**Представление собственного инновационного педагогического опыта**

**воспитателя МДОУ «Детский сад №79 комбинированного вида»**

**Балахоновой Ирины Вячеславовны**

**Тема инновационного педагогического опыта:**

«Сенсорное развитие в процессе познания ребенком окружающего мира»

Сведения об авторе: Балахонова Ирина Вячеславовна, oбразование высшее, АГПИ им. А.П. Гайдара

Специальнoсть: педагoгика и метoдика начального образования» 2011 г.

Общий трудoвoй стаж – 15 лет.

Педагoгический стаж – 15 лет.

Стаж рабoты в МДОУ «Детский сад №79» –3 года.

Богатство ощущений и восприятий – предпосылка для полноценного познания окружающего мира, развитие мыслительных процессов, так как «Внешние чувства составляют материал для всех рассудительных работ»

К.Д. Ушинский

Опыт моей работы по данной теме начал складываться постепенно. Необходимость работы по теме была обусловлена тем, что в 2012 году в ДОУ мною была набрана группа детей младшего дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст – период первоначального ознакомления с окружающей действительностью, в это время интенсивно развиваются познавательные способности ребенка. Первоначальной ступенью познания мира является чувственный опыт, который наиболее интенсивно накапливается в младшем дошкольном возрасте. Отдельные ощущения, полученные от предмета, суммируются в целостное его восприятие. На основе ощущений и восприятия формируются представления о свойствах предметов, становится возможным их дифференцировать, выделять один из множества других, находить сходство и различия между ними.

Видный отечественный ученый Н.М. Щелованов называл младший дошкольный возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Отсутствие целенаправленного восприятия искажает представления детей о предмете.

Актуально встает вопрос о том, что основой интеллектуального обучения является сенсорное воспитание, которое развивает и обогащает органы чувств ребенка и формирует его представление о природе, о качествах и свойствах предметов.

Для формирования целостного восприятия окружающего мира сенсорное воспитание является основой познания мира, первым этапом которого является сенсорный опыт. Успех воспитания в умственной, физической и эстетической сферах во многом зависит от степени развития органов чувств ребенка, то есть, от того, насколько хорошо он умеет слышать, видеть и осязать окружающее.

Основная идея моего педагогического опыта заключается в том, что сенсорное развитие детей в процессе познания окружающего мира осуществляется путем слияния традиционных и современных педагогических технологий. Шагая в ногу со временем, учитывая современные требования и тенденции педагогической практики, внедряю инновационные приёмы, которые позволили добиться положительных результатов.

Целью моей педагогической работы является достижение положительной динамики в развитии сенсорного восприятия детей посредством познания окружающего мира.

Для достижения цели, мной были обозначены  следующие задачи:

1. совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух;

2. проводить работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности;

3. помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;

4. упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, большой красный мяч, маленький синий мяч);

5. учить детей называть свойства предметов;

6. формировать у детей самостоятельность и целенаправленность в предметной деятельности;

7. привлечь родителей к обогащению сенсорного опыта детей через выполнение с ними различных видов заданий.

А моей самой главной задачей стало подготовить детей к школе, обеспечив им соответствующее возрасту развитие в конце дошкольного обучения.

Для достижении цели, мне нужно было иметь теоретическую базу, для этого я начинала работу со сбора и анализа информации по данной проблеме, изучила исследования ученых, педагогическую литературу по сенсорному воспитанию дошкольников. Многие научные исследования (А.И. Васильева, Н.К. Постникова, И.А. Хайдурова и др.) косвенно касаются вопроса сенсорного развития детей и показывают, что в процессе ознакомления старших дошкольников с взаимосвязями в природе происходит развитие восприятия (признаков природных объектов. Важность анализа восприятия (умения видеть признаки природных объектов) для развития деятельности детей показана в данном исследовании. Таким образом, педагогические исследования, которые вводят дошкольников в контакт с природой, раскрывают возможность и необходимость формирования сенсорных способностей детей.

Научная новизна состоит в том, что рассмотрен целостный педагогический процесс сенсорного развития детей дошкольного возраста в процессе познания ребенком окружающего мира.

В эпоху развития современных технологий, в том числе ИКТ, нам, педагогам дошкольных учреждений открывается широкий спектр методов, средств, которые можно использовать в работе с целью получения максимальных результатов в той или иной области.

Чтобы достичь поставленных целей и задач, мною использовались методы и приемы работы: наглядные, практические, словесные.

Как показывает наша практика, наиболее эффективными методами работы с детьми по формированию основ сенсорного развития детей в процессе познания ребенком окружающего мира являются моделирование, экспериментирование, проблемные игры, практические ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта действия и сотрудничества.

В своей практике при работе с детьми все эти методы и приемы я использую.

В рамках реализации задач инновационной площадки, я принимала участие:

- во Всероссийском конкурсе Выготского в 2019 г.;

- во Всероссийском педагогическом конкурсе «Педагогические секреты» - «Экспериментирование» в 2019-2020г.г.

Многочисленные исследования психологов показали, что многие трудности, с которыми сталкиваются дети в начальной школе, связаны с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. Здесь важно отметить, что развитие восприятия происходит в процессе обучения.

Поэтому я считаю, что именно целенаправленное обучение и освоение различных действий с предметами делает восприятие более детальным, полным и точным.

Таким образом, развитие органов чувств ребенка, с одной стороны, имеет самостоятельное значение, давая четкие представления об окружающем мире, а с другой стороны, составляет основу общего психического развития, которое невозможно без обращения к достоверному восприятию.

Знакомство с природой способствует положительному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие, сострадание. Эти черты, развитые в раннем возрасте, являются основой характера человека.

В нашем дошкольном учреждении, где я работаю, мною были созданы все условия для формирования у детей положительного, позитивного и творческого отношения к природе и ее охране. Среда благоприятствует развитию объекта в детском саду и в группе. Для ознакомления детей с природой в детском саду необходим постоянный контакт с ней. Поэтому был создан в группе уголок наблюдения за природой.

Уголок наблюдения за природой - это одно из условий наглядного и практического ознакомления дошкольников с природой. В течение дня дети имеют возможность подходить, рассматривать и проводить длительные наблюдения за растениями. Календарь природы позволяет им вести ежедневные наблюдения, фиксировать изменения в природе и делать выводы.

При проведении занятий с детьми старшего дошкольного возраста, я ставлю перед собой следующие основные задачи.

-Воспитывать у детей интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами, учитывая их избирательность и предпочтения.

Мною были проведены следующие занятия: «Как прекрасен этот мир» <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-puteshestvie-v-mir-zhivoi-prirody.html>

«Путешествие в мир живой природы»

<https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-puteshestvie-v-mir-zhivoi-prirody.html>.

-Воспитывать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: выдвижение предложений, выбор способов проверки, получение и интерпретация результатов, применение их в деятельности.

-Постоянно овладевать основами гуманного и ценностного отношения к природе.

-Повышать природоохранную деятельность, ориентируясь на помощь живым существам, защиту окружающей нас природы и ответственность за свои поступки.

Для этого мною был изготовлен Лэпбук «Сохраним леса Мордовии», данный материал был представлен в журнале «Дошкольник РФ».

Наиболее интересной частью работы по сенсорному развитию в процессе познанием ребенка окружающего мира является организация исследовательской деятельности детей. При изучении живых и неживых организмов дети отдают предпочтение реальным экспериментам, реальным объектам и их свойствам.

На занятиях по дополнительному образованию «Знатоки природы», я с детьми провожу такие опыты как: свойства сухого и мокрого песка. Также с детьми мы принимали участие во Всероссийском конкурсе Выготского, где помогали герою очистить воду в пруду с помощью фильтров. У детей появляется не только интерес к экспериментальной деятельности, но и любовь к природе.

Детям нравится делать первые открытия вместе со взрослыми, учиться объяснениям и доказательствам. И они с интересом делятся своими открытиями с родителями.

Веселые эксперименты и опыты побуждают детей к самостоятельному поиску причин и способов действия, к творчеству. Живые действия с предметами начинают вызывать у ребенка интерес к познанию окружающего мира и развивают самостоятельную познавательную деятельность, активно участвуя в процессе познания окружающей среды. Дети начинают предполагать результаты экспериментов, выстраивать причинно-следственные связи между объектами и их взаимодействиями и, тем самым, начинают развивать навыки устного доказательства.

Дошкольники различаются по видам и содержанию своей деятельности и, соответственно, по возможности влияния на умственное развитие. В разных видах деятельности дети сталкиваются с разнообразными познавательными задачами, решение которых составляет органическую часть деятельности.

Знания - это продукт определенной познавательной деятельности ребенка. Формирование новых знаний требует организации новой познавательной деятельности ребенка. Исходя из этих положений, в дидактике разработаны различные методы и приемы обучения.

В своей практике я работала следующим образом:

- совместная работа педагогов и детей;

-индивидуальная работа с детьми.

Большую роль в своей практике я уделяю индивидуальной работе с ребенком, ведь все дети разные, и нам нужно учитывать индивидуальные особенности детей.

-свободная самостоятельная работа самих детьми.

 Мне очень хочется видеть своих детей любознательными, общительными, быть самостоятельными и, конечно, это во многом зависит от нас, взрослых. Чем разнообразней и интересней самостоятельная деятельность, тем больше информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

-консультативная работа с родителями.

На современном этапе развития образования очень актуально взаимодействие с семьей.

Дошкольная образовательная организация призвана помочь, направить, дополнить и поддержать воспитательную деятельность родителей, оказать квалифицированную помощь, создать условия для активного участия родителей (законных представителей) в образовании и воспитании.

В своей работе я использую как традиционные, так и стараюсь находить новые формы и направления сотрудничества с семьями воспитанников.

Использую информационные формы, такие как консультации и памятки для родителей.

Консультация: «Ребенок и природа».

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-rebenok-i-priroda.html>

Консультация для родителей по экологическому воспитанию «Как прекрасен этот мир».

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-kak-prekrasen-yetot-mir-nachalo-yekologicheskogo-vospitanija.html>

Я достигла больших результатов в развитии чувствительности детей. Благодаря плодотворной работе, воспитанники общительны, любознательны, хорошо понимают содержание программы.

Результаты мониторинга показывают высокий уровень развития детей. Дети участвуют во многих конкурсах, как творческих, так и познавательных: «Дары осени», дипломы первой степени в викторине для дошкольников «Мифы и легенды России», участие в Международном эвристическом конкурсе для дошкольников «Совенок» и другие.

Трудность, или проблема, использования данного опыта заключается в том, что педагоги должны знать, как это делать на достаточно высоком уровне. Эту проблему можно решить, посещая мастер-классы и семинары.

Чтобы таких трудностей в моей практике не было, я активно участвую в конкурсах и семинарах.

2019 г. Участник семинара – практикума на базе детского сада №66. Выступление с темой: «Формирование экологического сознания детей старшего дошкольного возраста как фактор социализации».

2020 г. Прохождение курса вебинаров в общем объеме 30 учебных часов. «Воспитатели России».

2022 г. Открытый просмотр к педсовету №2 от 24.11.2022г. Мастер – класс «Работа с Лэпбуком как средство активизации речевого развития детей старшего дошкольного возраста».

Участие в конкурсе «Где поселим мы питомца» Заповедник им. П.Г. Смидовича.

Свое сочинение хотелось бы закончить словами академика К.Е.Тимирязева: «Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».