**Инновационный педагогический опыт**

**воспитателя Абрамовой Марии Ивановны на тему:**

***«Воспитание экологической культуры детей младшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности»***

“Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего мир природы,

с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.

Здесь, в природе, вечный источник детского разума”.  
 *В.Сухомлинский.*

**Обоснование актуальности и перспективности опыта.**

**Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду - первом звене системы непрерывного образования. Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Новые требования к системе дошкольного образования нацеливают педагогов на поиск новых форм и методов взаимодействия, как с детьми, так и с родителями по экологическому воспитанию личности ребёнка-дошкольника. Мы считаем, что одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проектной деятельности, основанной на деятельностном подходе к обучению и воспитанию.

Использование проектного метода в системе экологического воспитания дошкольников является наиболее эффективным, так как он позволяет сочетать интересы всех участников:

* Педагог имеет возможность проявить свои творческие способности в соответствии с собственным профессиональным уровнем.
* Родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе экологического воспитания.
* Деятельность детей организована в соответствии с их интересами, желаниями и потребностями

Выбранный **проектный** метод направлен на использование таких организационных форм адекватных **возрасту и развитию детей**, которые способствуют формированию **экологической культуры у дошкольников** и осознанного отношения к природе.

Таким образом, проектная деятельность в формировании экологической культуры у детей - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования. Перспективность метода проектов в системе ДОУ заключается в том, что он дает возможность развития наблюдения и анализа явлений, проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы, творческого мышления, логики познания, пытливости ума, совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности, коммуникативных и рефлексивных навыков и многое другое, что является составляющими успешной личности.

Потребность современной теории и практики экологического воспитания в эффективных технологиях формирования экологической культуры личности и невостребованность потенциала метода проектов в решении этой проблемы обусловили выбор темы моего педагогического опыта «Воспитание экологической культуры детей младшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности»

**Условия формирования ведущей идеи опыта,**

**условия возникновения, становления опыта**

С принятием законов Российской Федерации "Об охране окружающей природной среды" и "Об образовании" созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения, что подразумевает создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное. В условиях перехода на новую модель образования, внедрения ФГОС ДО дошкольные учреждения должны стать эталоном экологической культуры общества, где необходимо уделять внимание экологическому развитию всех субъектов образовательного процесса. Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях.

Уровень экологической воспитанности в дошкольном учреждении зависит от проводимых мероприятий по экологическому воспитанию детей. Если в группе будет создана система проектно – исследовательской работы с детьми по экологическому воспитанию дошкольников и их родителей, то возрастёт уровень знаний и практических умений детей и взрослых, повысится их экологическая культура, а природно-развивающая среда группы и участка будет способствовать сохранению и укреплению здоровья и экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Мы предполагаем, что экологические знания детей дошкольного возраста будут более эффективными, качественными, повысят социальный опыт воспитанников и их семей при вовлечении дошкольников и их родителей в проектную деятельность. Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

**Ведущая идея** данного опыта - формирование человека с новым **экологическим мышлением,** способностью осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой, а также **воспитание** активной и творческой личности на основе проектного подхода в системе работы детского сада.

Возникновение **опыта**обусловлено реализацией одного из самых значимых направлений

**работы современных дошкольных**образовательных организаций **– экологическое образование детей дошкольного возраста.** Воспитатель детского сада - главная фигура педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно, переходила в самостоятельное поведение детей. Дошкольники, получающие определенные экологические знания методом проекта, бережнее относятся к природе и в будущем это окажет влияние на оздоровление экологической обстановки в стране.

На возникновение и становление опыта работы оказали влияние также следующие факторы:

- наблюдение за экологической обстановкой в нашем поселке;

- наблюдение за поведением дошкольников в природных условиях;

- изучение познавательного интереса и любознательности к объектам природы в группе;

- изучение методической литературы и печатных изданий;

- курсы повышения квалификации по использованию инновационных технологий в педагогической деятельности;

- личность педагога: активная жизненная позиция, готовность использования инновационных образовательных технологий, в частности участие и организация проектной деятельности.

Свою задачу вижу в формировании осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка, необходимости вовлечения детей в экологические проекты и творческие занятия, чтобы сформировать у детей широкий комплексный взгляд на природу, показать взаимосвязь живой и неживой природы, взаимодействия человека и природы.

**Теоретическая база опыта.**

Теоретическая база опыта очень важна, ведь работа воспитателя в целях повышения уровня воспитанников в области экологического воспитания дошкольников в огромной мере зависит от знаний самого педагога. Повышение качества работы невозможно без изучения опыта известных мыслителей и педагогов, которые внесли вклад в дошкольную педагогику.

  Идея «Метода проектов» не нова, она, так или иначе, представлена в трудах многих педагогов, отечественных и зарубежных. Она отчетливо просматривается в педагогических воззрениях К.Д. Ушинского, Л.Н.Толстого, П.Ф.Каптерева, советских педагогов В.А.Сухомлинского, А.С.Макаренко, Ш.А.Амонашвили и др.

  Впервые о “Методе проектов” заговорил Джон Дьюи (1859-1952), американский педагог-демократ, автор более тысячи книг и статей по проблемам философии, психологии, этики, политики.

          Продолжил эту тему профессор педагогики учительского колледжа при Колумбийском университете Уильям Херд Киллпатрик (1871-1965), который разработал “проектную систему обучения” (“метод проектов”). Суть ее заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с педагогом выполняют собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в реальную деятельность, они овладевали новыми знаниями.

           “…дети любят искать, сами находить. В этом их сила”, - писал А.Эйнштейн; а “…творчество – разновидность поисковой активности", утверждал В.С.Ротенберг и что “на ребенка надо смотреть не как на ученика, а как на маленького “искателя истины”, необходимо поддерживать и питать в нем дух неугомонного искания истины, лелеять проснувшуюся жажду знания”,- писал К.Н. Вентцель.

           Принятый на веру материал обычно легко и быстро забывается, но если ребенок сам выработает мысль, самостоятельно освоив новое знание, то мысль эта сделается его собственностью. “…Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить” (Ф.А.Дистервег).

            Знания, приобретенные детьми в ходе проекта, становятся достоянием их личного опыта. Они получены в ответ на вопросы, поставленные самими детьми в процессе “делания”. Причем необходимость этих знаний продиктована содержанием деятельности. Они нужны детям и поэтому интересны им. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, метод проектной деятельности развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Алгоритмы действий взрослых и детей строятся с учетом возрастных особенностей и  учитываются при выборе и построении модели будущего проекта.

Работа по данному направлению  строится на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Неоценимую помощь в работе оказали следующие методические пособия:

1. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Издательство «Детство-Пресс», 2005 г.

2. О. А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду". Младшая группа. - Издательство Мозаика Синтез, Москва 2016.

3. С. Н. Теплюк "Игры - занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2 - 4 лет".

4. О. В. Дыбина "Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. " - Издательство Творческий центр Сфера. 2010.

5. С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». - М.: Новая школа, 1995.

6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. ООО «Т.Ц. Сфера», 2009г.

7. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ООО «Т.Ц.Сфера», 2009г.

8. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду : Пособие для воспитателя детского сада. - М. : Просвещение, 1989. – 144 с.

9. Интернет-ресурсы.

В основу практико-методологической стороны  данного опыта положены методические пособия: Л.С Киселёвой, Т.А.Данилиной, Т.С. Лагоды  «Проектный метод в деятельности ДОУ**» Пособие для руководителей и практических работников ДОУ;**

О.М.Масленниковой, А.А.Филиппенко "Экологические проекты в детском саду".

**Технология опыта.**

**Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

***Цель опыта:*** формирование основ экологической культуры младших дошкольников посредством использования проектной технологии.

Реализация поставленной цели проходила через решение следующих **задач**:

*Образовательная* - пробудить живой познавательный интерес, любознательность к окружающему миру природы. Кроме того, реализация образовательной задачи требует проведения информационной работы с родителями, направленной на экологическое просвещение, развитие компетентности и внутренней культуры непрагматических отношений с природой.

*Развивающая* - развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм и правил поведения в природе и в обществе.

*Воспитательная* - воспитание у детей дошкольного возраста этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.

В своей педагогической деятельности нами применялись следующие методы экологического образования:

* наглядные (наблюдения, рассматривание репродукций картин и иллюстраций),
* словесные (беседы, чтение художественной литературы, использование фольклора),
* практические (экологические игры, труд детей в природе, экспериментирование).

Используя проектный метод в экологическом воспитании, мы придерживались ряда принципов:

*Индивидуальный подход* — ключевым фактором образовательного процесса является ориентация на потребности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей.

*Научность* — обоснованность и достоверность содержания теоретической части экологического образования.

*Доступность* — содержание программы, перечень тем и формы работы проектируются в соответствии с возрастными, психологическими, социальными и интеллектуальными особенностями детей, с учётом уровня их развития, а также индивидуальных познавательных способностей.

*Наглядность* — чувственное познание нового материала с привлечением наглядного пособия способствует повышению концентрации внимания и мобилизации психического потенциала детей, пробуждает активный интерес, снимает умственное напряжение, таким образом, помогает добиться большей эффективности образовательного процесса в целом.

*Систематичность и последовательность* — необходимо придерживаться принципа поступательного перехода от простых объектов познания к более сложным, опираясь на освоенный ранее материал.

*Согласованность* — продуктивное сотрудничество между детьми, воспитателями и родителями.

*Комбинаторность* — продуманное сочетание различных видов образовательной деятельности.

*Целостность* — установление взаимосвязи разных сфер знаний, что помогает сформировать у ребёнка понимание единства мира.

Работа по формированию экологической культуры младших дошкольников посредством использования проектной технологии проводилась **в 3 этапа.**

*1-й этап – (сентябрь-октябрь 2016 года)- подготовительный*.

На данном этапе опыта педагог поставила перед собой следующие задачи:

1.Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования экологической культуры младших дошкольников посредством использования проектной технологии.   
2. Раскрыть сущность проектной технологии как средства формирования экологической культуры младших дошкольников.

3. Рассмотреть педагогические условия для реализации проектной технологии в экологическом воспитании младших дошкольников.

4. Определить проявления познавательного интересак природе у младших дошкольников в условиях дошкольного учреждения, подобрать диагностический материал и провести начальную диагностику.

6. Проанализировать данные анкетирования родителей с точки зрения проявления заинтересованности родителей вопросами экологического воспитания детей.

Ответы родителей помогли выявить позицию взрослых, обозначить проблемы, требующие педагогической помощи. По результатам опроса почти все родители (80%) интересуются проблемой экологического воспитания детей. 65% родителей проводят наблюдения за природными объектами, беседуют о природе и т.д. 86 % опрошенных внимательно и бережно относятся к природе. Такая активная позиция родителей в формировании экологической культуры своих детей необходима и важна для творческого союза педагога и родителей, совместного сотрудничества, творческого общения и взаимного доверия. Однако отсутствие необходимых знаний по экологическому воспитанию детей у родителей сковывает данную работу.

*2-й этап – октябрь 2016- апрель 2018 гг. - структурно-содержательный. (внедренческий)*

На этом этапе проводилось:

1.Организация эколого-развивающей среды в группе.

Для детей в группе были организованы:

- центр экспериментирования, здесь находится материал, с которым ребёнок может самостоятельно заниматься: песок в емкости, всевозможные формочки, штампы для печатания следов на песке, лопатки, грабельки, мелкие игрушки для закапывания и отыскивания, сосуды для переливания, плавающие игрушки;

- библиотека – это книги о природе, предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы;

- коллекции, предназначенные для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков (камни, семена растений, сухие листья, ветки, жёлуди, шишки и т.д. );

- выставочный центр, где выставляются все рисунки и поделки детей, выполненные в процессе самостоятельной, совместной деятельности;

- оформлены - календарь природы; кукла в сезонной одежде и обуви; макеты леса в разное время года.

<http://upload2.schoolrm.ru/iblock/2e1/2e1335a023fe063647a88fa2e19e180e/7f4fb09a76699469cf6c9757937ef0d0.docx>

- подобраны дидактические, словесные и настольные игры экологического содержания;

- подобраны подвижные игры и наглядный материал для их проведения;

- созданы картотеки пословиц, поговорок, народных примет о природе;

- подобраны музыкальные произведения (звуки природы, классические произведения, песни о природе)

2. Разработка и реализация проектов.

Проекты, над которыми педагог работала с детьми, разработаны и осуществлены с учетом реализуемой в детском саду программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.А. Ноткиной и др. в частности ее раздела «Ребенок открывает мир природы» Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцова.

3.Участие воспитанников в международных, всероссийских, республиканских, муниципальных конкурсах (совместная работа с родителями и воспитателем).

4. Организация и проведение обучающих семинаров с педагогами ДОУ.

Семинар-практикум «Экологический мост» <http://upload2.schoolrm.ru/iblock/1db/1db280ca04d9e86db447d3f238fbc9a5/ba81042f9c512043bb453d0eb21496fa.ppt>

*Третий этап - май 2018г.- контрольно-аналитический.*  Заключался в проверке успешности выбранной технологии проектной деятельности в работе по формированию экологической культуры младших дошкольников.

Он предусматривает следующую работу:

1. Отслеживание и анализ результатов работы по формированию экологической культуры младших дошкольников посредством использования проектной технологии.

2. Подготовка методических материалов по проблеме формирования экологической культуры у детей в условиях дошкольного учреждения, оформление материалов опыта.

**Длительность работы над опытом составляет 2 года.**

-в первой младшей группе;

- во второй младшей группе.

Задача младшего дошкольного возраста - заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, обеспечить понимание первоначальных связей в природе, понимание необходимости одного - двух условий для их жизни.

В начале работы над любым проектом педагог изучала саму проблему, тематику проекта, соответствующую дополнительную педагогическую, научно-популярную и нормативно-правовую литературу. Анализировала собственный уровень, уровень родителей готовности к работе с детьми по данной проблеме. Проводила оценку предметно-развивающей среды, как группового помещения, так и дошкольного учреждения в целом. Тематика и содержание наших проектов очень разнообразны: и времена года, и животные, и растения и др. Они краткосрочны и долгосрочны: их длительность определялась педагогом, в зависимости от решаемых задач.

В младшем дошкольном возрасте дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Старалась заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживали его любознательность и устойчивый интерес к проблеме. Автор опыта работы создавала игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик, вводила детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.

Реализация проектов происходила через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Задача педагога на данном этапе - создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Методику работы с детьми в рамках экологического проекта разрабатывали на основе интегрированного подхода, предполагающего взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, а также организации самостоятельной деятельности детей, то есть экологизацию различных видов деятельности ребенка.

*Цель первого года работы с детьми первой младшей группы:*

Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов, проявлять активность.

В первой младшей группе были разработаны и реализованы проекты:

«Домашние животные», «Зимушка-зима», «Насекомые», «Волшебный песок».

Во время работы над проектом «Зимушка-зима»<http://upload2.schoolrm.ru/iblock/92c/92c5df5a350d22eb9b3a8047ddaab037/3ac2bb1f0ea9f424e56bfa9246895fa2.docx>дети познакомились с сезонным временем года «Зима», получили представление о зимних играх, зимних явлениях в природе, обогатили знания о новогоднем празднике, научились распознавать признаки зимы по иллюстрациям, картинкам, распознавать сезонную одежду.

Совместно с детьми украсили елочку, используя нетрадиционные техники рисования, устроили Новогодний праздник.

Чтобы сформировать общее представление детей о насекомых, их образе жизни, характерных признаках и связи с окружающей средой, роли человека в жизни насекомых был разработан проект «Насекомые». В ходе работы над проектом мы с детьми вели наблюдения, рисовали, лепили насекомых. У детей появилось желание общаться с природой, отражать свои впечатления через разные виды деятельности, дети научились понимать необходимость бережного отношения к природе, появилось желание получить больше информации о насекомых.

Ребенок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Удовлетворить любознательность детей в процессе активной познавательно – исследовательской деятельности нам удалось, работая над проектом «Волшебный песок».

**Цель исследования:** знакомство со свойствами сухого песка (сыпучесть) и влажного песка (можно формовать фигурки).

**Цель второго года работы с детьми второй младшей группы:**

-Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

-Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Во второй младшей группе были разработаны и реализованы проекты:

«Здравствуй, осень золотая», «Скоро Новый год», «Огород на окне», «Волшебница-вода».

Проект «Здравствуй, осень золотая » раскрыл малышам некоторые взаимосвязи живой и неживой природы, растений и животных, помогая понять, что человек – это часть природы. Он основывался на различных видах деятельности: наблюдение в природе, сенсорное обследование объектов природы; различные виды игр, игровые ситуации; изобразительная деятельность, ручной труд. <http://upload2.schoolrm.ru/iblock/c51/c5144740bfbfa6b7195662741804b145/8fec29e3d0566721fd40258ba084e17c.docx>

Дети младшего дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления о растениях, о том, где они растут, о необходимых условиях их роста. Интерес детей к познавательно-исследовательской деятельности недостаточно развит. Ознакомление с ростом и развитием растений можно осуществлять в весенний период, выращивая в помещении детского сада различные культуры из семян и луковиц, используя для этого огород на окне. Мир растений удивительный и многообразный. Каждый внимательный наблюдатель и вдумчивый исследователь может открыть в нем для себя что-то новое. Поэтому весной нами был разработан и проведен проект «Огород на окне». В результате дети увидели, что из семечка, луковицы, зернышка можно вырастить растение. У детей появился интерес к растениям. Они узнали особенности строения растений, научились правильно ухаживать за ними. Ребята вели наблюдения и пробовали делать первые выводы.

Реализация проекта «Волшебница-вода» <http://upload2.schoolrm.ru/iblock/277/27707c2a6945d398ffb444d6b1bdf48e/f5223e13f2db850b9fa3c4613e1500a5.pptx>  позволила более обширно и глубоко усвоить программный материал, развить познавательно – исследовательские возможности детей, расширить представления о воде и ее свойствах. А также способствовала становлению познавательной активности у детей, умению анализировать и делать простейшие обобщения и выводы. Возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность. Тема разработанного проекта, объем информации, воспринятых детьми - положительно повлияло на различные виды их деятельности (игровую, познавательную, художественно-речевую, музыкальную и т.д.) Считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия «педагог-родители». Родители принимали активное участие в реализации проекта. Продуктом проекта стало изготовление лепбука «Вода».

<http://upload2.schoolrm.ru/iblock/7c8/7c8e01643876eac799535cc5e6cc664a/b2ac70a9fa64988798998db876d0ab2c.docx> а презентацией проекта - показ игровой ситуации «Вода и ее значение» на методическом объединении. <http://upload2.schoolrm.ru/iblock/ffd/ffd65b60cec2637fa09ae494e590a9aa/11d74fa675f36a96e79fe1e50c3a69e9.docx>

 Анализируя проделанную работу, мы убедились, что проектная деятельность развивает познавательный интерес, любознательность, формирует навыки сотрудничества, практические умения детей. Общее дело развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников.

**Формы работы с родителями.**

Работая с детьми по теме "Экологическое воспитание", мы учим каждого ребенка любить и беречь окружающий мир и считаем, что достижение этой цели невозможно без помощи и поддержки семьи. Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания и просвещения родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Наша задача — показать родителям необходимость воспитания у детей экологической культуры.  Поэтому после анкетирования была проведена консультация «Роль семьи в формировании экологической культуры дошкольников.

В своей работе использовали следующие формы работы с родителями:

- Беседы о важности воспитания у детей любви к животным, к природе, к родному краю, советы, какие для этого надо иметь книги, энциклопедии, открытки, аудиозаписи (голосов птиц, шума леса и т. п.), различные видеофильмы.

- Привлечение родителей к участию в конкурсах, развлечениях, выставках. Родители не остаются равнодушными: они собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми поделки из природного и бросового материала. Участие каждой семьи не остается без внимания. Взрослые и дети награждаются грамотами, благодарственными письмами.

- Участие родителей в оформлении уголка природы, лаборатории, библиотечки, в природоохранных акциях (уборка территории детского сада и вокруг него, посадка деревьев, изготовление  кормушек и т.д.)

- Папки-передвижки по экологии, где помещаются статьи, стихи, загадки по теме, приметы, словесные игры для разучивания и занятий с детьми дома.

- Консультации для родителей.

Так во время работы над проектом «Домашние животные» в первой младшей группе для родителей была оформлена   папка  передвижка «Как привить любовь к животным», проведены консультации «Знакомим ребёнка с домашними животными», «Дети и домашние животные. Вред или польза?» даны рекомендации: «Если вы живёте в квартире, то наиболее подходящими домашними животными будут…», привлекли родителей к изготовлению атрибутов к подвижным играм.

Для информирования и просвещения родителей в рамках проекта «Волшебница-вода» во второй младшей группе были оформлены папка-передвижка «Питьевая вода и здоровье ребенка» , памятка «Безопасность на воде», буклет «Игры на воде», даны советы **«Проведите дома опыты с водой», проведена консультация «Поговорим о воде».**

Особо обращаем внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого.

Основными формами организации совместной деятельности стали: выставки детско-родительских работ, участие в конкурсах и акциях «Дадим бумаге вторую жизнь», «Дети - детям». Родители вместе с детьми делали поделки к празднику Осени, участвовали в конкурсах «Новогодняя игрушка», «Новогоднее оформление групп», «Флора-дизайн» на муниципальном уровне, а также в различных конкурсах на российском и международном уровнях. Постоянно ищем новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас с ними одна цель - воспитывать будущих созидателей жизни.

**Результативность опыта**

Результаты мониторинга по экологическому воспитанию, проводимого ежегодно, позволяют сделать вывод о том, что выбранные методы и приёмы по формированию экологических знаний у детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности способствовали повышению уровня экологической культуры, активизации словаря дошкольника, развитию у них психических процессов, нравственных качеств, а также воспитанию бережного отношения к природе. Общение детей с объектами живой природы способствовали не только формированию экологической культуры, но и оказали влияние на их психоэмоциональное состояние детей. Для диагностики уровня сформированности экологической культуры мы использовали диагностические карты и материалы из программы «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич.

По результатам диагностики мы получили следующие данные:

Начало года Конец года

\_

Начало года Конец года

\_

Из анализа показателей исходной и итоговой диагностики следует, что метод экологических проектов оказал положительное влияние на формирование экологической культуры дошкольников, воспитание ценностного отношения к природе, способствовал развитию познавательных, исследовательских навыков, повлиял на развитие творческих способностей.

Результаты итогового анкетирования родителей показывают, что большинство родителей стали чаще бывать с детьми на природе - 82%; у 80% родителей сформированы представления о том, как воспитывать ребенка в гармонии с природой; 90%- уверены в том, что их ребенок получает знания об окружающем мире в детском саду.

По результатам мониторинга детей и итогового анкетирования родителей можно сделать следующий вывод: широкое внедрение проектной деятельности в воспитательно-образовательный процесс повысило уровень сформированности экологических представлений детей младшего дошкольного возраста. Также повысился уровень педагогической грамотности родителей по вопросам экологического образования.

Таким образом, работу по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности можно считать эффективной. Наш опыт работы показал, что внедрение экологических проектов повлияло на эффективность работы по экологическому воспитанию дошкольников. Кроме того, привлечение родителей к участию в экологических проектах способствовало эмоциональному и психологическому сближению родителей и детей, осознанию родителями единства позиций детского сада и семьи в понимании перспектив развития ребенка.

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта**

В своей педагогической практике мы столкнулись с определенными трудностями.

- во - первых, предметно-пространственная среда требует совершенства в соответствии с ФГОС ДО;

- во – вторых, для организации деятельности детей необходимо приобретать различный демонстрационный материал, дидактические и развивающие игры, книги, современную методическую литературу. Также поиск необходимого материала в интернет - ресурсах занимает достаточное количество времени.

- в – третьих, подбор форм и методов **работы** требует тщательного отбора индивидуально для каждого ребенка.

**Адресные рекомендации по использованию опыта.**  Данный педагогический опыт адресован как начинающим педагогам, так и опытным воспитателям, в связи с тем, что одной из основных задач воспитания и образования является формирование экологической культуры и природоохранного сознания, фундамент которых составляют достоверные знания по экологии, эмоционально – положительное отношение к природе и практические умения, направленные на охрану природы. А одним из перспективных методов, способствующих решению данной задачи, является метод проектной деятельности.