**Инновационный педагогический опыт**

**воспитателя МДОУ «Детский сад № 69»**

**Сайгиной Светланы Ивановны**

**на тему «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через ознакомление с родным краем»**

**Введение**

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет единые воспитательные требования дошкольного образования, направленные на становление маленького гражданина, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям разных народов. Чем раньше начинается формирование у дошкольников уважения к людям других национальностей, дружелюбие, по отношению к окружению, тем большую устойчивость они приобретут со временем.

В современном мире воспитать ребёнка настоящим патриотом- задача не из лёгких. Поэтому начинать работать в данном направлении необходимо уже в детском саду- прививать любовь к Родине, знакомить с бытом, обычаями и традициями.

**Актуальность** патриотического воспитания через ознакомление с родным краем не вызывает ни какого сомнения. Проживая в Республике нельзя ни познакомить детей с мордовским этносом. Мир мордовской культуры открывает детям нравственные ценности мордовского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле. Воспитанники получают много информации о культуре коренного народа, родном крае, о традициях и истории мордовского народа.

**Основная идея опыта** заключается в том, чтобы заложить в дошкольном возрасте интерес к языку той земли, республики, где он живёт, любовь к мордовской литературе. И эта любовь ребёнка к национальному языку, произведениям мордовской художественной литературы, музыке будет являться одним из проявлений патриотизма, ступенькой любви к большой Родине.

Воспитывая ребёнка в этнокультурной среде, акцентируется внимание на приобщении его к красоте и неповторимости родного края. Чувство гордости, уважения и любви к малой родине будет наиболее стойким, если ребенок будет впитывать это с рождения.

Важное средство воспитания детей дошкольного возраста – народное творчество. Мордовская художественная литература и фольклор, произведения народных промыслов несут в себе черты национальных традиций, а также содержат много информации о родном крае, верованиях, культуре народа, что в свою очередь побуждает детей рассуждать и активно пополнять свой словарный запас.

В процессе реализации задач инновационного педагогического опыта: дети знакомятся со сказками, праздниками, традициями, и обычаями мордовского народа, осознают собственную культурную принадлежность; воспитываются в духе уважения народов и взаимопонимания.

**Теоретической базой опыта** по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, через ознакомление с родным краем считаю программу А.И.Исайкиной «Обучение мордовским языкам в ДОУ Республики Мордовия». Также использую рекомендации программы Регионального образовательного модуля дошкольного образования «Мы в Мордовии живём», авторы О.В.Бурляева и др., методическое пособие «Детям о Мордовии», авторы Г.А. Куршева, Н.Г. Спиренкова. В практику работы активно внедряется парциальная программа О.Л. Князевой и М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

**Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приемы воспитания и обучения.**

Поликультурное воспитание дошкольников основывается на трех составляющих:

-Информационное насыщение (знания о традициях, обычаях разных народов, их культурных ценностей и т.д.).

-Эмоциональное воздействие (важно, чтобы общение было эмоциональным, ярким, запоминающимся, наполнено национальным колоритом).

-Поведенческие нормы (в поведении ребенка необходимо закреплять поведенческие нормы устоявшихся традиционных норм этикета).

Поликультурное воспитание помогает решить вопросы, связанные с привитием у подрастающего поколения уважительного отношения к человеческой личности. В поликультурном воспитании дошкольника целесообразна следующая последовательность: привитие любви и уважение к своему народу; формирование доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым других национальностей, на основе приобщения к их обычаям и традициям.

Семья всегда остаётся основой воспитания детей, и невозможно сформировать поликультурную личность, без участия родителей в решении проблемы. Совместно с родителями воспитанников проводятся и организуются фотовыставки, изготавливаются народные костюмы для кукол, в которых отражены региональные особенности культуры.

Основные направления, через которые реализуется поликультурное образование детей, являются:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов образовательной и игровой деятельности детей;

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей.

Один из доступных и действенных **методов** работы по поликультурному воспитанию дошкольников в процессе образовательной деятельности- наглядный. Он позволяет в условиях ДО формировать у детей наглядное представление о региональных особенностях, культурных и национальных различиях людей.

Продуктивная деятельность и применение таких методов и технологий, как - занятия, беседы, целевые прогулки, чтение художественной литературы, досуги, праздники, творческие задания, игры, показ кукольного театра, способствуют ускорению формирования у детей нравственных качеств и усвоения ими моральных и культурных норм и этикета.

**Результативность опыта (конкретные результаты педагогической деятельности)**

Формирование у ребёнка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре способствует активизации патриотических качеств у детей дошкольного возраста.

 Проводимая работа с детьми и родителями знакомит с устно-поэтическим творчеством мордовского народа; народным декоративно-прикладным искусством, мордовскими народными играми; фольклором и произведениями писателей Мордовии, музыкой и музыкальным фольклором, композиторами Мордовии, позволяя раскрыть все многообразие национального колорита.

Начиная работу по поликультурному воспитанию дошкольников с опроса родителей, установили насколько сохраняются семейные ценности следуют ли традициям в семье. Была проведена беседа на тему: «Мой родной язык». В оформлении тематического центра «Моя Родина» активное участие приняли родители, принося различные экспонаты мордовской старины.

Работа направлена на воспитание и пробуждение у детей интереса к мордовскому языку и стремления к общению на этом языке. С этой целью разработала программу дополнительного образования по обучению детей мордовскому (мокша) языку «Келуня». Общение на мордовском языке организуется в различных формах совместной деятельности, в игровых ситуациях, в которых дети получают информацию об игрушках, о себе, о друзьях, о сказочных персонажах, и их поступках в различных ситуациях. На занятиях и в свободной деятельности дети получают знания о народном костюме и элементах вышивки, что способствует развитию их художественного вкуса и пониманию народного творчества.

Дети с удовольствием слушают мордовскую музыку, исполняют песни на мордовском языке, национальные танцы, которые содержат в себе многовековой опыт народа. Дошкольники участвуют в развлечениях, играют в мордовские народные игры (« В ключи», « В платки», « Раю-раю», « В карусель» и другие), впитывая колорит культуры и традиции мордовского народа, что имеет огромное значение для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Продуктивная работа с детьми и родителями в данном направлении ведет к положительной **результативности:**

- Возникновение у дошкольников стойкого интереса к истории, традициям родного края.

- Расширение знаний детей о мордовской народной культуре.

-Активизации позиции родителей как участников педагогического процесса.

-Возникновение у детей интереса и стремления к общению на мокшанском языке.

-Проявление патриотизма, стремление к познанию исторической культуры мордовского края, его традициям, ценностям.

**О использовании поликультурного воспитания дошкольников можно узнать из следующих источников:**

1. Алешина, Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом /
Н. В. Алешина – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
2. Брыжинский, В. С. Мордовские народные игры / В. С. Брыжинский. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2009. – 272 с.
3. Голенков, Н. Б. Учимся думать и говорить по-мокшански, по- эрзянски : учеб. пособие / Н. Б. Голенков. – Саранск: Изд. дом «Книга», 2007. – 80 с.
4. Исайкина, А.И. Обучение детей мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных учреждениях Республики Мордовия : программа и методические рекомендации / А. И. Исайкина. – Саранск : Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр финно-угорских народов»; МО Республики Мордовия, МРИО. – Саранск, 2007. – 64 с.
5. Мы в Мордовии живем : регион.образов. модуль дошк. образования /2015.-84с.
О. В. Бурляева [и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015. – 84 с.
6. Хрестоматия к программе «Валдоня» («Светлячок»): пособие для дошк. образов. учреждений РМ / Е. Н. Киркина.- Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2004. – 352 с.

Заведующая МДОУ «Детский сад №69» О.Д. Гераськина