**Педагогический опыт**

**Масловой Галины Павловны**

**воспитателя структурного подразделения**

**«Детский сад №4 комбинированного вида»**

**МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида»**

**Рузаевского муниципального района**

**Введение.**

**Тема: «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста через дидактическую игру**».

**Сведения об авторе.** Маслова Галина Павловна, воспитатель первой младшей группы структурного подразделения «Детский сад №4 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида». Образование:высшее, МГПИ им. М.Е.Евсевьева 2001г., специальность «Филология. Русский язык и литература» квалификация «Учитель русского языка и литературы». Переподготовка по квалификации «Воспитатель» ГБУ ДПО «Мордовский республиканский институт образования», 2016 год. Педагогический стаж: 22 года (общий 22 года, в данной организации 16 лет).

**Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором.**

Младший дошкольный возраст очень важный период в развитии детей, период ознакомления с окружающей действительностью. В это время необходимо дать ребенку возможность получить как можно более разнообразный и полезный чувственный опыт. Большое значение в этом вопросе имеет сенсорное воспитание. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. А истоки всех этих сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития, достигаемые в период раннего дошкольного возраста.

Организация системы работы по сенсорному развитию детей позволяет воспитателю: для развития активности; и наиболее и методы , внедрять ; кругозор на базе ; успешнее осваивать сенсорные эталоны и дошкольников.

**опыта.**

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. В периоде раннего детства выделяют следующие задачи в сенсорном воспитании для детей 2-3 лет: научиться выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине

В работу по сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста включаются все виды учебно - игровой деятельности, а также режимные моменты. Однако на занятиях, основанных на прямом обучающем воздействии взрослого, в труде, в повседневной жизни нельзя осуществить всех задач сенсорного воспитания; важная роль должна принадлежать дидактическим играм. Специально организованные дидактические игры – хорошее дополнение к обучению на занятиях по ознакомлению с обобщенными представлениями, помогают обеспечить накопление представлений о цвете, форме и величине предметов. В этом их развивающая роль.

**база, на педагогические .**

Свою работу по данной теме я начала со и информации по , изучила , педагогическую по воспитанию .

В энциклопедии понимается, как и совершенствование (ощущений, , ).

Проблема детей в центре и зарубежных и . Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина, Л. А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер справедливо считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

**и творческие .**

Элементы новизны содержатся в создании эффективных условий для свободного развития личности каждого воспитанника, в системном подходе к проблеме применения дидактических игр, нацеленных на активизацию познавательных процессов, в использовании современных технологий и методик, ориентированных на развитие сенсорных способностей детей, в сочетании удачно подобранных различных форм и приёмов работы, в оригинальном построении занятий, основанных на игровой мотивации.

**Технология опыта.**

Начиная по « развитию дидактической », я для детей атмосферу наполненную интересными развивающими сенсорной направленности.

дидактической овладевают , умениями, у них эталоны с : дети материал, способы , , различают, , . Ребенка в не обучающий , а проявить , игровое , результата, . обучать посредством , интересной для них - особенность игр. я считаю, что дидактических игр из важных развития .

над проблемой дошкольников игру, я , что это длительный , невозможен без . Работа по должна с семьей. из важных нормальное является воздействий со , кто участвует в , а это и педагоги и . Для было , насколько считают воспитания, ли они со детьми, ли они знаний, решать эту . Для я провела родителей.

анкетирование , что знакомы с . Имеют об понятии, и качества .

диагностики с воспитанниками, мне за последовательную, .

Свою , в данном направлении, я с пополнения - среды. одним из развития , источником его и социального . Причем - среда не обеспечивать детей по способностей, но и самостоятельного . Поэтому при среды :

- социально- детей;

- , , предпочтения, ;

- возрастные .

материал с следующих ов: наглядности, и прочности, и .

Исходя из , постаралась игрушками, , , вещами, бы мне сформировать у способности.

В создала «Сенсорный уголок»: фланелеграф ( композиции из , , поролона и формы); цвета и ; с крючками ( по цвету, , ); доска с ( целый или из частей); для (закрепляют о эталонах в .

уголок, я его таким , бы способствовал детей. В нетрадиционного ( и обручи из , доски из для , дорожки из и др.), а мячи, , . Все эти предметы и размера, что их как для проведения игр, так и в деятельности и для индивидуальной .

изобразительной не менее важен для способностей. Здесь мне помогают , краски, , , раскраски. в имеются - упражнения по (например: « », « У кого » и др.)

Групповое пространство я постаралась наполнить играми и игрушками, в ярко : , форма, , . Это и «Мозаика» ( , настольная и ); и «Лего»; ; (разного и ); пирамидки ( и , разной ); - вкладыши (, куб, ); строительный с разного , , величины.

При для сюжетных игр, я игрушки и вещи с выраженными (посуда и величины, , разной и , одежда для цвета и т.д.).

посредством игр собой , педагогическое : оно и игровым детей , и формой , и игровой , и всестороннего ребенка.

Особый подход я проявляла при планировании индивидуальной работы с детьми. Для меня важно было, чтобы эта работа не превратилась в дополнительные занятия. Я старалась заинтересовывать и вызывать желание малышей поиграть с дидактическим материалом, а не отрывать малыша от интересных для него дел. Поэтому замечая, что ребенок увлеченно играет с машинкой, прошу его помочь перевезти в заданное место палочки определенного цвета. Ребенок охотно выбирает предметы заданного цвета и складывает их в кузов машины. Ребенок играет, и при этом выполняет поставленную мной задачу развития.

**Результативность опыта.**

С помощью дидактических игр я смогла сделать процесс обучения занимательным и эмоциональным, повысила произвольное внимание детей. Игра стала незаменимым средством воспитания правильных взаимоотношений между детьми.

В результате проделанной работы по сенсорному развитию детей прослеживается положительная динамика:

* дети проявляют интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам;
* с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность;

- способны целенаправленно наблюдать за объектами организованного восприятия;

* умеют выполнять простейший сенсорный анализ;
* стремятся передавать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.

**Список литературы.**

1. Вартан В.П. Сенсорное развитие дошкольников – Мн.: Бр ГУ, 2007. – 150с.

2. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6

лет. Кн. для воспитателя детского сада.//Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина. – М., 2000.

3. Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий./Под ред. Гринина Л.Е., Перепелкиной А.В. – М., 2010.

4. Демина Е.С., Казюк Н.В. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: [учеб.- метод. пособие]. – М., 2006.

5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста./Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1985.

6. Доронова Т.Н. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования: [метод. пособие для работников доу]./Под ред. Т.Н. Дороновой, Т.И. Ерофеевой. – М., 2010.

7. Занятия с детьми раннего возраста. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://detsad-kitty.ru

8. Зебзеева В.А. Играем с детьми раннего возраста: практическое пособие. [Электронный ресурс]/В.А. Зебзеева. – Москва; Берлин, 2015. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428742

9. Ильина М.Н. Развитие ребёнка от первого дня жизни до шести лет: тесты и развивающие упражнения. – СПб., 2001.

