**Конспект занятия по развитию речи**

**«Творческое рассказывание по картине с использование технологии ТРИЗ»**

**Задачи**:

- формировать у детей умение составлять творческие рассказы по мотивам содержания картины;

-учить выделять объекты, изображенные на картине;

-совершенствовать умение детей устанавливать взаимосвязь между объектами, изображенными на картине;

-закреплять умение отвечать развернутыми предложениями;

-развивать у детей эмпатию, наделяя объекты на картине человеческими чувствами, мыслями, характерами;

-продолжать развивать умение оценивать рассказы друг друга;

-воспитывать бережное отношение к природе.

**Методы и приемы**

Наглядные; практические (игровые: «Вхождение в картину», «Сыщики», «Из чего сделано», «Такого же цвета» «Подбери рифму»), творческое рассказывание детей, загадывание загадок, оценивание рассказов.

**Предварительная работа**

Отгадывание загадок о домашних животных, составление загадок, рассматривание картины; использование элементов ТРИЗ на разных занятиях.

**Материал**:

Картина «Привет, белка!», картинки – изображения Волшебников, аудиозапись.

**Ход занятия**:

**Разминка: *С добрым утром*!**

С добрым утром, глазки! Вы проснулись? *Моргают глазами*

С добрым утром, ушки! Вы проснулись? *Ладонями поглаживают ушки*.

С добрым утром, ручки! Вы проснулись? *Поглаживают ладошки*.

С добрым утром, ножки! Вы проснулись*? Топают ногами.*

С добрым утром, солнце! Я проснулся! *Поднять руки вверх, посмотреть на солнце.*

С добрым утром, гости!

Воспитатель загадывает загадку:

*Хвост пушистою дугой*

*Вам знаком зверек такой?*

*Острозубый, темноглазый*

*По деревьям любит лазать.*

 *(белка)*

*Села на цветок*

*В цветке – хоботок!*

*Нектару взяла,*

*Сзади игла.*

 *(пчела)*

*Две антенны на макушке,*

*А сама сидит в избушке,*

*На себе ее везет,*

*Очень медленно ползет.*

 *(улитка)*

*Воспитатель :* Я вам покажи картину. (*воспитатель выставляет картину*)

А теперь давайте посмотрим на нее. Посмотрите внимательно, есть ли здесь те животные, про которых я загадала загадки?

- Кто в центре картины?

*Дети по очереди называют объекты.*

-Кто на переднем плане?

-Кто на заднем?

-Где находится улитка?

(*в центре, по середине, в верхнем правом углу и т.п.)*

*(и так про все объекты*)

*Воспитатель*: Молодцы, мы хорошо поработали.

*Воспитатель*: Как можно назвать эту картину? (*Дети дают названия, объясняют, почему они так назвали, выбирается одно*)

**Игра «Сыщики»**

*Воспитатель:* Все изображенные предметы связаны. Найдите эти связи. Почему вы так решили? (*Дети находят пары: белочка – пень, потому что белочка сидит на пеньке; пчела – цветок, птичка – веточка и т.п.)*

**Игра «Из чего сделано?»**

*Воспитатель*: Из чего сшили футболку, кепку, ботинки мальчика? Из чего пенек?

 *Воспитатель*: Я хочу проверить, внимательные вы или нет? Педагог убирает картину, затем задает вопросы: «Сколько шишек?», «Сколько ягод?», «Сколько елочек?», «Сколько у мальчика на футболке голубых полосок?»

**Игра «Такого же цвета»**

Воспитатель: Вспомните, какого цвета пчела? Что еще может быть черного цвета в природе? (земля, туча, ночное небо). Что может быть желтого цвета? (солнце, банан и т.п.). Какого цвета цветок, на котором сидит пчела? Что может быть синего цвета? (небо, река, тучка). Белка какого цвета? (рыжая) Что может быть рыжим? (лиса, апельсин)

**Игра «Волшебник***»*

*К нам пришли волшебники «Я слышу», «Я ощущаю», «Я нюхаю»*

***Звучит мелодия, выставляется картинка волшебника «Я Слышу»***

*Воспитатель*: посмотрите на картину, войдите в нее. Представьте, что вас Волшебник «Я слышу» заколдовал и вы теперь все слышите. Что вы услышали в лесу? (Пение птиц, стрекотание кузнечика, слабый ветерок)

***Звучит волшебная музыка, выставляется волшебник «Я ощущаю»***

А теперь Волшебник «Я ощущаю» вас околдовал. Что вы чувствуете? (мягкая трава, колючие иголочки у елки, пушистая белка.)

***Звучит волшебная музыка, выставляется картинка «Я нюхаю»***

 Волшебник «Я нюхаю» подарил вам такую возможность, как почувствовать запахи, что вы чувствуете? (запах травы, деревьев, земляники)

**Физминутка (***включается музыка***)**

***Дети по лесу гуляли,***

***За природой наблюдали,***

***Вверх на солнце посмотрели,***

***И их лучики согрели.***

***Бабочки летали,***

***Крыльями махали.***

***На нос села пчела.***

***Посмотрите вниз друзья.***

***Мы листочки приподняли,***

***В ладошку ягоды набрали.***

***Хорошо мы погуляли!***

***И немножечко устали*.**

**Прием Эмпатия**

Ребята, вы хотели бы попасть в эту картину и очутиться вместо этих героев?

 - Сейчас вы закроете глаза (***включить музыку***) и попадете в картину. Открываем глаза. Лиза, кто ты? Расскажи, что с тобой было сначала, что происходит на картине, что будет. (*Ребенок составляет рассказ от имени задуманного героя)*

(Я рыжая пушистая белочка, добрая, красивая. У меня хорошее настроение. Я прискакала на полянку в поисках еды. Увидела мальчика, он угостил меня орешками. Мне немножко было страшно, ведь люди могут обидеть животных, но мальчик говорил ласковым голосом, и я подошла к нему, прыгнула на пенек. Забрала орешки и унесла их в дупло.)

Составляют рассказ 3 -4 человека.

Анализ рассказа.

Воспитатель: «Чей рассказ вам понравился больше всего? Почему?»

Воспитатель: Давайте сочиним стихотворение про белочку.

*Белка, белка, ты куда? (У меня сейчас страда)*

*Ты бельчонок где гулял? ( Я орешки собирал)*

Воспитатель: Что мы сегодня делали на занятии? Вам понравилось?

Молодцы! Вы все сегодня порадовали меня, придумывали, фантазировали, интересно рассказывали.