Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г.о. Саранск « Центр развития ребёнка- детский сад № 90»

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 1 от
«30» 08 2023
протокол № 1 от 30.08.2022

«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР - детский сад №90»
_____ Г.В. Заева
приказ № 159 от 31.08 2023г

Рабочая программа
Радайкиной Ольги Евгеньевны
Пурескиной Марии Викторовны
(старшая группа № 13)

Саранск 2023

Содержание.

I .**Целевой раздел**……3

1.1 Пояснительная записка……3

1.2 Возрастные особенности детей……..4

1.3 Целевые ориентиры……6

II.**Содержательный раздел**……10

2.1Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями в старшей группе ……10

2.1.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……10

2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»……13

2.1.3Образовательная область «Речевое развитие»……..19

2.1.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…...…….26

2.1.5Образовательная область «Физическое развитие»……...…32

2.2. Учебный план……...34

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программ..…….....35

2.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе……40

2.5 Взаимодействие с семьей, социумом……42

2.6 Планирование работы с детьми в группе…….....46

2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками……46

2.8.1 Климатические особенности……..47

2.8.2 Демографические особенности……48

2.8.3 Национально-культурные особенности……49

III.**Организационный раздел**……50

3.1 Особенности организации предметно-пространственной среды……50

3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности……..58

3.3 Организация образовательной деятельности……65

3.4 Программно-методическое обеспечение……69

I .Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации образовательной деятельности в старшей группе разработана в соответствии с образовательной программой МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №90» и ФОП ДО

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012. «Об образовании РФ»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устава МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №90»

Цель программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала,

позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2 Возрастные особенности детей 5-6лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину

объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3 Целевые ориентиры образования в младенческом и

раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и

навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическое наблюдение

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическое наблюдение проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогического наблюдения — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического наблюдения могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями в старшей группе

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли,

спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2 Образовательная область « Познавательное - развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также

направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых

изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения

художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички.

2.1.3 **Образовательная область «Развитие речи»**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Характеристика речевого развития детей шестого года жизни. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне:

увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Воспитание звуковой культуры речи. Основной задачей в работе с детьми старшего дошкольного возраста по усвоению фонетической стороны речи и правильному произнесению всех звуков родного языка является дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной и выразительной речи.

В специальных упражнениях, включенных в занятия, детям предлагаются для дифференциации пары звуков: *с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р,* т.е. дети учатся различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие — изолированные, в словах, во фразовой речи. Сначала дети учатся вычленять из фразы слова с одним из дифференцируемых звуков, а затем взрослый предлагает им по-очередно вычленять слова с оппозиционными звуками. Так, например, сначала они называют слова, ,в которых звук [с] находится в начале, середине и конце слова *(санки, колесо, автобус),* затем называются слова со звуком [з] *(заяц, ваза).* И только после этого дается предложение, в котором сначала встречается звонкий звук [з], потом звук [с] *(Зоя катается на санках).* Впоследствии можно подбирать слова с диффе-

ренцируемыми звуками разных частей речи *(солнечный — звонкий, сажает — забывает).*

Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи. Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение: «Зайчик-зайчик, где гулял?» *(«На полянке танцевал».),* «Где ты, белочка, скакала?» *(«Я орешки собирала».),* «Эй, зверята, где вы были?» *(«Мы грибы ежам носили».).*

Дети учатся изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания. Им предлагается произносить скороговорки или двустишия, придуманные самими детьми, не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и разной скоростью (медленно, умеренно, быстро). Эти задания можно выполнять параллельно и варьировать: например, произносить фразу громко и медленно, шепотом и быстро. Специальные задания побуждают детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, а это умение необходимо им при построении связного высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа). В старшем дошкольном возрасте продолжаются обогащение, уточнение и активизация словаря. Большое внимание уделяется развитию умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности подбирать разные слова со сходным значением и использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию *(веселый мальчик — радостный; поезд идет — движется; Маша и Саша — дети, друзья),* к определенной ситуации *(на дне рождения веселятся, радуются),* к изолированному слову *(умный — толковый; старый — ветхий)*, дети учатся точности словоупотребления в зависимости от контекста. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), они осознают оттенки значений глаголов.

Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения *(бежать — мчаться; пришел — приплелся)* или значение прилагательных оценочного характера *(умный — рассудительный; старый — дряхлый, робкий — трусливый).*

Важное место в развитии словаря занимает работа над антонимами, в результате

которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям (по величине, цвету, весу, качеству). Они подбирают слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям *(старый дом — новый, старый человек — молодой),* к изолированным словам *(легкий — тяжелый)* или заканчивают предложение, начатое взрослым: «Один теряет, другой... (находит)».

Осваивая значения многозначных слов разных частей речи *(молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжелый),* дети учатся сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.

От отдельных упражнений по подбору синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные ими характеристики предмета, явления, персонажа, их качества и действия.

Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Формирование грамматического строя речи. Продолжается обучение старших дошкольников тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Ребенку в этом возрасте необходимо дать полную ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования, воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть — *учить*, книга, ручка, *учитель; рассказ*, интересный, *рассказывать)* или образовать слово по образцу: *весело — веселый; быстро ... (быстрый), громко ... (громкий).* Дети находят родственные слова в контексте. Например, со словом «желтый»: «В саду растут *(желтые)* цветы. Трава осенью начинает ... *(желтеть).* Листья на деревьях ... *(желтеют)».*

Развивается умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: *береза — березка — березонька; книга — книжечка — книжонка*. Понимание смысловых оттенков глаголов *(бежал — забежал — подбежал)* и прилагательных *(умный — умнейший; плохой — плохонький; полный — полноватый)* развивает умение точно использовать эти слова в разных типах высказывания. Такие задания тесно связаны с развитием способности догадываться о значении незнакомого слова (например, почему шапку называют ушанкой).

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи, т.е. умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Для этого выполняются упражнения на распространение и дополнение предложений, начатых взрослым: «Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...».

Составление коллективного письма в ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает, помогает совершенствовать синтаксическую структуру предложения.

В старшей группе вводится ознакомление со словесным составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение — из слов, слова - из слогов и звуков, т.е. выработка у детей осознанного отношения к речи является необходимой подготовкой к усвоению грамоты.

Формирование у детей синтаксической стороны речи необходимо для развития связной речи, так как разнообразные синтаксические конструкции составляют ее основу.

Развитие связной речи. В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.

Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или по их набору) дети учатся составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст. Выбирая соответствующих персонажей, дети дают их описание и характеристику. Продолжается обучение рассказыванию из личного опыта. Это могут быть высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированнные.

У детей формируются элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. Необходимо научить их понимать тему высказывания, использовать различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности, уметь его завершить и озаглавить. Для закрепления представлений о структуре рассказа можно использовать модель: круг, разделенный на три части — зеленую (начало), красную (середина) и синюю (конец), по которой дети самостоятельно составляют текст. В процессе работы над текстом в целом особое внимание необходимо уделять контролю через прослушивание речи, записанной на магнитофон.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой. Задача ознакомления детей старшего дошкольного возраста с разными жанрами художественной литературы, в том числе и с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами), решается в тесной взаимосвязи с развитием речи. После чтения литературных произведений необходимо

обращать внимание детей не только на содержание, но и на их художественную форму. Разнообразные творческие задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности во многом влияют на развитие образной речи и дальнейшее восприятие литературных произведений разных жанров.

В процессе ознакомления с художественной литературой дети начинают осознавать специфику литературных жанров (сказок, рассказов, стихотворений, произведений устного народного творчества), их художественные достоинства, учатся понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания, проводимые на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок, развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

В старшей группе детей учат при восприятии литературных произведений замечать выразительные средства.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Анализируя сказку, дети должны понимать ее глубокое идейное содержание и художественные достоинства, чтобы надолго запомнить и полюбить поэтические образы.

При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями нужно помочь им почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

Знакомя с жанром рассказа, воспитатель должен раскрывать общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание детей на то, какими словами автор характеризует и самих героев, и их поступки. Вопросы, предлагаемые детям, должны выявлять понимание ребенком основного содержания и его умение оценивать действия и поступки героев.

Развитие коммуникативных способностей. Старший дошкольник должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

Необходимым условием развития коммуникативных умений являются общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника. Ребенок может поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы.

Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Развитие эмоциональной стороны речи. Для детей шестого года жизни воспитатель

— активный участник и организатор эмоционального общения: предлагает ребенку рассказатьо своих новостях другим детям, спрашивает, нет ли у него затруднений; разъясняет правила и содержание игры, называет и объясняет смысл новых слов. Он может предложить ребенку объяснить другим детям правила незнакомой игры, следя за правильностью и эмоциональностью речи, точностью словоупотребления. В беседе с ребенком педагог обращает внимание на содержание и форму сообщения, исправляя в случае необходимости грамматические ошибки (неправильное согласование существительных с прилагательными и глаголом, изменение слов по числам и падежам); проводит речевые упражнения на словообразование и словоизменение. При этом не стоит повторять ошибки ребенка, а лучше всего назвать правильную форму и задать ему вопрос, чтобы он сумел найти («извлечь») эту правильную форму. Например, ребенок говорит, что у него «много карандашов». Взрослый говорит, что у него тоже много карандашей (интонацией подчеркивается произнесение правильной грамматической формы). Затем воспитатель предлагает этому ребенку спросить у сверстника, сколько у него карандашей. Таким образом, повторяется правильная форма, а ребенок незаметно для себя усваивает ее в диалоге со взрослым или другими детьми. Не менее важна и форма сообщения. Если замечания ребенку делать в доброжелательной форме, он скорее усвоит грамматические правила.

2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюст-раторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного

искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать

оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы

(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.1.5 Образовательная область«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2 Учебный план ООП ДО в старшей группе №13 МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №90»

Образовательные области		Виды организованной образовательной деятельности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
Обязательная часть							
1	**«Познавательное развитие»**	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		ФЭМП	1	1	1	1	2
		Конструктивно – модельная деятельность	0,5	0,5	0,5	1	1
2	**«Речевое развитие»**	Развитие речи	1	1	1	2	2
		Приобщение к худ. литературе	Ежедневно 10 мин.	Ежедневно 10 мин.	0,5	1	1
3	**«Социально-коммуникативное развитие»**	Игра	В интеграции, во всех формах педагогической деятельности				
		Труд					
		Безопасность					
		Самообслуживание					
4	**«Художественно-эстетическое развитие»**	Музыка	2	2	2	2	2
		Рисование	1	0,5	1	1	2
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5	**«Физическая культура»**	Физическое развитие	3	3	3	3	3
ИТОГО:			**10**	**10**	**11**	**13**	**15**
СанПиН			**10**	**11**	**12**	**15**	**17**
Вариативная часть							
6	**Дополнительное образование**		-	1	1	2	2
ИТОГО:			**10**	**11**	**12**	**15**	**17**

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

Направление развития	*Формы реализации программы*			*способы*	*методы*	*приемы*
	совместная деятельность	*самостоятельная деятельность*	*взаимодействие с семьей*			
«Социально-коммуникативное развитие»	занятия, досуги, экскурсии	игра, трудовые поручения	круглые столы, родительские клубы, проектная деятельность	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	*наглядные* (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), *словесные* (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), *практические* (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации.	стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.
«Познавательное развитие»	занятия, экскурсии, целевые	игра	развлечения, досуги	исследовательская, проектная,	наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая	дидактические игры, картины, стихи,

«Речевое развитие»	прогулки, игры-путешествия, досуги.			игровая, информационная, практическая деятельность.	деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).	пословицы, книги с иллюстрациями и др.
«Художественно-эстетическое развитие»	экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия.	игра	литературные викторины,	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	*наглядного моделирования*: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм, *осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.*	песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.
	занятия, развлечения, праздники.	самостоятельная деятельность детей в ИЗО уголке, в театральном уголке	детские спектакли, досуги, выставки	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические	художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства

				Способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе); способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится	(обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).	(живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.

«Физическое развитие»	физкультурн	подвижные	физкультурный досуг,	сопереживать — будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект); способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением		стихи, песни,

	ое занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физминутки, прогулки.	игры	физкультурный праздник, День здоровья.	воспринять его полнее и глубже); способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнительстве и продуктивном творчестве. игровая, практическая, соревновательная деятельность.	*наглядные (*показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнений, видах спорта, спортсменах); *словесные* (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); *практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).	пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

2.4 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе

Направление развития ОО	Методическое пособие	Наглядно – дидактическое пособие
Интеграция ОО	**«От рождения до школы».** Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **Мы в Мордовии живем:** примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О.В. Бурляева и др.	Художественная литература
Художественно-эстетическое развитие	1. Швайко Г.С. ***Занятия по изобразительной деятельности в детском саду***.М.,2000г. 2. Комарова Т.С. ***Изобразительная деятельность в детском саду.*** 3. Казакова Т.Г. ***Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада***/ Т.Г. Казакова – М.: Просвещение,1985. 4. И. Новоскольцевой, И. Каплуновой. ***Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»***	Обучающие карточки, тематические альбомы, художественная литература, конструкторы
Социально-коммуникативное развитие	1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ***Социально – коммуникативное развитие дошкольников.***	Матрешки разного размера, пирамидки, шнуровки. Картотека пальчиковых игр

Речевое развитие	1. Гербова В.В. , ***Развитие речи в детском саду.*** 2. Ушакова О.С., ***Развитие речи детей дошкольного возраста.*** 3. О. С. Ушакова ***Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи***: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 4. В.В. Гербова ***«Книга для чтения в детском саду и дома»***, М., ОНИКС	Настольно – печатная игра «Расскажи сказку»; Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста
Физическое развитие и здоровье дошкольников	1. Пензулаева Л.И.,***Физическая культура в детском саду»*** 2. Са-Фи-Дансе. Фирилева Ж.Е., ***Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей*** (ритмическая гимнастика, стретчинг)	Мячи, ленточки, обручи, гимнастические скамейки, скакалки, маты, мешочки с песком, степы, конусы, и др. Картотека подвижных игр, дыхательной гимнастики.
Познавательное развитие	1. ***«Игралочка»*** / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. 2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 3. Куцакова Л.В., ***«Конструирование и ручной труд в детском саду»*** *4*. Т.И. Тарабарина. ***Оригами и развитие ребёнка***. 5. О.В. Дыбина, ***«Ознакомление с предметным и социальным окружением»*** *6*. О.А. Соломенникова, ***«Ознакомление с природой в детском саду»*** 7. Н.А. Карпухина***., «Конспекты занятий в первой младшей группе»***	Развивающая игра «Овощи и фрукты. Посмотри и прошнуруй»; Наглядно – дидактическое пособие мир в картинках: «Деревья и листья»,«Одежда. Обувь. Головные уборы», «Транспорт» «Домашние животные и птицы», «Зимующие и перелетные птицы», «Мамы и детки»; Альбом «Времена года», «Моя деревня», «Распорядок дня», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Цветы», «Кустарники», «Бытовая техника», «Птицы».

2.5 Взаимодействие с семьей социуме

Собрания Совместные мероприятия с семьями	Изучение социально педагогического опыта родителей		Информационно – просветительская работа
	Консультации	**Беседы**	
1. Общее родительское собрание: - Итоги летней оздоровительной работы в МАДОУ, планирование работы на 2019-2020 учебный год. 2. Групповое собрание: - *«Что должен знать ребёнок 5-6 лет»* 3. Анкетирование *«Чего вы ждёте от детского сада в этом учебном году»*	1. «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города», 2. «Азбука дорожного движения»	1. «Внимание улица», 2. «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	1. Плакат «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости», 2.«Грипп, короновирусная инфекция и другие острые респираторные вирусные инфекции»
1. Выставка поделок из природного материала: *«Осенний вернисаж»* 2. Тестирование родителей *«Состояние здоровья вашего ребёнка»* 3.Анкетирование (клуб молодая семья) *«Будем знакомы»*	1. «Игра как средство воспитания», 2. «Как провести выходной день с ребёнком»	1.«Одежда детей в группе и на улице», 2.«Как выбрать книгу»	1.Папка – передвижка. Профилактика ОРВИ и гриппа. 2. Памятка « Кишечные инфекции».
1.Выставка творчества детей и родителей: *«Мамины руки не знают скуки»*	1. «Советы Айболита. Закаливание в саду и дома», 2. «Прививка – это серьёзно»,	1. «Как одевать ребёнка в садик»,	1.Памятка: « Одевайте детей по сезону!» 2.Папка – передвижка

	3. « Режим дня – главное условие здоровья ребенка» (клуб молодая семья), 4. «Детское автокресло – это безопасность вашего ребенка» (безнадзорность)	2. «Спортивная форма в детском саду»	«Правила пожарной безопасности»
1. Участие родителей «Нарядим елку в группе» (Вырезывание снежинок и новогодних украшений) 2. Выставка новогодних композиций: *«Сказка на окне»* 3. День открытых дверей	1. «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания», 2. «Жизнь по правилам: с добрым утром», 3. «Музыка в жизни ребенка» (конс.пункт Сотруднич.), 4. «Права и обязанности детей» (безнадзорность)	1. «Здоровье ребёнка в наших руках», 2.«Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций»	1.Памятка : «Шпаргалка для родителей», 2.Папка – передвижка Осторожно гололёд
1.Коллаж: *«Профессии настоящих мужчин»*(фото – коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.) 2.Анкетирование *«Воспитание правильной осанки»* 3.Фотовыставка (клуб молодая семья) *«Мама, папа, я –любим спорт не зря»*	1. «Самостоятельность ребёнка. Её границы», 2. «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной.», 3. «Значение нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей» (конс.пункт Сотруднич.), 4. «Развитие творческих	1. «Закаливание», 2. «Детские истерики»	1. Буклет «Гимнастика пробуждения после сна», 2. Папка – передвижка «Отравления», 3. Памятка «По обучению детей правилам дорожного движения» (безнадзорность)

	способностей у детей» (конс.пункт Сотруднич.)		
1. Групповые родительские собрания: *«Роль семиь в воспитании ребёнка»* 2. Стенгазета с фото папы с ребенком «Лучше друга папы нет», 3.Выставка рисунков (клуб молодая семья) *«Папы разные бывают»*	1. «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей», 2. «Военно – патриотическое воспитание дошкольников», 3.«Роль отца в воспитании ребенка» (клуб молодая семья), 4.«Двигательная активность детей на прогулке» (конс.пункт Сотруднич.)	1.«Основы нравственных отношений в семье», 2.«Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка»	1. Памятка «Как отвечать на детские вопросы», 2. Памятка «Как воспитать маленького патриота»
1. День открытых дверей	1. «Роль народного творчества в нравственном воспитании детей», 2. «Приобщение детей к народным традициям»	1. «Игрушки мордовского народа», 2. Беседа «Как и где можно провести выходной день в Саранске?»	1. Папка – передвижка «Саранск – вчера, сегодня, завтра», 2.Памятка «Достопримечательности Саранска», 3. Памятка «По обучению детей правилам дорожного движения» (безнадзорность)

1.Выставка детских поделок: *«Дорога в космос»*	1. «Экологическая культура ребёнка», 2. «Мир природы в детских играх», 3. «Роль бабушек и дедушек в семейном воспитании» (клуб молодая семья)	1.«Домашние животные в жизни ребёнка», 2. «Огонь-беда для леса!»	1. Буклет «Этого нельзя делать в лесу», 2. Папка-передвижка «Люби и охраняй окружающую природу»
1. Итоговое собрание. «Совместная деятельность родителей и ДОУ. Подведение итогов года. Планы на следующий год» 2. Групповое родительское собрание «Итоги за год» 3. Фотовыставка и выставка рисунков: «Мир, в котором мы живём» 4. Анкетирование *«Удовлетворённость родителей в ДОО»*	1.«Мудрость родительской любви», 2. « Всё о развитии детской речи»	1.«Как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми», 2.«Профилактика кишечных инфекций»	1. Памятка «Интересный досуг летом», 2. Папка передвижка «Безопасное поведение на воде»

2.6 Планирование работы с детьми в группе (смотри приложение 1)

-Перспективное планирование

-Календарно-тематическое

-Годовое планирование мероприятий

2.7 Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

28.1 Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Мордовия – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) ежедневно осуществляется пребывание детей на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с СанПин в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия. Со средней группы одно из физкультурных занятий проводится на воздухе. Занятие на воздухе проводится в конце прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся спортивные досуги и развлечения, 2 раза в год – физкультурные праздники.

Во время образовательной деятельности по ознакомлению с природой дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация)предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона.

Исходя из климатических особенностей нашего региона график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный – с сентября по май и теплый – июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

28.2 Демографические особенности.

Социальный паспорт МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 90» 2023-2024 учебный год.

№ группы	Состав семьи								Жилищные условия			Кол-во детей в семье				Образовательный уровень родителей						Оба родителя в других регионах на заработках	Семьи,стоящие на учете в ОДН	Возрастной состав родителей							
																								20-25		25-30		30-35		35и более	
																								м	п	м	п	м	п	м	п
Группа №11	Полная	Неполная	Многодетная	Матери-,отцы одиночки	Родители инвалиды	Дети инвалиды	Дети с ОВЗ	Опекуны	Отдельная квартира	Общежитие	Съемная квартира	Один ребенок в семье	Два ребенка в семье и более	Ребенок по счету в семье(1-й,2-й,3-й)	2 ребенка, посещающих д/с	Высшее (мама)	Высшее (папа)	Средне-специальное(мама)	Средне-специальное(папа)	Среднее (мама)	Среднее (папа)										
25 человек	24	1	3	1	-	-	-	-	24	-	1	7	18	1-9 2-13 3-3	2	13	12	9	4	3	7	-	-	-	-	7	2	12	10	6	11

2.8.3 Национально – культурные особенности:

Из 25 человек в группе: 3 ребенка - мордва, 1 ребенок - армянин, 1 ребенок-таджик, остальные дети - русские. Обучение и воспитание в МАДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Мордовии. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы.

III Организационный раздел.

3.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки расположены так, чтобы не мешать их свободному перемещению.

В игровых наборах есть куклы разных полов и профессий, игрушки (котята, лисята, собачки, медведи и другие) разных, не очень крупных размеров; наборы мебели крупной и для игр на столе, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Так же в группе есть дополнительный игровой материал: коробки разного размера и различной формы, бечёвка, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубки.

В группе оборудовано место для ряженья, где поместились предметы украшения, детали для обозначения профессии, костюмы сказочных героев, маски животных.

Игровой материал дети укладывают в специальные контейнеры.

Организация предметно-игровой среды в старшей группе №13

игровая	основное предназначение	оснащение
Предметно-развивающая среда в группе		
Музыкальный микроцентр	создания эмоционального настроя детей; повышение функциональных возможностей детского	Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки

	организма, развитие музыкальных и творческих способностей.восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; развивать у детей чувство собственного достоинства.	
Микроцентр «Парикмахерская»	Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	Трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских, фартук.
Микроцентр сенсорного развития	Формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и т.д.), Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству; укреплять в каждом ребенке веру в свои силы. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;	Дидактические пособия, игры, игры-вкладыши, сенсорные коврики, игры М.Монтессори, наборы геометрических фигур, карточки, цветовое домино.
Микроцентр «Библиотека»	развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и	Художественная литература, наборы сюжетных картинок, картин и настольно-печатные игры по развитию речи; дидактические пособия.

	самостоятельности.обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии. Восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;	
Микроцентр сюжетно-ролевых игр	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.развивать у детей чувство собственного достоинства. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона). Шофер: копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, шампуни, духи. Ящик замечательных вещей: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. Оборудование для режиссерской игры:

		наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки.касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые. Кроватки с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды. Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов. Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье
Микроцентр ИЗО	развитие предпосылок ценностно-смыслового	Альбомы: «Веселые узоры», «Виды росписей»,

деятельности	восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности детей; развивать у детей чувство собственного достоинства.	«Нетрадиционная техника рисования», «Лепка»,«Конструирование»; дидактические пособия. Собран демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству, по технике предметного и сюжетного рисования для детей разных возрастов, имеются наборы дидактических игр. В группах предусмотрено место для хранения детских работ, функционирует выставка работ детей и взрослых.
Микроцентр природы	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; Создание условий для эстетического и экологического воспитания. Формирование основ безопасного поведения в природе.	различные виды растений, альбомы «Цветы», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года»; наборы открыток; собраны коллекции и гербарии, семена разных растений., природный материал для рассматривания и поделок. Календарь наблюдений за природой и погодными условиями.
Микроцентр регионально-национального компонента	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Восприятие национальной музыки,	Художественная литература мордовских писателей и поэтов, Мы в Мордовии живем: пример.регион. модуль программы дошк. образования О.В. Бурляева и др. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011; Валдоня: Программа и методические рекомендации: для ДОУ РМ/М-во образования РМ. – Саранск: Тип. «Красный Октябрь», 2001; Карпушина Л. П., Ерошкина О. С. Хрестоматия к программе «Валдоня». – Саранск: Тип. «Рузаевский печатник», 2007. Терехин А.Ф. Терешкин И.С.

	художественной литературы, фольклора; .	Достопримечательности Мордовии Саранск Мордов. кн. изд-во,1989. Альбом «От Мокши до Суры», «Наш Саранск», «Картины Сычкова В.», «Наш Эрзя».Книги национально-регионального компонента, дидактические игры, кукла в мордовском костюме, предметы с мордоской вышивкой, утварь мордовского и русского народов, фотоматериалы.
Микроцентр театрализованной деятельности	Развитие творческого потенциала каждого ребенка, формирование творческой активности и самостоятельности. Формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; развивать у детей чувство собственного достоинства.	Театрализованная деятельность 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Театр резиновых игрушек. 5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 6. Клубковый театр. 7. Театр марионеток. 8. Плоскостной театр. 9. Теневой театр. 10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. 11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).
Физкультурный микроцентр	Способствовать полноценному и всестороннему развитию и воспитанию двигательной активности у детей; формированию основных двигательных умений и навыков; Воспитывать целенаправленность, настойчивость, внимание,	Мячи разных размеров, мячи массажные, султанчики, кубики для упражнений, мешочки, кегли, массажные коврики разных видов, дуга, определители, ленточки для игр, маски для подвижных игр; Обруч малый диаметр 54-65см; Палка гимнастическая – 2 шт. Шнур длинный. Погремушки.10шт. Музыкальные диски с детскими играми, флажки; Картинки«Зимние виды спорта»;

	принятие решений;	«Летние виды спорта»; «Распорядок дня». альбом «Разные виды спорта», картотека: «Подвижные игры для детей», « Игры Голанова», физкультурные минутки.
Микроцентр ПДД	Овладение базовыми правилами поведения на дороге. Формирование устойчивых знаний и прочных навыков культурного поведения на улице, в транспорте. Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам; Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.	Макет перекрестка, светофор, милицейская фуражка, виды транспорта, дорожные знаки, д/игры, альбом «Едет, плавает, летает», альбом рисунков о дорожных правилах, стихи о правилах дорожного движения.
Уголок для родителей	Развивать интерес к эффективному сотрудничеству между педагогами, родителями и воспитанниками, формировать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать уважение к педагогам, заинтересованность к жизни ДОУ и группы.	Периодически оформляются тематические выставки и стенды, консультации, папки-раскладушки, папки-передвижки.
Микроцентр строительно – конструктивных игр	образование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Образцы построек и поделок. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. Палочки. Наборы для моделирования

Создание и обновление предметно-развивающей среды

вид помещения	оснащение

функциональное использование	
групповые комнаты	Столы для детей (11шт), стульчик детский- для каждого ребенка, кроватки трёхъярусные – 8 шт., уголки для игр, стол для воспитателей, стул, уголок для документации
раздевальная комната	Индивидуальные шкафчики (30 шт), родительский уголок, информационный уголок, уголок для детских работ, полка для обуви детей, палас, 2 банкетки.
прогулочный участок	Веранда, домик, песочница.

Учебно-материальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
наличие ТСО	аудио записи, музыкальные диски, компьютер.

Медико-социальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников	отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников
выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей	до % по каждому из наименований

Информационно-методическое обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования)	1 комплект на каждую дошкольную группу
организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	наличие в штате старшего воспитателя наличие методического кабинета оснащение и оборудование методического кабинета - % оборудования из рекомендованного требования
информирование родителей (законных	наличие доступной информации для

представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы; наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения

3.2 Режим дня, структура образовательной деятельности.

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №90» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 г. №41

Старшая группа №13

Дома	
6.30 7.30	**Подъем, утренний туалет**
время	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.30	**Прием детей. Утренняя гимнастика.**
8.30-8.50	**Подготовка к завтраку, дежурства по столовой. Завтрак**.
8.50– 9.00	**Самостоятельная игровая деятельность** детей **Подготовка к непосредственно образовательной деятельности**
9.00-10.35	**Непосредственно образовательная деятельность**
10.35-12.05	**Подготовка к прогулке. Прогулка.**
12.05 -12.20	**Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры**
12.20-12.50	**Подготовка к обеду. Обед.**
12.50 - 15.00	**Подготовка ко сну. Сон**.
15.00-15.15	**Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия**
15.15-15.35	**Подготовка к полднику, дежурство. Полдник.**
15.35-16.00	**Непосредственно образовательная деятельность**
15.35–17.05	**Дополнительное образование (кружки 2 раза в неделю)** **Подготовка к прогулке. Прогулка.**
17.05-17.15	**Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры**
17.15– 17.35	**Подготовка к ужину, ужин**
17.35- 19.00	**Самостоятельная игровая и художественная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка.** **Уход детей домой**.
Дома	
19.00– 20.10	**Прогулка с родителями**
20.10– 20.40	**Спокойные игры, гигиенические процедуры**
20.40– 6.30 (7.30)	**Подготовка ко сну, ночной сон**

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №90» НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. №91

в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом МО и науки РФ № 2151 от 20 июля 2011г.

Старший возраст, дети с 5 до 6 лет, группа №13

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
Дома									
6.30 7.30	**Подъем, утренний туалет**(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация)								
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.30	**Прием детей** в группе**,** в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); **утренняя гимнастика**: (области физическая культура, здоровье, игра); **беседы с детьми**: (коммуникация, безопасность, социализация, познание), **наблюдения** в природном уголке: (труд, познание); дежурство по природному уголку (познание, безопасность, труд), свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра);**чтение художественной литературы**; самостоятельная деятельность в **уголке художественного творчества**: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация)								
8.30-8.50	**Подготовка к завтраку, дежурства по столовой** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация). **Завтрак** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								
8.50–9.00	**Самостоятельная игровая деятельность** детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) **Подготовка к непосредственно образовательной деятельности**								
9.00-10.35	**Непосредственно образовательная деятельность**								
9.30-9.55	**Физическое развитие** (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)	9.00-9.25	**Чтение худ.литературы** (коммуникация, познание, безопасность, социализация, игра)	9.00-9.25	**Математическое развитие** (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)	9.00-9.25	**Физическое развитие** (в зале) (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)	9.00-9.25	**Развитие речи** (коммуникация, познание, социализация, игра)

10.25-10.50	**Музыка** (чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)	9.35-10.00	**Рисование** (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)	9.35-10.00	*1,3 неделя месяца* **Ознакомление с предметным и социальным миром** *2,4 неделя месяца* **Мир природы** (коммуникация, познание, социализация, безопасность, игра)	9.35-10.00	**Развитие речи** (коммуникация, познание, социализация, игра)	9.55-10.20	**Физическое развитие** (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)
10.50-11.15	*1,3 неделя месяца* **Лепка** (познание, труд, художественная деятельность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация) *2,4 неделя месяца* **Аппликация** (познание, труд, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация)	10.10-10.35-	**Конструирование** (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация)	10.10-10.35	**Музыка** (чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)				
10.35-12.05	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социализация, коммуникация). **Прогулка:наблюдение** в природе (познание, труд), т**руд** в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), **подвижные игры** (физкультура, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация), **рисование** (художественная деятельность).								
12.05 -	**Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание,								

12.20	художественная литература, социализация, коммуникация)
12.20-12.50	**Подготовка к обеду,** со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд), **обед** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
12.50 - 15.00	**Подготовка ко сну** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) **Сон** (здоровье)
15.00-15.15	**Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия** (здоровье, безопасность, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.15-15.35	**Подготовка к полднику, дежурство. Полдник:** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.35 – 17.05	**Дополнительное образование (кружки 2 раза в неделю; 15.35-16.00)** **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социализация, коммуникация). **Прогулка:наблюдение** в природе (познание, труд), т**руд** в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), **подвижные игры** (физкультура, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация), **рисование** (художественная деятельность).
17.05-17.15	**Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)
17.15 – 17.35	**Подготовка к ужину, ужин** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация)
17.35-19.00	**Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). **Прогулка:наблюдение** в природе (познание, труд), т**руд** в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), **подвижные игры** (физкультура, безопасность, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация, социализация, безопасность), **рисование** (художественная деятельность). **Уход детей домой** (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Дома	
19.00 – 20.10	**Прогулка с родителями** (познание, безопасность, труд),
20.10 – 20.40	**Спокойные игры, гигиенические процедуры** (культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны).
20.40 – 6.30 (7.30)	**Подготовка ко сну, ночной сон**(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье)

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №90»
НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10, "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010 г. №91

в соответствии с федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом МО и науки РФ № 2151 от 20 июля 2011г.

Старший возраст, дети с 5 до 6 лет, группа № 13

Понедельник		**Вторник**		**Среда**		**Четверг**		**Пятница**	
Дома									
6.30 7.30	**Подъем, утренний туалет** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация)								
время	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**	**время**	**Содержание образовательной деятельности**
7.00-8.30	**Прием детей** в группе**,** в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); **утренняя гимнастика**: (области физическая культура, здоровье, игра); **беседы с детьми**: (коммуникация, безопасность, социализация, познание), **наблюдения** в природном уголке: (труд, познание); дежурство по природному уголку (познание, безопасность, труд), свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые **дидактические игры**: (познание, коммуникация, социализация, безопасность, игра);**чтение художественной литературы**; самостоятельная деятельность в **уголке художественного творчества**: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация)									
8.30-8.50	**Подготовка к завтраку, дежурства по столовой** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация). **Завтрак** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								
8.50 – 9.15	**Самостоятельная игровая деятельность** детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, социализация, коммуникация).								
9.15-12.15	**Прогулка:** **Непосредственно образовательная деятельность.** **Наблюдение** в природе (познание, безопасность, труд), т**руд** в природе и в быту, **подвижные игры** (физкультура, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), **дидактические игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность),								

	беседы с детьми (познание, коммуникация), **рисование** (художественная деятельность).								
9.15– 9.40	**Непосредственно образовательная деятельность.**								
9.15– 9.40	**Физическое развитие** (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)	9.15–9.40	**Музыка** (чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация)	9.15–9.40	**Физическое развитие** (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)	9.15–9.40	**Музыка** (чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация,	9.15–9.40	**Физическое развитие** (самообслуживание безопасность, социализация,коммуникация)
12.15 - 12.30	**Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры** (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)								
12.30-13.00	**Подготовка к обеду,** со второй половины учебного года – дежурства по столовой (труд), **обед** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								
13.00 - 15.15	**Подготовка ко сну** (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) **Сон** (здоровье)								
15.15-15.25	**Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия** (здоровье, безопасность, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).								
15.25-15.45	**Подготовка к полднику, дежурство.** **Полдник:** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								
15.45 – 17.15	**Подготовка к прогулке** (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). **Прогулка:наблюдение** в природе (познание, труд), т**руд** в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), **подвижные игры** (физкультура, безопасность, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация, социализация, безопасность), **рисование** (художественная деятельность).								
17.15 – 17.35	**Подготовка к ужину, ужин** (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация)								

17.35-19.00	**Самостоятельная игровая и художественная деятельность** детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация). **Прогулка:наблюдение** в природе (познание, труд), т**руд** в природе и в быту (коммуникация, социализация, безопасность), **подвижные игры** (физкультура, безопасность, здоровье, познание), **ролевые игры** (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по **развитию движений** (здоровье, физкультура), дидактические **игры** по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация), **беседы** с детьми (познание, коммуникация, социализация, безопасность), **рисование** (художественная деятельность). **Уход детей домой** (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Дома	
19.00 – 20.10	**Прогулка с родителями** (познание, безопасность, труд),
20.10 – 20.40	**Спокойные игры, гигиенические процедуры** (культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны).
20.40 – 6.30(7.30)	**Подготовка ко сну, ночной сон**(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье)

3.3 Организация образовательной деятельности.

Расписание непосредственно образовательной деятельности

(старшая группа №13)

понедельник	1. Физическое развитие 2. Музыка 3. Лепка/ Аппликация	9.30 – 9.55 10.25 -10.50 10.50 -11.15
вторник	1. Чтение художественной литературы 2. Рисование 3. Конструирование	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
среда	1. ФЭМП 2. Озн-е с предм. и соц. миром/ Мир природы 3. Музыка	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10 10.35
Четверг	1. Физическое развитие 2. Развитие речи	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Пятница	1. Развитие речи 2. Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.55-10.20

Организация двигательного режима в старшей группе детей 5-6 лет

Формы организации	особенности организации	Длительность в минутах
физкультурно-оздоровительная работа		
утренняя гимнастика	*Ежедневно на открытом воздухе или в зале*	7-8
физкультминутка	*Ежедневно по мере необходимости*	2-3
двигательная разминка в системе НОД с преобладанием статических поз	*Ежедневно*	5-7
подвижные игры и упражнения на прогулке	*Ежедневно во время прогулки , подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей*	15-20
индивидуальная работа по развитию движений на	*Ежедневно во время прогулки*	8-10

прогулке		
Проведение мониторинга физического развития на площадке МАДОУ	*2 раза в год*	30-50
оздоровительный бег	*Ежедневно во время утренней гимнастики*	1
гимнастика пробуждения после дневного сна с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам	*Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей*	5-7
корригирующая гимнастика	*подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю*	15
непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	*3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, фронтально, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)*	20
самостоятельная двигательная деятельность	*Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей*	10-12
физкультурно-массовая работа		
Дни здоровья	*зимой и весной*	1 раз в квартал
физкультурные и спортивные праздники и развлечения	*1 раз в месяц по второй половине дня*	20-25 минут
участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	*во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми*	

Учебно-материальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
наличие ТСО	магнитофон, аудио записи, музыкальные диски, компьютер, принтер.

Медико-социальное обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
сохранность жизни и здоровья детей и сотрудников	отсутствие случаев травматизма детей и сотрудников
выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей	до % по каждому из наименований

Информационно-методическое обеспечение

наименование показателя	состояние в МАДОУ
наличие полного комплекта программно-методического обеспечения (инвариантная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования)	1 комплект на каждую дошкольную группу
организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	наличие в штате старшего воспитателя наличие методического кабинета оснащение и оборудование методического кабинета - % оборудования из рекомендованного требования
информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	наличие доступной информации для родителей о реализуемой программе; текущих результатах освоения программы; наличие в учреждении соответствующих условий; интернет-общение через сайт учреждения

3.4 Программно-методическое обеспечение

Программы	Технологии и методики
Комплексные программы: **«От рождения до школы».** Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **Мы в Мордовии живем:** примерный региональный модуль программы дошкольного образования / О.В. Бурляева и др.	проектная деятельность исследовательская деятельность ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология

Парциальные программы и технологии: **- художественно-эстетическое развитие:** 1. Швайко Г.С. ***Занятия по изобразительной деятельности в детском саду***.М.,2000г. 2. Комарова Т.С. ***Изобразительная деятельность в детском саду.*** 3. Казакова Т.Г. ***Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада***/ Т.Г. Казакова – М.: Просвещение,1985. 4. И. Новоскольцевой, И. Каплуновой. ***Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»***	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
- социально-коммуникативное развитие 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников.	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
- речевое развитие 1. Гербова В.В. , ***Развитие речи в детском саду.*** 2. Ушакова О.С., ***Развитие речи детей дошкольного возраста.*** 3. О. С. Ушакова ***Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи***: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 4. В.В. Гербова ***«Книга для чтения в детском саду и дома»***, М., ОНИКС	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология проектная деятельность игровая технология
- физическое развитие и здоровье дошкольников: 1. Пензулаева Л.И.,Физическая культура в детском саду» 2. Са-Фи-Дансе. Фирилева Ж.Е., ***Сайкина Е.Г. Танцевально-игровая гимнастика для детей*** (ритмическая гимнастика, стретчинг)	медико-профилактические физкультурно-оздоровительные
- познавательное развитие дошкольников: 1. ***«Игралочка»*** / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. 2. Куцакова Л.В., ***«Конструирование и ручной труд в детском саду»*** 3. Т.И. Тарабарина. ***Оригами и развитие ребёнка***. 4. О.В. Дыбина, ***«Ознакомление с предметным и социальным окружением»*** 5. О.А. Соломенникова, ***«Ознакомление с природой в детском саду»*** 6. Н.А. Карпухина. «***Конспекты занятий в первой младшей группе»***	проектная деятельность исследовательская деятельность ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология игровая технология
Программы дополнительного образования: Исайкина А.И. ***Программа и методические рекомендации по обучению детей мордовским (мокша, эрзя) языкам в дошкольных образовательных учреждениях.***	ТРИЗ ИКТ личностно-ориентированная технология