

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Страница** |
| 1 | Информационные данные об учреждении. | 3 |
| 2 | Предназначение образовательного учреждения и основные средства его реализации. | 4-5 |
| 3 | Организация образовательного процесса. | 6-8 |
| 4 | Учебный план. | 9-18 |
| 5 | Кадровый потенциал учреждения | 19-22 |
| 6 | Методическая работа и методическое обеспечение образовательного процесса. | 23-24 |
| 7 | Ожидаемые результаты. | 25 |

**1. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ**

**ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Лицензия:** регистрационный номер 3728, от 23.03.2016г. (бессрочно).

**Полное наименование образовательного учреждения дополнительного образования детей в соответствии с Уставом:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Ковылкинского муниципального района

**Тип ОУ ДОД**: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

**Вид ОУ ДОД**: Дом детского творчества

**Категория:** вторая

**Юридический адрес**: 431350, Республика Мордовия, г. Ковылкино, ул. Первомайская, д.3

**телефоны:** 8 (83453) 2-12-16 **E-mail:** [ddt.kov@mail.ru](mailto:ddt.kov@mail.ru)

**адрес Интернет-сайта:** ddtkov.schoolrm.ru

**Учредитель**: Администрация Ковылкинского муниципального района

**Банковские реквизиты:**

Расчетный счет: 03234643896290000900

Лицевой счет: 20096У70370

ИНН 1323121131 ОКПО 51156979

ОКТМО 89629101 КПП 132301001

ОГРН 1021300885825 БИК 018952501

Банк организации: ОТДЕЛЕНИЕ – НБ РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Мордовия г. Саранск

**Режим работы:** Учреждение работает в условиях 6-дневной рабочей недели. Режим работы работников регламентируется Правилами внутреннего трудового распорядка.

**2. ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА ЕГО РЕАЛИЗАЦИИ**

Образовательная программа МБУ ДО «ДДТ» разработана на основании требований

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09. 11 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;

- СанПин 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Концепции развития дополнительного образования до 2030 года от 31.03.2022г. № 678-р;

- Приказа Министерства образования Республики Мордовия от 16.10. 2020г №1252 «О реализации региональной программы наставничества

в образовательных организациях Республики Мордовия»;

- Письма Минпросвещения РФ от 23 января 2020г. № МР - 42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций»

- Распоряжения Министерства просвещения РФ от 25 декабря 2019 г. N Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

- Устава МБУ ДО «Дом детского творчества»

Основной **целью** образовательного процесса ДДТ и творческой деятельности детей и юношества в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Основные **задачи** ДДТ на новый учебный год:

- создать условия для самореализации, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности ребенка, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, через осуществление многообразия видов деятельности, удовлетворяющих разные интересы, склонности, потребности и с учетом возможностей ребенка;

- совершенствовать педагогическое мастерство педагогов дополнительного образования через освоение новых технологий, методик, способов и приемов работы с детьми;

- вести работу по обновлению содержания и качества дополнительного образования детей;

- продолжать работу по профилактике асоциального поведения и ориентировать детей на здоровый образ жизни;

- совершенствовать деятельность детских общественных организаций, способствовать формированию личности с активной жизненной позицией;

- активизировать участие родителей в деятельности Дома детского творчества и в реализации его воспитательных и образовательных функций.

**3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**3.1. Режим ОУ.**

Участниками образовательного процесса являются обучающиеся в возрасте от 6 до 18 лет, педагогические работники, родители (законные представители). Учебный год в МБУ ДО «Дом детского творчества» начинается: с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Прием детей осуществляется в соответствии с их пожеланиями, наклонностями, с учетом состояния здоровья по заявлению родителей (законных представителей)

ребенка и заключению договора на оказание услуг дополнительного образования. Наполняемость групп устанавливается в соответствии с типовым учебным планом и с учетом санитарных норм (СанПин 2.4.4.3648-20).

Расписание занятий объединений составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных

представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Продолжительность занятий зависит от  возраста обучающихся и устанавливается в соответствии с требованиями норм (СанПин 2.4.4.3648-20). В объединении «Школа раннего развития «Малышок» продолжительность занятий 25-30 минут. В остальных объединениях – 30-45 минут. Продолжительность перерывов между занятиями – 10-15 минут.

* 1. **Характеристика контингента.**

Дополнительным образованием в Доме детского творчества было охвачено в 2022-2023 учебном году 2078 человек в возрасте от 6 до 18 лет.

Основой образовательной деятельности Дома творчества является организация дополнительного образования детей через реализацию дополнительных общеразвивающих программ по различным направлениям деятельности, а так же организация содержательного досуга через воспитательную и массовую работу. Охват детей и молодежи по программам муниципального задания (бюджет) к окончанию 2022-2023 учебного года составил 1584 человек, а охват обучающихся по сертифицированным программам (внебюджет) составил 490 человек в возрасте от 5 до 18 лет - (153 группы) по шести направлениям:

Художественное – 1118 человек, 92 группы.

Социально-гуманитарное – 351 человек, 22 группы,

Естественнонаучное – 40 человек, 2 группы.

Техническое – 383 человека, 26 групп,

Туристско-краеведческое – 76 человек, 4 группы,

Физкультурно-спортивное направление – 110 человек, 7 групп.

* 1. **Перечень дополнительных образовательных программ.**

Дом детского творчества является учреждением дополнительного образования детей. На основании социального заказа, имеющейся материально-технической базы, кадровых возможностей, накопленного опыта работы образовательная деятельность в учреждении осуществляется по шести направленностям дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

В 2022-2023 учебном году в учреждении были реализованы 44 дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы. Их можно классифицировать следующим образом:

1. По виду:

модифицированные (адаптированные) – 28 (91%)

авторские – 4 (9%)

1. По продолжительности освоения:

- одногодичные – 24 (54,5%)

- 2 года - 13 (29,5%)

- 3 года – 7 (15,9%).

**3.** По направленности:

- художественная – 25 программ

- социально-гуманитарная – 10 программ

- техническая – 4 программы

- физкультурно-спортивная – 2 программы

- туристско-краеведческая – 2 программы

- естественнонаучная – 1программа

Дополнительное образование доступно всем детям и каждому ребенку. Его качество гарантируется образовательными программами, выполнение которых отслеживается административным контролем Дома детского творчества. Образовательный процесс организуется в соответствии с выстроенными в педагогически целесообразной логике требованиями и нацелен на развитие у детей мотивации к познанию и творчеству.

Критериальные подходы к разработке образовательной программы дополнительного  образования детей: вариативность, гибкость, комплексность, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей, развитию креативности, мотивации к познанию, рефлексивность, устойчивость. Важны заложенные в содержание методы работы, развивающий эффект программы и ее востребованность в социокультурной среде Ковылкинского муниципального района. Ориентация на развитие креативности отражается в создании условий для практического применения в различных областях жизнедеятельности.

Программы дополнительного образования включают в себя все основные сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляют возможность ребенку проявить себя в деятельностных сферах: «человек – человек», «человек - художественный образ», «человек-природа», «человек - техника».

**4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на 2023-2024 учебный год**

**4.1. Пояснительная записка**

Учебный план составлен в соответствии с требованиями

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от

09. 11 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;

- СанПин 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Концепции развития дополнительного образования до 2030 года от 31.03.2022г. № 678-р;

- Устава МБУ ДО «Дом детского творчества».

МБУ ДО «Дом детского творчества» (далее - Организация) реализует основные задачи дополнительного образования через учебно - воспитательный процесс, доминантой которого является развитие мотивации ребенка к познанию, творчеству, саморазвитию.

Учебный план отражает основные цели учреждения: удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях дополнительного образования; создание условий для самоопределения, саморазвития и самореализации детей в различных областях творчества.

Учебный план учреждения обусловлен социальным заказом родителей, востребованностью видов образовательных услуг у детей различного возраста, а так же кадровым составом учреждения.

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранения их здоровья, развития личности; создание условий для развития индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости.

В 2023 – 2024 учебном году образовательный процесс будет строиться в соответствии с образовательной программой учреждения на предстоящий учебный год с обучающимися от 6 до 18 лет (учащиеся школ и дошкольных организаций)

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях и переходить из одного объединения в другое в течение года.

Продолжительность учебного года определяется учебным планом, дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами.

Все образовательные программы рассмотрены педагогическим советом, утверждены и введены в действие приказом директора ОУ.

Содержание образовательных программ направленно на: создание условий для развития личности ребёнка; развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребёнка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур.

Каждая программа составлена с учетом возраста обучающихся, их интересов и запросов.

Все программы содержат следующие разделы:

- Пояснительная записка программы.

- Цели и задачи программы.

- Учебно-тематический план программы.

- Содержание программы.

- Календарный учебный график на учебный год.

- Календарно-тематический план программы.

- Планируемые результаты.

- Оценочные материалы.

- Формы обучения, методы, педагогические технологии.

- Материально-техническое обеспечение программы.

- Информационно-методические материалы.

- Приложения.

Организация в 2023-2024 учебном году планирует реализацию программ по 6 направленностям:

- техническая – 4 программы;

- художественная – 23 программы ;

- естественнонаучная –1 программа ;

- туристско-краеведческая – 3 программы;

- социально-гуманитарная –11 программ ;

- физкультурно-спортивная – 1 программа.

Учебный план отражает:

- направленность;

- наименование программ;

- количество учебных часов;

- количество учебных групп;

- сроки реализации программ;

- количество обучающихся.

Для реализации данного учебного плана необходимо максимально рациональное использование учебных кабинетов в общеобразовательных учреждениях, на базе которых функционируют объединения детей на основании Договоров о сотрудничестве. В соответствии с Договорами о сотрудничестве все объединения занимаются в закрепленных администрацией образовательных учреждений кабинетах.

**4.2. Описание дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.**

В учебный план включены образовательные программы по направлениям:

**Художественная направленность.**

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитание творческой личности, получение обучающимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно - эстетическое развитие личности ребёнка.

Художественная направленность программ включает следующие виды деятельности: сольное пение, изобразительное искусство, хоровое пение, декоративно-прикладное творчество, академическое пение, игра на музыкальных инструментах, хореографическое искусство.

В данном направлении учреждение имеет достаточно прочную материально - техническую, методическую базу, высококвалифицированные кадры.

**Наименование программ художественного направления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Тип программы** | **Сроки**  **реализации** |
| «Умелые ручки» | Модифицированная | 1 год |
| «Хореография» | Модифицированная | 1 год |
| «До-ми-соль-ка» | Модифицированная | 2 года |
| «ВИА» | Модифицированная | 2 года |
| «Вокально-инструментальный ансамбль» | Модифицированная | 2 года |
| «Сольное пение» | Модифицированная | 1 год |
| «Духовой оркестр» | Модифицированная | 1 год |
| «Вдохновение» | Модифицированная | 3 года |
| «Хоровое пение» | Модифицированная | 1 год |
| «Мастерица» | Модифицированная | 1 год |
| «Лоскутная мозаика» | Модифицированная | 2 года |
| «Волшебный клубок» | Модифицированная | 2 года |
| «Волшебный мир оригами» | Авторская | 3 года |
| «Волшебная глина» | Авторская | 3 года |
| «Бисероплетение» | Модифицированная | 1 год |
| «Выпиливание лобзиком» | Модифицированная | 2 года |
| «Золушка» | Модифицированная | 2 года |
| «Веселый карандаш» | Модифицированная | 1 год |
| «Постановка голоса.  Академическое пение» | Модифицированная | 1 год |
| «Пластилиновое чудо» | Модифицированная | 1 год |
| «Фантазия» | Модифицированная | 1 год |
| АДОП «Лепим вместе» | Модифицированная | 1 год |
| АДОП «Мир оригами» | Модифицированная | 1 год |

**Техническая направленность.**

Программа технической направленности в системе дополнительного образования ориентирована на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию научно-исследовательской и проектной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся. Техническая направленность программ включает следующие виды деятельности: техническое конструирование, авиамоделирование, радиоэлектроника (радиотехника), вождение.

**Наименование программ технической направленности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название программы** | **Тип программы** | **Сроки реализации** |
| «Авиамоделизм» | Модифицированная | 3 года |
| «Техническое творчество» | Модифицированная | 3 года |
| «Радиотехника» | Модифицированная | 2 года |
| «Картинг» | Модифицированная | 1 год |

**Естественнонаучная направленность**

Программа естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ, что способствует формированию интереса к научно-исследовательской деятельности обучающихся.

**Наименование программ естественнонаучного направления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название программы** | **Тип программы** | **Сроки реализации** |
| «Почемучка» | Модифицированная | 1 год |

**Социально-гуманитарная направленность.**

Программы социально-гуманитарной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на воспитание патриотизма, культуры речи, изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе, а также знакомят  детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучают  основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, создают условия для развития интеллектуально-творческой, формируют первоначальные навыки обучения грамоте, математические способности – готовят малышей к обучению в общеобразовательных школах.

Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Социально-гуманитарная направленность программ включает следующие виды деятельности: развитие дошкольников (социализация и общение, интеллектуальное развитие, художественно-эстетическое и творческое развитие и др.), основы психологии, социологии, профориентация и предпрофессиональная подготовка, основы журналистики.

**Наименование программ социально-гуманитарной направленности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название программы** | **Тип программы** | **Сроки реализации** |
| «Пресс-клуб» | Модифицированная | 2 года |
| «Юный журналист» | Модифицированная | 1 год |
| «Инвестиции в будущее» | Модифицированная | 1 год |
| «Ковылкинские самородки» | Авторская | 1 год |
| «Мир профессий» | Модифицированная | 1 год |
| «Школа раннего развития «Малышок» | Авторская | 2 года |
| «Растим патриотов» | Модифицированная | 1 год |
| «Мир профессий» | Модифицированная | 1 год |
| «Счастливый английский» | Модифицированная | 1 год |
| «Детская риторика» | Модифицированная | 1 год |
| «История кадетского движения» | Модифицированная | 1 год |

**Туристско-краеведческая направленность.**

Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории

России, Республики Мордовия, родного города, улицы, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития обучающихся. Туристско-краеведческая направленность включает следующие виды деятельности: краеведение, музееведение, пешеходный туризм.

**Наименование программ туристско-краеведческой направленности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название программы** | **Тип программы** | **Сроки реализации** |
| «Краеведение и музейное дело» | Модифицированная | 1 год |
| «Истоки» | Модифицированная | 1 год |
| «Пешеходный туризм» | Модифицированная | 1 год |

**Анализ образовательных программ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование направления | Кол-во программ | Кол-во групп | Кол-во обучающихся |
| 1. | Художественное | 23 | 79 | 1058 |
| 2. | Техническое | 4 | 25 | 335 |
| 3. | Туристско- краеведческое | 3 | 5 | 91 |
| 4. | Социально-гуманитарное | 11 | 21 | 391 |
| 5. | Естественнонаучное | 1 | 2 | 30 |
| 6. | Физкультурно-спортивное | 1 | 6 | 90 |
|  | **ИТОГО:** | **43** | **138** | **1995** |

**4.3. Оценка качества подготовки обучающихся**

Показателем качества подготовки обучающихся является уровень освоения обучающимися дополнительной программы, который определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

**Виды аттестации:**

* вводная аттестация (сентябрь) – позволяет провести оценку исходного уровня знаний, поступивших детей в творческие объединения на второй или последующие годы обучения. Проведение входного контроля осуществляется педагогом дополнительного образования;
* промежуточная аттестация (декабрь) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия;
* промежуточная аттестация (апрель, май) – позволяет оценить качество усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного года;
* итоговая аттестация (май, июнь) – позволяет оценить уровень усвоения достижения обучающихся по завершению всего образовательного курса.

Система оценок определяется следующими критериями: уровень освоения объемов образовательной программы по избранному виду деятельности; динамика творческих достижений, результаты участия в республиканских, межрегиональных и всероссийских мероприятиях (фестивалях, конкурсах, проектах).

Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся анализируются администрацией МБУ ДО «ДДТ» совместно с педагогами дополнительного образования на заседании Педагогического совета.

**4.4. Перспективы работы по реализации учебного плана.**

В течение 2023-2024 учебного года планируется продолжить совершенствование дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, поддержку единства образовательных программ основного и дополнительного образования, новых педагогических технологий. В процессе реализации содержания образования по учебному плану продолжить разработку новых педагогических технологий.

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в систему дополнительного образования. Разнообразие форм даёт возможность увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект.

Основополагающей целью воспитательной системы Дома детского творчества следует считать создание таких условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации обучающихся.

Воспитательная система Дома детского творчества построена на основе методологии целостного подхода к дополнительному образованию, является гуманистической и ориентирована:

* + на личность ребёнка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности;
  + на самопознание и самовоспитание обучающегося;
  + на  создание в Доме детского творчества обстановки социальной защищённости, взаимодействия, взаимопонимания, творческого содружества.

Система воспитания Дома детского творчества охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные и внеурочные занятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей, в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.

1. **КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧРЕЖДЕНИЯ**

Важным условием, влияющим на учебно-воспитательный процесс любого образовательного учреждения, является кадровый потенциал. Общее количество педагогов ДДТ – 44, из них основных педагогов дополнительного образования – 22 человека, 22 совместителя, директор – 1, зам. директора по УВР – 1, методисты – 2.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **ФИО педагога** | **Наименование творческого объединения** | **Образо вание** | **Кв. кате**  **гория**  **как пдо** | **педаг стаж** | **Условия привлечения к работе**  **штат/совм** | **Год**  **про**  **хожд. курсов пов.кв**  **(посл)** |
| 1 | Артамонова И.Н. | «Почемучки» | высшее | высшая | 38 | внутреннее совмещение | 2023 |
| 2 | Радин М.В. | «Авиамоделизм» | среднее |  | 18 | совместитель | - |
| 3 | Пяткин А.В. | «Шахматы» | высшее |  | 8 | штатный | 2023 |
| 4 | Ястребцева А.С. | «Инвестиция в будущее» | высшее | - | 3 | совместитель | - |
| 5 | Горностаева О.П. | «Пресс-клуб» | высшее | высш | 30 | штатный | 2023 |
| 6 | Карчина Н.Н. | «Фантазия» | высшее |  | 36 | внутреннее  совмещение | 2022 |
| 7 | Иванова Н.В. | «Юный журналист» | высшее |  | 9 | совместитель | - |
| 8 | Дворецкова Т.А.  Николаева Т.П.  Питько Н.А. | «Школа раннего развития «Малышок» | Ср спец  высшее  высшее | высш  высш  - | 20  27  31 | штатный  штатный  штатный | 2023  2023  - |
| 9 | Николаева Т.П. | «Бисероплетение» | высшее | высш | 27 | штатный | 2023 |
| 10 | Дворецкова Т.А. | «Счастливый английский» | ср.спец | высш | 20 | штатный | 2023 |
| 11 | Акамеева О.А. | «Ковылкинские самородки» | высшее | - | 33 | совместитель |  |
| 12 | Горькина В.И. | «Хоровое пение» | высшее | - | 26 | совместитель |  |
| 13 | Казанкова Е.И. | «Умелые ручки» | высшее | - | 15 | совместитель |  |
| 14 | Мамедов Р.А. | «Пешеходный туризм» | высшее | - | 6 | штатный | 2023 |
| 15 | Косицина Т.В. | «Волшебная глина» | ср.спец. | высш | 43 | штатный | 2023 |
| 16 | Гуркина Е.Н. | «Лоскутная мозаика» | ср.спец. | высш | 29 | штатный | 2023 |
| 17 | Баринова В.С. | «Волшебный клубок» | высшее | 1 | 35 | штатный | 2023 |
| 18 | Чулкова Е.Н. | «Детская риторика» | высшее | соотв | 39 | внутреннее совмещение | 2022 |
| 19 | Лисина Л.И. | «Волшебный мир оригами» | ср.спец. | высш | 46 | штатный | 2023 |
| 20 | Юдин В.В. | «ВИА» | ср.спец. | 1 | 26 | штатный | 2022 |
| 21 | Тезиков Д.В. | «ВИА» | ср спец | 1 | 11 | штатный | 2019 |
| 22 | Корчагин П.В. | «Духовой оркестр» | высшее | - | 10 | совместитель | 2012 |
| 23 | Чудайкина В.Г. | «До-ми-соль-ка» | высшее | 1 | 32 | штатный | 2023 |
| 24 | Воробьев А.В. | «Картинг» | ср спец |  | 8 | совместитель |  |
| 25 | Гришаева Н.И. | «Вдохновение» | высшее | 1 | 36 | штатный | 2019 |
| 26 | Зубарев А.Н. | «Выпиливание лобзиком» | высшее | 1 | 7 | штатный | 2019 |
| 27 | Алямкин А.И. | «Краеведение и музейное дело» | высшее |  | 29 | совместитель |  |
| 28 | Табурчин С.П. | «Хореография» | ср.спец. | 1 | 27 | совместитель | 2021 |
| 29 | Меркулова Т.А. | «Золушка» | высшее | 1 | 6 | штатный | 2023 |
| 30 | Белова О.Н. | «Мастерица» | высшее |  | 29 | совместитель |  |
| 31 | Костина Г.Г | «Мир профессий» | ср.спец |  | 31 | совместитель |  |
| 32 | Гераськина Е.А. | аккомпаниатор | высшее |  | 26 | совместитель |  |
| 33 | Семенова И.Е | «Квиллинг» | высшее | 1 | 10 | штатный | 2020 |
| 34 | Канайкина И.С. | «Веселый карандаш» | высшее |  | 1 | совместитель |  |
| 35 | Каменская С.Н. | «История кадетского движения» | высшее |  | 32 | совместитель |  |
| 36 | Шепилова Е.И. | «Растим патриотов» | высшее |  | 36 | совместитель |  |
| 37 | Жарков С.В. | «Радиотехника» | Ср.спец. |  | 7 | совместитель |  |
| 38 | Киушкин А.В. | «Техническое творчество» | высшее |  | 4 | совместитель |  |
| 39 | Полковникова В.Н. | «Постановка голоса» | высшее |  | 5 | совместитель |  |
| 40 | Царева Е.Н. | «Пластилиновое чудо» | высшее |  | 15 | внутреннее совмещение | 2023 |
| 41 | Хроменкова Т.Ф. | «Сольное пение» | высшее |  | 8 | совместитель |  |
| 42 | Шпак О.М. | «Истоки» | высшее |  | 35 | совместитель |  |
| 43 | Хохлова Т.Н. | «Мир профессий» | высшее |  | 34 | совместитель |  |
| 44 | Киган К.С. | «Фантазия» | высшее |  | 9 | штатный |  |

**Анализ педагогического состава ОУ по уровню образования, квалификационной категории, возрасту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатели** | **2023-2024** | |
| **Количество** | **% к общему количеству педагогов** |
| Всего педагогов | 44 |  |
| Педагоги, имеющие образование: | | |
| - среднее | 1 | 2,3% |
| - средне – специальное  - сред. спец педагогическое | 10  4 | 22,7%  9% |
| - высшее  - высшее педагогическое | 33  27 | 75%  61% |
| Педагоги, имеющие квалификационные  категории (пдо основные - 22 чел) | | |
| - высшую | 7 | 32% |
| - первую | 8 | 36,4% |
| - соответствие занимаемой должности | 1 | 4,5% |
| - без категории | 6 | 27,3% |
| По возрасту |  |  |
| - до 30 лет | 0 |  |
| - от 30 до 50 лет | 6 | 27,3% |
| - до 55 лет | 4 | 18,2% |
| - свыше 55 лет | 12 | 54,5% |

**Работа с кадрами** осуществляется согласно четкому распределению должностных обязанностей, в соответствии с «Положением об оплате труда», совместно с педагогами, профсоюзной группой распределяется учебная нагрузка.

**Формы работы:**

* Общее собрание трудового коллектива;
* Проведение инструктажей;
* Контроль за соблюдением техники безопасности;
* Консультации.

Организационно-педагогическая деятельность основана на работе с педагогами дополнительного образования по решению следующих задач:

• Перспективное и ситуативное планирование образовательной деятельности.

• Обеспечение качественного образовательного процесса.

• Повышение профессионального мастерства педагога.

• Развитие творческого потенциала педагога.

1. **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Цель:** оптимизация методической работы, направленной на совершенствование педагогического мастерства педагогов дополнительного образования для повышения эффективности и качества учебно-воспитательного процесса.

**Задачи:**

1. Привлечение педагогов к решению задач развития Дома детского творчества.
2. Обеспечение условий для повышения уровня квалификации педагогов дополнительного образования.
3. Оказание методической помощи при решении вопросов, возникающих в процессе работы.

**План работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Содержание  деятельности | Сроки | Ответственные |
| **Информационно-методическая работа** | | | |
| 1. Пополнение  информации на сайте МБУ ДО «Дом детского творчества» и в сообществе «Дом детского творчества» VK | Размещение  документов, новой информации о работе ДДТ | в течение года | Методисты |
| 2. Информационное  освещение достижений  ДДТ в СМИ, на сайте ОУ, ВК (сообщество ДДТ) | Реклама ДДТ и достижений его обучающихся | в течение года | Методист |
| **Информационно-аналитическая работа** | | | |
| 1. Выявить социально- психологические  факторы, способствующие более качественному  управлению коллективом ДДТ | Выявить проблемы ДДТ и наметить пути  их устранения | Май-август | Директор |
| 2. Выявить результативность внутреннего контроля. | Определить степень объективности внутреннего контроля и внести коррективы в план работы | май-август | Администрация |
| **Консультативно-методическая работа** | | | |
| 1. Консультации для педагогов, подавших заявления на аттестацию | Помощь в заполнении необходимых  документов для аттестации | в течение года | Методисты |
| 2. Консультации по темам самообразования педагогов. | Индивидуальная работа  с педагогами  дополнительного образования | в течение года | Методисты |

**7. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Повышение социального статуса МБУ ДО «Дома детского творчества».
2. Сохранность контингента обучающихся, посещающих творческие объединения Дома детского творчества.
3. Увеличение количества участников и призёров конкурсов муниципального, республиканского, всероссийского, международного уровней.
4. Наличие выпускников Дома детского творчества, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду деятельности творческого объединения дополнительного образования.
5. Увеличение количества педагогов – участников конкурсов профессионального мастерства.
6. Выработка гуманистического стиля отношений, формирование творческого педагогического коллектива, создание ситуации успеха для обучающихся и педагогов.
7. Совершенствование научно-методического и психологического сопровождения образовательного процесса.

