**Муниципальное учреждение дополнительного образования**

**« Центр детского творчества №1»**

**Педагог доп. образования Шехмаметьева Т. Н.**

**« Всему начало здесь, в краю родном …»**

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Национально-региональный компонент предусматривает воспитание детей в среде с национальным колоритом: знакомство детей с изобразительным и декоративно-прикладным искусством Мордовии, с историко-географическими и природоведческими особенностями народов, живущих в Мордовии.

Национальная культура составляет основу культуры человечества. Приобщая ребенка к живительному источнику истории, традициям, обычаям своего народа, педагоги нашего Центра вводят его в мир прекрасного.

В работе творческих объединений национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно - образовательного процесса. Для решения задачи национального воспитания обучающиеся знакомятся с национальной культурой мордовского народа-искусством, музыкой, литературой. Знакомство осуществляется через все виды деятельности: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

Научить детей работать с различными видами материалов, вызвать у них интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно, успешно- одна из основных задач педагогического коллектива.

Одно из действенных средств, которое позволяет осуществлять воспитание на основе национальных традиций - это детская литература и фольклор. На занятиях мы изучаем мордовские сказки, прибаутки, потешки. И потом, изучать национальные традиции можно весело: в игре, со стихами, песнями, театральными мини-постановками. Национально-региональный компонент присутствует не только в учебном процессе, но и в ходе проведения детских праздников и развлекательных мероприятий. Такие мероприятия, где широко используется весь колорит мордовской культуры, создают атмосферу теплоты, способствуют развитию интереса к творчеству мордовского народа. Для того, чтобы подготовить ребёнка к жизни в современных условиях, научить быть успешным во всех отношениях, необходимо помочь ему с самого детства полюбить свою Родину, свои традиции, быт, полюбить язык своего народа.

Знакомство с национальными традициями и обычаями гораздо эффективнее осуществляется посредством демонстрации наглядного материала. Знакомство с историей и культурой нашей республики начинается с уголка национальной культуры. Словно попадая в сказку ребенок оказывается в волшебном мире, созданном мастерами своего дела, педагогами дополнительного образования. Здесь широко представлены настенные панно, стенды с изображением картин из жизни мордовского народа, сюжеты мордовских сказок и легенд. Особая гордость нашего Центра – это экспозиция кукол в национальных костюмах, выполненная из разных материалов: полимерная глина, текстиль, пластика. Экспозиция работ по национальной тематике представлена в таких техниках. Как бисероплетение, вязание, лепка из глины, изонить, мягкая игрушка, соломка, вышивка, роспись по дереву. Все эти работы вызывают у детей неподдельный интерес, напоминают о жизни наших предков. В «Мордовском уголке» для ребёнка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. В своей работе педагоги дополнительного образования широко используют произведения декоративно-прикладного искусства Мордовского народа. Орнаментальная основа народного искусства доступна дошкольникам и младшим школьникам для восприятия и отображения в творческой деятельности. На занятиях по рисованию и аппликации дети оформляют народным орнаментом свои работы. Разнообразные игровые ситуации, вопросы, рассказ педагога, помогают воспитанникам понять и полюбить народное искусство. В творческих объединениях обучающиеся знакомятся с мордовской народной игрушкой (птичкой-свистулькой, стилизованной игрушкой-матрёшкой) и изделиями, изготовленными на территории Мордовии (керамической и деревянной посудой, изделиями из бересты: туесок, корзина, шкатулка, ложкарница) с элементами национальных узоров мокшан и эрзян. Успешно зарекомендовали себя на практике работы обучающихся по рисованию и аппликации с элементами мордовских узоров по мотивам мордовской вышивки, украшений ими салфеток, изготовление глиняной посуды, бисероплетение в народном стиле. На занятиях мы знакомим детей с изобразительным искусством, произведениями живописи, скульптуры, архитектуры с художниками и скульпторами – уроженцами Мордовии. Неподдельный интерес у воспитанников вызывают деревянные скульптуры мастеров с. Подлесная Тавла.

Традиционным стало проведение «Дней народной культуры», организация детского фольклорного этнографического фестиваля «Юные искусники», проведение конкурса рисунка и фотографии «Моя малая Родина», встречи с композиторами, писателями, художниками Республики Мордовия.

Развивая ребенка в поликультурной среде, делается акцент на приобщение к красоте и добру, на желание видеть неповторимость в работах мастеров. Анализируя и сравнивая произведения устного народного и декоративно-прикладного творчества, дети узнают, что мордва и русские, люди других национальностей одинаково оценивают моральные качества человека. Это воспитывает в детях доброту, честность, смелость, отвагу, любовь к Родине.

На занятиях педагоги дополнительного образования Центра широко используют методики по изучению национальной культуры и традиций своего народа. Ведь испокон веков в произведениях искусства отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои.

Тот опыт работы, который накоплен в нашем Центре показывает, что проводимая работа позволяет детям с малых лет впитывать народные традиции и народный дух. Те высоты, которых достиг за эти годы Центр, дались нелегко, но этот труд, этот поиск стал предпосылкой воспитания у детей интереса к народному искусству, пониманию его ценности и необходимости для людей любой национальности, формирования чувства симпатии к народу – творцу талантливых произведений.

Ценность нашей работы заключается и в том, что наши воспитанники выбирают творческие профессии. Успешно обучаются в учебных заведениях по данному профилю как в Мордовии, так и в других регионах России и возвращаются в родные «пенаты» уже в качестве специалистов высокого уровня.

Самое главное , что целенаправленная работа педагогов с детьми в этом направлении воспитывает уважение и взаимопонимание между людьми разных национальностей.