас в круг проблем, которые, возможно, к вам не имеют прямого отношения, но актуальна в современном обществе. А, как известно, предупрежден, значит, вооружен. Если вам случиться попробовать зеленого змея, вы уже будете знать, на что идете. Факты – вещь упрямая, поэтому думайте головой! Не переступайте черту! Живите без риска! Новое поколение выбирает жизнь без табака, наркотиков, алкоголя. Жизнь и так коротка!

Показался ли вам сегодняшний разговор интересным, важным?

Что нового вы узнали?

Какие выводы для себя сделали?

**VII. Домашнее задание.** Мини-сочинение по теме урока.