****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Паспорт программы | 3 |
| 2.  | Пояснительная записка | 6 |
| 3. | Учебно-тематический план | 10 |
| 4. | Календарно-тематический план | 11 |
| 5. | Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы | 22 |
| 6. | Список литературы | 23 |

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки»(далее - Программа) |
| **Руководитель программы** | Воспитатель Девина Мария Валерьевна |
| **Организация-исполнитель** | МДОУ «Детский сад № 85 комбинированного вида» г.о. Саранск |
| **Адрес организации****исполнителя** | г. Саранск Пр-т 70 Лет Октября, д.120 |
| **Цель программы** | формировать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение к окружающему, развивать художественно – творческие способности. |
| **Направленность программы** | Художественно-эстетическая |
| **Срок реализации программы**  | 1 год |
| **Вид программы****Уровень реализации программы** | адаптированная дошкольное образование |
| **Система реализации контроля за исполнением программы** | координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения;практическую работу осуществляет педагогический коллектив |
| **Ожидаемые конечные результаты программы** | 5-6лет  **Знать**: -первичные представления о видах художественной деятельности;-виды отделки: раскрашивание, аппликация, рисование, декоративная роспись; -первичные навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства.  **Уметь:** -анализировать свои работы, эмоционально воспринимать результат деятельности;-наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, следовать устным инструкциям;- использовать уверенно материалы для изобразительной деятельности (карандаши, краски, бумага, природный материал, газетная и тетрадная бумага, клейстер или клей ПВА, воздушные шары, пластилин (глина).**Владеть:** начальным опытом самостоятельной о творческой деятельности;-навыками исполнения работ в технике рисунка, декоративных поделок, поделок в технике папье-маше. |

 **Пояснительная записка**

**Направленность образовательной программы –** художественно эстетическая. Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству, овладение способами художественной деятельности, развитие творческих способностей детей. В программе прослеживается взаимосвязь, интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**- Познавательное развитие** - формирование знаний о животном и растительном мире; обогащение зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; закрепление математических знаний; использование произведений народного творчества (стихи, загадки).

**- Речевое развитие** – беседы, ответы детей при выполнении работ, свободное общение с взрослым, обогащение и пополнение словарного запаса.

-**Социально – коммуникативное развитие**-формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и живописи, народного и декоративно-прикладного искусства; фантазийные преобразования реальных образов в сказочные; самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, определение замысла работы.

-**Художественно-эстетическое развитие** - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, ручного труда, использование художественных материалов: кисти, карандаши, стеки, клей; подготовка рабочего места к занятию наведение порядка по окончании работы; воспитание интереса и уважения к труду народных умельцев.

-**Физическое развитие** – использование физкультминуток, пальчиковой гимнастики, релаксационных упражнений для развития укрепления физического здоровья детей.

**Новизна образовательной программы** заключается в том, что в ней предусматривается более углубленное широкое привлечение жизненного опыта детей, используются примеры из окружающей действительности. Особое значение придается усвоению художественно-творческого опыта, обучению приемам художественно-творческих действий. Оригинальность программы состоит в использовании современных инновационных технологий – использование компьютерных, здоровье сберегающих технологий.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время дети окружены цифровыми технологиями и познают все из телевидения, интернета. Дети практически лишены «живого творчества», что отрицательно сказывается на общем развитии детей, его представлений об окружающей действительности, развитии творческих способностей.

С помощью общеразвивающей программы «Умелые ручки» мы надеемся заинтересовать и развить способности детей к изобразительной деятельности, самовыражению, развитию творческих способностей детей, обогащению представлений детей об окружающей действительности. Занятия художественно – эстетической направленности в полной степени могут удовлетворить потребности детей в творчестве.

**Отличительная особенность данной программы:**

1. Синтез различных видов деятельности в работе с детьми

2. Использование в работе новых технологий и методик.

3.Систематизация релаксационных упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики (см. Приложение №1,№2,№3).

4.Использование различных материалов, инструментария в работе.

**Педагогическая целесообразность** внедрения данной программы в воспитательно-образовательный процесс заключается в разработке и применении современных традиционных и инновационных методик по развитию творческих способностей дошкольников, повышая образовательный уровень. При реализации программы мы планируем повысить коммуникативность, психологическую защищенность, самооценку детей.

**Цель программы:** формировать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение к окружающему, развивать художественно – творческие способности.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

-Приобщать детей к изобразительному и декоративно-прикладному виду исскуств;

-Обогащать индивидуальный изобразительный, художественный, эстетический опыт детей;

- Совершенствовать изобразительные и художественные умения и навыки, активизируя ранее имеющийся опыт детей.

**Развивающие:**

**-** Развивать творческие способности в продуктивных видах деятельности;

- Развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов (явлений) окружающей действительности;

- Развивать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворять потребность в самовыражении;

- Развивать мелкую моторику пальцев рук, психические процессы(внимание, память, мышление, воображение), речь детей.

**Воспитательные:**

- Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

- Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе с различными видами материалов.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса:** Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Возраст обучающихся:** от 5 до 6 лет.

**Режим занятий:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут. Всего 32занятия в год.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

Подготовительная работа (наблюдение, рассматривание, беседа, рассказ)

1.Организационый момент (приветствие, сообщение темы с использованием отгадывания загадок, чтение стихотворений, объяснение последовательности выполнения работы)

2.Основная часть (рассказ, беседа, использование пособий, наглядного материала, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, релаксационное упражнение).

3.Закрепление (практическое выполнение работы)

 4.Итог (анализ работ).

**Формы детского образовательного объединения:** кружок

**Формы проведения** занятий групповая и индивидуальная (при необходимости), традиционные и нетрадиционные (занятие-игра). Для эмоционального комфорта во время проведения занятий используется музыкальное сопровождение.

**Ожидаемые результаты:**

В результате освоения программы воспитанники будут:

•**знать:**

-первичные представления о видах художественной деятельности;

-виды отделки: раскрашивание, аппликация, рисование, декоративная роспись;

 -первичные навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства.

**•уметь:**

-анализировать свои работы, эмоционально воспринимать результат деятельности;

-наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения, следовать устным инструкциям;

- использовать уверенно материалы для изобразительной деятельности (карандаши, краски, бумага, природный материал, газетная и тетрадная бумага, клейстер или клей ПВА, воздушные шары, пластилин (глина).

**•владеть:**

-начальным опытом самостоятельной творческой деятельности;

-навыками исполнения работ в технике рисунка, декоративных поделок, поделок в технике папье-маше.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

Для отслеживания динамики освоения образовательной программы осуществляется начальная (октябрь), промежуточная (январь) и итоговая (май) диагностика. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. Итоговая диагностика проводится в конце обучения при предъявлении ребёнком в доступной ему форме результата обучения, предусмотренного программой. Увидеть результаты достижений каждого ребёнка поможет педагогическое наблюдение. Формой подведения итогов реализации программы является итоговое открытое занятие, выставка работ детей.

 **Учебно-тематический план:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательных модулей, тем, разделов** | **Количество****занятий** | **Общее количество часов** | **Количество часов теория** | **Количество часов практика** |
| **1.** | Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство. Техника безопасности | 1 | 25 | 5 | 20  |
| **2.** | «Листики кленовые» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **3.** | «Осеннее дерево» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **4.** | «Весёлые портреты» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **5.** | «Портрет друга» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **6.** | «Павлин» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **7.** | «Рыбка» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **8.** | «Наш осенний лес»  | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **9.** | «Ёжик на полянке» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **10.** | «Овечка» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **11.** |  «Снежинки» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **12.** | «Вот и пришла зима» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **13.** | «Карнавальная маска» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **14.** | «Ёлочки» рисование елей по трафарету | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **15.** | «Две систрички-руковички» аппликация  | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **16.** | «Снеговик» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **17.** | «Зимний пейзаж» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **18.** | Зимняя ветка рябины | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **19.** | «Снеговик» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **20.** | «Мои веселые ладошки- осменожки»  | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **21.** | Валентинка «Божья коровка» | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **22.** | «Бинокль»ко дню защитника отечества | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **23.** | «Бабочка» техника монотипия | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **24.** | Цветок для мамы | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **25.** | «Необычные цветочки» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **26.** | «Птицы в гнезде» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **27.** | «Пингвинчик» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **28.** | «Одуванчик» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **29.** | «Мухомор» | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **30.** | «Ракета» ко дню космонавтики | 1 | 25  | 5 | 20 |
| **31.** | Цветущая ветка | 1 | 25 | 5 | 20 |
| **32.** | «До свидание детский сад!» Итог. Выставка работ | 1 | 25 | 5 | 20 |
|  | Итого: | 32 | 13 часов 30 минут | 2 часа 40 минут | 10 часов 30 минут |

 **Календарно-тематический план:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **Кол-во занятий** | **Содержание** | **Методы обучения** | **Формы работы** | **Оборудование** |
| Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство России, других стран и народов.Основные и прикладные материалы. «Змейка» техника аригамиТехника безопасности. | 1 | Знакомство с художественными промыслами России. Знакомство с инструментами и приспособлениями.Знакомство с безопасностью во время работы над созданием игрушек и изделий. | Наблюдение, показ образца, объяснение, чтение стихотворения. | Д/и «С какого дерева листок», физминутка «Осенний листок» | газетная и тетрадная бумага, клей ПВА, кисточка, гуашь. Готовая работа для показа. |
| «Листики кленовые» | 1 | Вызвать интерес к изготовлению цветов из кленовых листьев. Закрепить навыки работы с природным материалом.  | Игры с листьями наблюдение показ образца, объяснение, чтение стихотворения, выполнение работ. | Д/и «чей я?», дыхательная гимнастика, физ.минутка «ветерок» | Лист бумаги А4. Цветные карандаши,краски  |
| Осеннее дерево | 1 | Аппликация с элементами рисования. Познакомить детей с возможностью изображения осенних листьев с помощью скатывание шариков из цветной бумаги. Вызвать интерес к работе. Развивать воображение. Развитие моторики рук.  | Беседа, рассматривание картинок, иллюстраций, показ образца, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, физ.минутка «Бабочка» | Белый картон, краски,цветная бумага, клей ПВА. |
| «Весёлые портреты» | 1 | Аппликация с элементами бумажной пластики. Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). | Наблюдение показ образца, объяснение, рассматривание иллюстраций, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, физ.минутка «зайчики» | Цветная бумага, клей ПВА, ножницы, цветные карандаши. |
|  «Портрет друга» | 1 | Продолжать знакомить детей с портретной техникой. Учить правильно рисовать лицо человека. Привить доброту и любовь друг к другу. Прививать световосприятие.  | Наблюдение показ образца, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика. физминутка «Котенок» | Лист бумаги А4,краски, кисточка, баночка для воды |
| «Павлин»  | 1 | Вызвать интерес к работе. Продолжать знакомить детей с аппликацией. Привить любовь к живой природе. | Наблюдение показ образца, объяснение, выполнение работы. | Пальчиковая гимнастика. Физ.минутка «Котенок» | Картон. Цветная бумага, клей,ножныцы. |
| «Рыбка» | 1 | Вызвать интерес к работе. Познакомить детей с новой техникой в аппликации. (плетение) Развить мышление, световосприятие.  | Рассматривание зонтов, беседа, чтение стихотворения, объяснение, выполнение, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Стук дождя», д/и «Дождик-дождик», физ.минутка «Дождик, дождик» | Заготовка из ЦВ.картона(рыбка), цветная бумага,клей. |
| «Наш осенний лес » | 1 | Учить детей самостоятельно работать с материалом, развивать интерес к применению нетрадиционной техники в рисование с помощью ватных палочек. Добиваться проявления самостоятельности в работе. Разработка настойчивости, целеустремленности, развивать самоконтроль в процессе работы. | Показ образца, объяснение, рассматривание иллюстраций, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, физ.минутка «Деревцо» | Лист бумаги А4,краски, ватные палочки, касточка.  |
| «Ёжик на поляне» | 1 | Учить детей выполнять аппликацию в нетрадиционной технике с помощью семян подсолнечника. Совершенствовать изобразительные техники. Развивать композиционные умения, воспитывать интерес к живой природе. | Чтение стихотворения, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка | Лист бумаги с изображением ёжика. Клей, кисточка. |
| «Овечка» | 1 | Вызвать интерес к работе. Продолжать знакомить детей с новыми техниками в аппликации. Привить любовь к животным. Развитие моторики рук. | Беседа, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физ.минутка | Картон зеленого цвета. Газета, цветная бумага, клей. |
| «Снежинка» | 1 | Вызвать у детей желание создать зимнюю снежинку. Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях, учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы, развивать мелкую моторику пальцев рук. | Чтение стихотворения, беседа о кружевоплетении, рассматривание снежинок, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Снежинки» дыхательная гимнастика, физминутка «Белые хлопья» | Картон белый, пластелин, стека, доска для лепки, салфетки. |
| «Вот и пришла зима» | 1 | Учить детей создавать объемную поделку из бумаги. Использовать разный материал при выполнении аппликацию. Упражнять детей в вырезании силуэтов по контуру.  Развивать творческое воображение. Воспитывать любовь к природе. | Рассматривание картинок, демонстрация презентации, беседа, чтение стихотворения, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Елочка», физминутка «Елка», дыхательная гимнастика | ВатаБумажные салфеткиЦветной картон, ватные диски. |
| «Карнавальная маска» | 1 | - Расширять представления детей о нетрадиционных техниках рисования;- развивать умения детей в рисовании прямых и изогнутых линий.- развивать мелкую моторику, глазомер, фантазию, творчество;- вызвать положительные эмоции от проделанной работы;- воспитывать любознательность, интерес детей к рисованию. | Рассматривание зимних пейзажей, картинок, отгадывание загадок, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ, аудиозапись | Пальчиковая гимнастика «Снежинки»дыхательная гимнастика, физминутка «Белые хлопья» | Лист бумаги А4,краски, кисточка, баночка для воды. |
| «Ёлочки» рисование елей по трафарету | 1 | - совершенствовать изобразительные навыки и умения в рисовании губкой по трафарету;- расширять знания детей о нетрадиционных техниках рисования;- развивать мелкую моторику, фантазию, творчество;- вызвать положительные эмоции от проделанной работы;- воспитывать художественный вкус, аккуратность; | Рассматривание картинок, отгадывание загадок, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Снеговик», дыхательная гимнастика, физминутка «Лепим снеговика» | листы акварельной бумаги формата А-4, гуашь, кисти, губки, вода, трафареты елей, салфетки. |
| «Две сестрички-Руковички» | 1 | -Вызвать интерес к изготовление варежек. Учить детей работать сообща,парами, прислушиваясь друг к другу.- развивать мелкую моторику, глазомер, фантазию, творчество;- вызвать положительные эмоции от проделанной работы;  | Рассматривани иллюстраций по теме, наблюдение, чтение стихотворения, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка | Цветная бумага, картон, клей, пуговицы, солфетки. |
| «Снеговик» | 1 | Вызвать интерес к работе. Cсовершенствовать аппликативную технику, стараясь передать особенности снеговика, развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук, чувство формы и композиции. | Рассматривание картинок, отгадывание загадок, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика дыхательная гимнастика, физминутка  | Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, карандаш.  |
| «Зимний пейзаж» рисование манной крупой. | 1 | Вызвать интерес к нетрадиционной форме р- развивать мелкую моторику, глазомер, фантазию, творчество;- вызвать положительные эмоции от проделанной работы;  | Чтение сказки о Снежной королеве, беседа, показ образца,объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка «Белая зима» | Картон голубого цвета. Клей. Манная крупа. Кисточка. Простой карандаш. |
| «Зимняя ветка рябины» | 1 | Учить создавать выразительный образ зимней ветки рябины, передавая форму и пропорциональное соотношение ветки и ягод, совершенствовать изобразительную технику – учить лепить из маленьких шаров путем вдавливания, синхронизировать работу обеих рук, развивать чувство пропорций, воспитывать аккуратность. | Рассматривание зимних пейзажей, картинок, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка «Рябинка» | Пластилин красного цвета для ягод, стеки, дощечки или клеенки для лепки, клей, вата, картинки. |
| «Почтовый канверт» | 1 | - Научить детей создавать почтовый канверт, Вызвать интерес к работе. - вызвать положительные эмоции от проделанной работы;  | Отгадывание загадки, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Почтальон», физминутка  | Цветная бумага, клей, ножницы, кисточка для клея, салфетки. |
| «мои весёлые ладошки-осменожки» | 1 | Аппликация силуэтная с элементами рисования. Познакомить детей с возможностью создания образов, символов на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение. | Отгадывание загадки, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, физминутка  | Лист бумаги формата А4 , цветная бумага,клей ПВА, салфетки.  |
| «Валентинка-божья коровка » | 1 | Расширять кругозор детей, объясняя историю праздника, научить детей создавать валентинки, работая в новой технике аппликации и рисования, научить создавать фон для аппликации с помощью гуаши, закреплять умение аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать посередине листа, развивать глазомер, зрительный контроль действия рук, воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | Рассматривание иллюстраций, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, физминутка | Шаблоны валентинок, образец, маленькие сердечки для вырезания, ножницы, клей, кисти, салфетки (бумажные или матерчатые). |
| «Бинокль» ко дню защитника отечества. | 1 | Вызвать интерес к работе. Развивать творческое воображение, мелкую моторику пальцев. Вызвать положительные эмоции от проделанной работы;  | Чтение стихотворения, рассматривание шарика, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ | П/и «Пузырь», дыхательная гимнастика, физминутка | Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, пластилин, воздушный шар, доски для лепки. |
| «Бабочка» техника «Монотипия» | 1 | Продолжать знакомить детей с техникой рисования «Монотипия». Закрепить знания и представления о цвете, форме, величине, количестве, учить проводить наклонные линии и делать штриховку, развивать цветовое восприятие, мелкую моторику пальцев рук, мышление, воображение, воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности, аккуратность. | Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадки, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика «Весенние цветки», физминутка «Цветочная зарядка» | Лист бумаги, Краски акварельные, кисточка,иллюстрации. |
| «Цветы для Мамы»  | 1 |  познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле **оригами**, учить детей воплощать в художественной форме свое представление о весенних цветах. | Чтение стихов о маме, рассматривание иллюстраций, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне», физминутка «Цветы» | .набор заготовок цветной бумаги для оформления на каждого ребёнка, фото **с тюльпанами, образец тюльпана в стиле оригами.** |
| «Необычные цветочки» | 1 | Продолжать развивать у детей интерес к рисованию, закреплять практические навыки выполнения рисунка, рассмотреть новую технику нетрадиционного рисования вилкой. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику пальцев рук. | Рассматривание иллюстраций, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, физминутка | Лист бумаги. Краски гуашевые, Одноразовая вилка.  |
| «Птицы в гнезде» | 1 | Вызвать интерес к работе. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками аппликации. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику пальцев рук. | Показ иллюстраций, отгадывание загадки, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика «Цветок», дыхательная гимнастика  | Краски, кисточка, ватные диски, клей ПВА, цветная бумага,ножницы. |
| «Пингвинчик» | 1 | Вызвать интерес к работе. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику пальцев рук. Привить любовь к живой природе. | Показ иллюстраций, отгадывание загадки, показ образца, объяснение, выполнение работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка  | Цветной картон, цветная бумага,клей ПВА, ножницы. |
| «Одуванчик» | 1 | Вызвать интерес к созданию выразительного пушистого одуванчика с помощью пряжи. Закрепить умение детей самостоятельно рисовать большие и маленькие овалы, находить для рисунка место на бумаге, развивать чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать эстетические чувства, эмоции, художественный вкус. | Чтение стихотворения, рассматривание картинок, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, физминутка «Поле одуванчиков | Светлые листы бумаги, две кисточки, образец рисунка, пряжа жёлтого цвета для цветов, пряжа зеленого цвета. клей. |
| «Мухомор» | 1 | Расширять представления детей о съедобных и несъедобных грибах, познакомить детей с одним из несъедобных грибов – мухомором, развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию пальцев с помощью аппликации, воспитывать аккуратность в работе. | Рассматриваниеиллюстраций, отгадывание загадок, показ образца, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика, физминутка | Заготовки (ножка, шляпка, пятнышки).Полоски зеленой бумаги, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки. |
|  «Ракета» ко дню космонавтики | 1 | Познакомить детей с праздником «день космонавтики».Рассказать о человеке который впервые полетел в космас. Вызвать интерес к работе. Развивать чувство цвета, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать эстетические чувства, эмоции, художественный вкус. Прививать любовь к родинею | Чтение литературы, отгадывание загадок, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Гимнастика для глаз «Подсолнухи и солнце», физминутка | Цветная бумага, клей ПВА, ножницы, салфетки. Иллюстрации к занятию |
| «Цветущая ветка» | 1 | Знакомить детей с пейзажем, познакомить с японской живописью, обогащать интеллектуальную и эмоциональную сферы, создавать у детей радостное настроение, воспитывать любовь к природе, изобразительному искусству, труду и природе, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику пальцев рук. | Рассматривание рисунков, отгадывание загадок, показ образца, демонстрация презентации, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Цветы», физминутка «Цветок на поляне» | Образец, иллюстрации, картонные заготовки: (цветы, ветка, листочки), салфетки (бумажные или матерчатые). |
| «До свидания детский сад!» | 1 | Вызвать интерес к созданию аппликации. - вызвать положительные эмоции от проделанной работы; развивать воображение, мелкую моторику пальцев рук, чувство формы и композиции. | Рассматривание рисунков, отгадывание загадок, показ образца, аудиозапись, объяснение, выполнение работ, анализ работ | Пальчиковая гимнастика «Букашка», физминутка «Божьи коровки» | Цветные картинки с изображением насекомых, шаблоны божьей коровки, зеленые листья, клей, кисточки, гуашь красного цвета, баночки с водой, аудиозапись, салфетки (бумажные или матерчатые). |

 **Материальное обеспечение программы:**

* Акварельные, гуашевые краски
* Палитры
* Кисточки
* Клей
* Набор цветной бумаги
* Картон (белый, цветной)
* Пластилин
* Стеки
* Природный материал (шишки, листья, желуди, плоды шиповника или рябины, сосновая хвоя, крылатки клена)
* Карандаши
* Ноутбук
* Ватные палочки
* Салфетки (бумажные, матерчатые)
* Деревянные дощечки
* Стаканы-непроливайки
* Подставки для пластилина
* **Методическое обеспечение программы:**
* Презентации PowerPoint
* Предметные картинки по теме
* Сюжетные картинки по теме
* Карточки
* Иллюстрации
* Открытки
* Пейзажные картины
* Художественная литература
* Шаблоны
* Аудиозаписи
* Дидактические игры

 **Список используемой литературы:**

**1.**Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из теста, глины, снега, пластилина. Ярославль, «Академия развития», 2000г.

**2.**Гульнц Э.К.,Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала:Кн.для воспитателя детского сада.-2-е изд.,дораб.- М.: Просвещение, 1991г.

**3.**Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М., ООО «Издательство Скрипторий», 2006г.

**4.**Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. - М.: ВЛАДОС, 2006г.

**5.**Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования . М., «Просвещение», 1994г.

**6.**Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития для детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2007г.

**7.**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.:«Карапуз-Дидактика», 2006г.

**8.**Нагибина М.Н. Чудеса для детей из ненужных вещей. Пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, «Академия развития», 1997г.

**9.**Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. М.: Просвещение, 1990г.

**10.**[Салагаева Л.М.](http://www.knigo-poisk.ru/persons/in/25740/) Ч[удесные скорлупки. Ручной труд для детей: Методическое пособие](http://www.knigo-poisk.ru/books/item/in/739357/).- Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2009г.

**11.** Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997г.

**12.** Шухова С.И. Поделки из всякой всячиныю-М.,Айрис-Пресс,2005г.