Представление педагогического опыта работы воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г.о.Саранск «Детский сад № 18» «Формирование этнокультурной компетенции»

Советникова Ольга Викторовна, высшее, 2013 - 2017 гг., МГПИ им.М.Е.Евсевьева. Квалификация по диплому: воспитатель детского сада. Специальность «Дошкольное воспитание». Стаж работы в данной организации 10 лет.

Актуальность, проблема массовой практики, решаемая автором.

Этнокультурное образование — это знание детей о своей культуре, которая проявляется в их умениях, навыках и поведении. Наша задача привить детям любовь к традициям, обычаем наров нашей республики и культур других народов нашей Родины.

Ознакомление дошкольников с нашей региональной помогает развить интерес к русской культуре, народным традициям. В современном мире сохранение, накопление культурного базиса является первоочередной задачей. Я думаю, воспитать любовь к нашей общей культуре, традициям очень важная задача. И чем раньше начать эту работу тем больших результатов можно добиться. Ведь младший дошкольный возраст благоприятен для заложения основ культуры. Чтение детям народных потешек, закличек, сказок позволяет детям узнать о жизни своего Дети Чувствуют народа, погрузиться В его историю. распевность, музыкальность родного языка, знакомятся с национальным костюмом, его орнаментом, различиями от других костюмов. Ребенок начинает сравнивать свою повседневную одежду и одеждой своих предков, что создает познавательный интерес.

Для воспитания разносторонне развитой личности очень важно сформировать интерес к творческой деятельности, самостоятельность, способность решать творческие задачи, развить чувство национальной принадлежности к своему народу. Все эти качества формируются в процессе обучения. Именно по этому заострение внимания к национальным традициям, использование их в работе с дошкольниками по художественному и эстетическому образованию очень актуальна.

Основная идея опыта

Формирование нравственно — патриотических чувств у детей дошкольного возраста напрямую зависит от правильно построенного педагогического процесса. Чем раньше взрослые начнут знакомить его с культурой своего народа, тем более глубокий след оставит в душе ребенка,

вызывая познавательный интерес. Конечно для маленького ребенка колыбельные, потешки, заклички и сказки воспринимаются как что то волшебное, доброе. С этого и начинается любовь к соей Родине.

Основная идея моего опыта это создание благоприятных условий для формирования основ культурного развития детей, социализации в обществе, всестороннего развития личности, познавательного развития, развитие интереса к традициям своего народа, творческих способностей. Воспитать в детях любовь к малой Родине, культуре своего народа, дорожить историей своей страны.

<u>Теоретическая база, опора на современные педагогические теории,</u> заимствование новаторских систем и их элементов.

Педагогическая деятельность, осуществляемая мною, имеет достаточное теоретическое обоснование, основанная на анализе программ.

Научить трепетно относиться к своему богатому культурному наследию, оставленному наши предками, воспитать любовь к национальным традициям, обычаям, любить и понимать произведения искусства, гордиться принадлежностью к своему народу вот основная задача в воспитании человека и гражданина.

Свою работу с детьми дошкольного возраста строю в соответствии с программой Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе «Детство».

Неоценимую помощь в работе оказали:

- 1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом.-М.,1998
- 2.Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. М., 1982.
- 3. Все о Мордовии/ сост.: Е.М. Голубчик, В.Д. Еремкин, В.С. Еремкин и др.- Саранск: Морд. кн. изд-во, 1997.
 - 4. Мордовская народная вышивка, Саранск: Морд. кн. изд-во, 1991.
- 5. Мордовские народные игры. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ/сост. А. И. Исайкина.-Саранск, 1993.
 - 6. Мордовские народные сказки/ Сост. К.Т. Самородов. Саранск, 1978.
- 7. Мордовские пословицы, поговорки, приметы и загадки: поэтические образы житейского опыта/сост. Л.В.Седова. Саранск: Морд. кн. изд-во, 2009.
- 8.Мы в Мордовии живем: регион. модуль программы дошк . образования/ (О.В. Бурляева и др.).-Саранск: Морд. кн. изд-во, 2011.
- 9.Сычков Ф. В. Улыбки солнца и земли: **Альбом**/ сост.: М. И.Сурина, С.С. Маркова.- Саранск: Морд. кн. изд-во,2002.
- 10.Хрестоматия к программе «Валдоня»: пособие для ДОУ РМ /авт. сост. : Е.Н.Киркина.- Саранск: Морд. кн. изд-во,2004.

Новизна, творческие находки автора.

работы по Новизна оригинальность опыта формированию этнокультурной компетенции у детей происходит обучаться не навязчиво и интересно. Дети дошкольного возраста очень восприимчивы к информации, они уже понимают понятия патриотизм и любовь к своей Родине, поэтому педагогической идеей мне послужило решение формировать у детей чувство сопричастности к семейным традициям, посредством знакомства с историей, культурой своего края. В работу я включаю различные виды и Знакомить с бытом, формы деятельности. фольклором русского мордовского народов, нашей историей, народными играми, достопримечательностями родного города, с декоративно – прикладным творчеством, народными праздниками и т.д.

При решении поставленных задач я использую разные формы работы, такие как: экскурсии, ООД, беседы, игры, различные виды фольклора, развлечения и народные праздники.

На базе нашего дошкольного учреждения расположен мини –музей «Светлица». Здесь собраны предметы старинного народного быта, на примере крестьянской горницы. Занятия посвященные знакомству с народным творчеством мы проводим именно здесь. Дети с любопытством рассматривают кухонную утварь, рушники и какошники, узнают как жили наши предки. Что их окружало, чем пользовались при повседневной работе.

Важная роль в формировании этнокультурной компетенции детей отводиться проведению национальных праздников, таких как «Рождество», «Масленица», «Пасха». Многие праздники поводятся совместно с родителями, что позволяет сплотить детский и родительский коллектив.

Технология опыта

Приоритетами в работе по формированию этнокультурной компетенции детей, придерживалась важнейших педагогических принципов:

- 1. Сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения традиционной русской культуры и создание единой команды «детиродители-сотрудники дошкольного образовательного учреждения»;
- 2. Формирование целостного представления о мире и его законах посредством систематического, комплексного развития каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- 3. Интегрированный подход-включение содержания нравственнопатриотического воспитания во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую и др.;
 - 4. Принцип открытости-закрытости;
 - 5. Принцип индивидуального и личностного подхода;

6. Принцип использования инновационных технологий.

В работе с детьми дошкольного возраста по данной теме мною были поставлены следующие задачи:

- 1. формирование любви к родному краю;
- 2. формирование духовно-нравственных отношений;
- 3. формирование любви к культурному наследию своего народа;
- 4. воспитание любви и уважения к своим национальным особенностям;
- 5.формирование чувства собственного достоинства, как представителя своего народа;

6.толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Задачи:

- знакомить детей с историей, традициями народов живущих в нашей республике;
- способствовать развитию познавательной активности,
 любознательности;
 - формировать чувство национального достоинства.

По данной теме мной составлен перспективно-тематический план. В соответствии с планом разработаны конспекты НОД: «Пословица недаром молвится», «Путешествие по городу Саранску», и другие, тематические недели «Народная культура», сценарии тематических праздников и развлечений: «Масленица», «Рождество», «Пасха», «Мордовия любимая моя», составлены картотеки:

- народных пословиц и поговорок
- дидактических и словесных игр
- сюжетных игр
- народных подвижных игр

В своей работе я активно использую мультимедийное сопровождение воспитательно — образовательного процесса: виртуальные путешествия по городу, посещения музеев; просмотр презентаций, которое способствует лучшему восприятию содержания материала, помогает сделать его более информативным и занимательным. Всё, необходимое для этого, есть в нашей ДОО: мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук.

Большое внимание уделяю теме по формированию этнокультурной компетенции у детей родителей. Наше сотрудничество происходит посредством родительских собраний, индивидуальных бесед, консультации, презентаций, посещений музеев, проведений семейных творческих конкурсов, выставок совместных с детьми работ. Большую роль играет привлечение родителей к участию в проектной деятельности.

Результативность опыта.

Проведённая работа с детьми принесла успешный результат:

- У детей появился интерес к изучению родной национальной культуры.
 - Сформировался необходимый минимум исторических знаний.
 - Сформировались чувства национального достоинства.
- Пополнились знания о декоративно-прикладном искусстве Мордовии.
 - Расширились знания о традициях мордовского народа.
- Возросло желание детей изучать фольклор мордовского народа во время свободного досуга.
- Работа построена поэтапно и последовательно, что позволяет детям легко и интересно усвоить новый материал.
- Повысилась заинтересованность родителей к возрождению национальной культуры народа.

Результатом данной системы является ребенок, осознающий себя гражданином, не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города.

Проделанная работа отразилась на успехах детей. Проведенный мониторинг уровня развития дошкольников показал, что более 95,6% детей имеют высокий и средний уровень освоения программы.

Дети активно участвуют в конкурсах муниципального, республиканского всероссийского и международного уровня и занимают призовые места:

Дата	Наименование	Номинация	Ф.И.	Призовое			
	конкурса		ребёнка	место			
Муниципальный уровень							
Ноябрь	Районный конкурс	«Рисунок»	Аймуранова	III место			
2019 год	художественного		Ульяна				
	творчества «Подарок						
	маме»						
2020	Муниципальный	«Рисунок»	Федина	Диплом			
	конкурс рисунков		Ирина	III степени			
	«Дядя Стёпа»		Сосков	Диплом			
			Андрей	I степени			
			Кукина	Диплом			
			Вика	I степени			
2021	Муниципальный	«Рисунок»	Канайкина	Диплом			
	онлайн-проект		Анастасия»				

	«Юность в сапогах»			
Декабрь 2021 год	Муниципальный онлайн-проект «Арт Ёлка»	«Поделка»	Банюкова Елизавета Велин Вадим	Диплом Істепени Диплом III степени
2021	Муниципальный онлайн-проект «Юная хозяюшка»	«Фотография»	Шеянова Милана	Диплом
2021	XVIII городской конкурс детско — юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	«Рисунок»	Логунова Саша	Диплом III место
2021	XVIII городской конкурс детско — юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	«Рисунок»	Смолина София	Диплом II место
	Республ	иканский уровен	Ь	
Ноябрь 2018 год	Республиканский этап XIV международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»	«СОШ и детские сады»	Лёвочкин Ярослав	I место
Июль 2019 год	XIV Республиканский конкурс творческих работ «Святыни земли мордовской»	«Изобразительн ое искусство»	Банюкова Лиза	I место
2021	Республиканский конкурс исследовательских и творческих работ «Этот загадочный	«Проект»	Лёвочкин Ярослав Банюкова Елизавета	Сертификат Сертификат
Январь 2021 год	космос» Региональный этап XVI Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» в	«Основная тематика»	Банюкова Елизавета	Участник

	номинации «Основная тематика»							
2022	Региональный конкурс для детей и молодежи	«Фотография»	Козырев Андрей	Диплом I место				
	«Золотая осень»		, 1					
	Всероссийский уровень							
Июль	Всероссийский	«Правила	Кукина	I место				
2019 год	конкурс «Рыжий лис»	безопасности»	Виктория					
Март	IX Всероссийский	«Кормушка»	Кукина	Участник				
2021 год	интернет – конкурс		Виктория					
	кормушек							
Январь	Всероссийская	«Олимпиада»	Петрушкова	Диплом				
2022	олимпиада «Марафон		Валерия	победителя				
	юных							
	интеллектуалов»							
Май	Всероссийская	«Олимпиада»	Банюкова	Диплом				
2022	олимпиада «Знаю,		Елизавета	победителя				
	помню, горжусь»							
Июль	Всероссийский	«Рыжик»	Канайкина	Диплом				
2022	конкурс детских		Настя	победителя				
	рисунков «Нарисуй							
	кота»							
	Междун	ародный уровен	Ь					
Апрель	Международный	«Рисунок»	Моисеев	Участник				
2021 год	конкурс Fish Art		Владислав					
	Contest							
Ноябрь	Международный	Детские	Шунеева	Диплом				
2022	конкурс для детей и	исследовательс	София	победителя				
	молодежи	кие проекты		1 место				
		«Всем на свете						
		нужен дом»						

Работа по формированию этнокультурной компетенции у детей проводиться совместно с семьей. Ребенок в детском саду слышит и видит одно, а дома другое. Работа с семьей в области этнокультурной компетенции требует серьезного осмысления, нетрадиционных подходов и форм, иначе усилия педагогов будут напрасны. Успех по формированию этнокультурной компетенции у детей во многом зависит от ознакомления родителей с этой проблемой.

С родителями была проведена следующая работа:

Ежемесячно в группе совместно с родителями проводятся различные фотовыставки:

- «Наши мамы и бабушки»
- «Город, в котором я живу»
- выставка рисунков «Мой любимый город»!.

Разрабатываются семейные альбомы, журналы:

- «Вместе дружная семья»
- «Моя родословная»
- «Семья-главное в жизни»
- «Переплетение традиций в современной семье»

Проводятся родительские собрания:

«Край мой родной – ты капелька России».

А также родителям предлагаются различные консультации и рекомендации:

Консультации:

«Воспитание чувства любви к своей малой Родине».

Рекомендации:

консультации «Моя родословная», «Особенности мордовских народных игр»;

«Как знакомить ребёнка с родным краем?»

«Мордовия – Родина моя».

Обогащение детско-родительских отношений осуществлялось с помощью плана работы, составленного на учебный год.

В перспективе планирую продолжить работу в данном направлении, используя наработанный материал.

Я печаталась на сайте: всероссийский образовательный портал «Просвещение», международный педагогический портал «Солнечный свет». А так же на сайтах «Апрель», «NS портал», «МААМ».

Являюсь дипломантом регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя». Награждена дипломом за участие в XVI всероссийском конкурсе «За нравственный подвиг учителя», дипломом за участие во всероссийском дистанционном конкурсе «Воспитатель года России — 2020».

Участвовала во Всероссийских семинарах: «Духовно – нравственное воспитание детей в условиях реализации ФГОС», «Инновационные формы работы с семьёй в условиях реализации ФГОС», «Организационнометодическое обеспечение внедрения и реализации программы повышения квалификации педагогических субъектов Российской Федерации», «Динамика развития дошкольного образования с учётом реализации требований ФГОС ДО».

На республиканском уровне приняла участие в Межрегиональной интернет-конференции «Реализация принципов преемственности содержании обучения и воспитания дошкольников и младших школьников»; республиканской онлайн-конференции «Современная школа как ключевой институт социализации и образования, технологии, инструменты и приёмы дистанционного обучения»; стала участником профориентационного марафона «Следуй за мечтой»; республиканского образовательного форума 2020 «Образовательная экосистема Республики Мордовия: новые вызовы и приоритеты развития»; круглого стола – семинара «Пространство детства в дискуссионных период пандемии»; участник площадок Республики Мордовия «VI Всероссийский съезд работников дошкольного образования».

Показала мастер-класс для педагогов детского сада и коллег с КПК «Современные технологии реализации ФГОС дошкольного образования» в рамках круглого стола на тему: «букет из кленовых листьев» (из природного материала); а также мастер-класс по изготовление объёмной аппликации «Ветка мимозы» в рамках Всероссийского конкурса «Лучший мастер-класс».

Участвовала в Спартакиаде работников образования г.о. Саранск и в смотре художественной самодеятельности.

Данный педагогический опыт «по формированию этнокультурной компетенции у детей» перенимается педагогами МАДОУ «Детский сад №18» и может быть распространён среди дошкольных образовательных учреждений города, на мастер-классах, круглых столах, опыт полезен студентам, педагогам дополнительного образования, воспитателям дошкольных учреждений, заинтересованным и внимательным родителям для совместной деятельности с детьми.

В перспективе планирую дальнейшее изучение и освоение данной темы, применение опыта в своей педагогической деятельности.

Список литературы

- 1. Алёшина И.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Перспектива, 2009.
- 2. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2007.
- 3. Новицкая М.Ю. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-пресс, 2003.
- 4. Никонова, Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов / Л.Е. Никонова. М: Владос, 1991. 112 с.
- 5. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие « ТЦ Сфера», 2015.