Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Большеигнатовский детский сад комбинированного вида»

Большеигнатовского муниципального района

Республики Мордовия

|  |  |
| --- | --- |
| Принятона педагогическом советеПротокол №1 от 30.08.2017года  | УтверждаюЗаведующая МБДОУ «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В. Михайлова |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

организации деятельности педагога с детьми 6-7 лет,

подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности

на 2019– 2020 учебный год

разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного

образования МБДОУ «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида» с учетом основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитатель: Ермушева Ирина Валерьевна

 Приставкина Ирина Владимировна

с. Большое Игнатово, 2019год

Содержание

 1.Целевой раздел Рабочей программы.

 1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………………3

 1.1.1. Основания разработки программы………………………………………………………..3-4

 1.1.2. Цели и задачи реализации программы…………………………………………................4-5

 1.1.3..Принципы и подходы к формированию Рабочей программы…………………………..5-6

 1.1.4.Взрастные особенности развития детей…………………………………………………..6

 1.1.5. Социальный паспорт группы………………………………………………………………7

 1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования…………………… 7-8

 1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы………………………...………………8

 1.4. Срок реализации программы…………………………………………………………………8

2 .Содержательный раздел.

 2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных

областей …………………………………………...............................................................................8-9

 2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………9-13

 2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»……………………………………………………………..13-17

 2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»……………………………………………………………….……...18-19

 2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»……………………………………………..19-25

 2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»…………………………………………………………………25-26

 2.2..Региональный компонент…………………………………………………………….........26-37

 2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми…………………37-39

 2.4. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности…………..39-40

 2.5.Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)……………………………………….………………………………………..40-41

3. Организационный раздел

 3.1.Особенности организации РППС………………………………….............................42-45

 3.2. Режим дня……………………………………………………………………………..45-46

 3.3.Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки………..46-48

 3.4. Система оздоровительных мероприятий……………………………………………48

 3.5.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса…………….48-51

Приложения……………………………………………………………………………………51-59

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1.Пояснительная записка**

            Настоящая рабочая программа для подготовительной к школе группы детского сада разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе ОП ДОО.

 Программа ДОО построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

 Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Образовательная программа ДОО  обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

**Используются парциальные программы:**

1.примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи по ред. Л.В. Лопатиной;

2.«Программа логопедической работы по преодолению ОНР под ред. Т.Б. Филичевой, Т.В. Чиркиной

3.Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» под ред. О.В. Бурляевой.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

**1.1.1. Основания разработки программы.**

 Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом ДОО;
* Образовательной программой МБДОУ «Большеигнатовский детский сад комбинированного вида».

**1.1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы**

  **Целью  Рабочей программы является:**

* создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;
	+ - создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
		- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
		- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**В Уставе ДОО основными целями являются:**

-создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-обеспечение познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

    Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

* Образовательная деятельность, которая   осуществляется  в процессе организации различных видов детской деятельности  - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

          Для достижения целей программы первостепенное значение имеют**:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­чество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Исходя из поставленных  целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:**

 **-** продолжать совершенствовать систему оказания всесторонней помощи родителям (законным представителям) воспитанников и семьям, воспитывающих детей дошкольного возраста в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- продолжать работу по сохранению физического и психического здоровья детей дошкольного возраста, формируя потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании;

- продолжать совершенствовать систему работы ДОО по духовно-нравственному воспитанию, нравственно-патриотических качеств, формирование социокультурного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО;

- совершенствование в ДОО условий для повышения интереса у детей к русской национальной культуре на основе традиционных ценностей;

-активизировать работу с дошкольниками по развитию творческих, коммуникативных и речевых способностей через театрализовано-игровую деятельность;

- формировать основы безопасности жизнедеятельности у дошкольников через интеграцию образовательных областей;

- обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в т. ч. ОВЗ)

·        **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

      Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования  (см. п.1.4. ФГОС ДО):

  1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

  5) сотрудничество Организации с семьей;

  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

  9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:**

 1.  Культурно-исторический подход.

 2.  Личностный подход.

 3.  Деятельностный подход.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Мордовия.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

**1.1.4. Возрастные особенности развития детей**

      В подготовительной к школе группе  дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

      Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

      Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

      Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

      Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

      У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

      Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

      Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

      Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

     Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

     Продолжает развиваться речь, её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях  детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

      В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.1.5 Социальный паспорт группы**

      Группу посещают 26 детей 6 – 7 лет.

      Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 21 семей - полные семьи, 5 семей - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой),  6 семей -  многодетная. Уровень жизни семей удовлетворительный.

      В группе 11 мальчиков и 15 девочек.

      В этом учебном году в нашу группу перешли 2 ребёнка из другой группы детского сада. Вновь прибывшие дети органично «влились» в коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада,  интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**1.2.  Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)**

    •  Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

    •  Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства,  активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

    •  Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

    •  Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

    •  Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.

    •   Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

    •   Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

    •  Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

     •  Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения . речевого  высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

     •  У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

     • Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он  может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

     •   Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.

     • Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать,   обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

     •   Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.

     •  Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.

     •  Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

     •   Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

     •   Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

     •   Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

     •   Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает  здоровый образ жизни как ценность.

**1.3.Оценка  результатов освоения Рабочей программы**

      При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

      Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

**1.4. Срок реализации Рабочей Программы**

      2019- 2020 учебный год  (сентябрь 2019 - май 2020 года).

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

 **Структура содержания дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое** **развитие** | **«Физическая культура»** - развитие основных движений детей;- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;- воспитание физических и личностных качеств. |
| **«Здоровье»** - сохранение и укрепление здоровья детей;- воспитание культурно-гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Речевое** **развитие** | **«Чтение детям художественной литературы»** - формирование целостной картины мира;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Познавательное****развитие** | **«Познание»** - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;- формирование целостной картины мира;- расширение кругозора детей;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;- формирование целостной картины мира;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **«Музыка»** - развитие музыкально-ритмической деятельности;- приобщение к музыкальному искусству;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Художественное творчество»** - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству;- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  **«Социализация»** - личностное развитие воспитанников;- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
|  | **«Коммуникация»** - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;- развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

 **2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

|  |
| --- |
|  |

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями республики, в которой живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью ( мыть, протирать, чистить ).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад .

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «04».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».**

 «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов ( наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д. ).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуру по словесному описанию и перечислению.

\* Определения не даются.

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении ( без грамматического определения ).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

 Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

 Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределахотдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

**Учить спортивным играм и упражнениям.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, футбол)

**2.2.Региональный компонент**

 **Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

 **Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

# Содержание психолого-педагогической работы в рамках регионального компонента в подготовительной к школе группе

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание | Период | Варианты мероприятий |
| Природа Мордовии | Продолжать знакомить с климатическими особенностями, с растительным и животным миром мордовского края. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии. Расширять представления о неживой природе, характерной для мордовского края. Дать первичные представления о Красной книге, о ред­ких исчезающих видах расте­ний. | сентябрь | Праздник урожая |
| Мордовскоенародное искусство | Продолжать знакомить детей с мордовскими народными традициями и обычаями, с мордовским декоративно-прикладным искусством. Рассказать о быте, предметах быта, одежде, пище мордовского народа. Продолжать знакомить с мордовскими народными подвижными играми. Продолжать знакомить с мордовскими языками, мордовскими на­родными сказками, с художественными произведениями писателей республики, с русскими, мордовскими, татарскими, украинскими народными песнями и инструментальными произведениями композиторов Мордовии. | февраль | Выставка творческих работ.Викторина «Что ты знаешь о Мордовии?» |
| Обычаи и традициимордовского народа | Продолжать знакомить детей с мордовскими народными традициями и обычаями. Расширять представления о предметах быта, одежде, пище мордовского народа. Продолжать знакомить с мордовскими народными подвижными играми, с мордовскими языками, мордовскими народными сказками, с художественными произведениями писателей республики, с народной музыкой и произведениями мордовских композиторов. Расширять представления о календарно-обрядовых праздниках мордвы, приобщать к участию в них. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе, о сельскохозяйственном труде людейвесной. | Апрель | Мордовский фольклорный праздник «Встречаем весну» или «Пасха» |

**Культурно-досуговая деятельность**

**Праздники.** Праздник урожая, Рождество, Масленица, День района, «Встречаем весну», осенние праздники (озксы) Медовый и Яблочный спас, День Натальи Овсяницы, «Покров», «Михайлов день».

Театрализованные **представления.** Представления кукольного, настольного, теневого, пальчикового театра по мотивам мордов­ских сказок «Как ворона лисицу обманула», «Горячие сани», ле­генды «Как появилась гусыня».

**Мордовское народное творчество.** Загадки, скороговорки «Парь парь лангсо, парь кундо лангсо», легенда «Змеиная трава», предание «Баторово племя», потешка «Подуй, ветерок!», заклички «Липа-лий, лий, лий», колядка «Ай, каляда, каляда», сказки «Лыковый кошель», «Девушка-березка».

**Спортивные развлечения.** Включение мордовских подвижных игр, театрализованных обрядовых представлений в физкультур­ные праздники.

**КВН и викторины.** Викторина «Что ты знаешь о Мордовии?», «Наши пернатые друзья», «Животные Мордовии», «Раститель­ный мир Мордовии», «Голубой мир Мордовии», «Путешествие в зеленое царство-государство», «Богатства Мордовии», конкурс «Птичий КВН».

**Образовательная область «Здоровье»**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

* Приучать детей самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры «Салки» («Варакасо»), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ»), «В горшочки» («Чакшсо»), «В ножки» («Пильгинесэ»), «В редьку» («Кшуманьсэ»), «В базар» («Базарсо»).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

* Познакомить с именами олимпийских чемпионов — уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин).

**Образовательная область «Физическая культура»**

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

* Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* В игровых ситуациях повторять и закреплять ранее изученный лексический материал и грамматические формы эрзянского языка. Научить детей порядковому и количественному счету (числа 1—5),
* Игры с ходьбой и бегом. «В ключи» («Панжомасо»), «В платки» («Патянясо»), «В голубей» («Гулькинесэ»), «Салки» («Сасамосо»), «В курочек» («Сараскакс»), «В горшочки» («Чакшос», «В бабушку» («Сырькаекс»).
* С прыжками «В ножки» («Пильгинекс»).
* С танцем и ловлей. «В коровку» («Скалокс»), «Мяч об узкую стенку» («Оска теине стенас»), «Котел» («Котёлсо»).
* На развитие силовых качеств. «Раю-раю», «В редьку» («Кшуманьсэ»), «Ткание полотна» («Коцтонь кодамо»), «Наша горка» («Минек пандомок»).
* На ориентировку в пространстве. «Игра в бусы» («Эрьгинесэ»), «Изгнание свиней» («Тувонь панема»), «В лапти» («Карьсэ»), «В базар» («Базарсо»).
* Спортивные игры. «В чиж», «Клёк», «Шлыган», «Кока», «В бабки».
* Включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды — заклички, считалки) в физкультурные праздники.

**Образовательная область «Социализация»**

Развитие игровой деятельности

* Способствовать творческому исполь­зованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии. Побуждать к использованию в игре куклы в национальной одеж­де (эрзянка).
* Повторять и закреплять с детьми ранее изученный лекси­ческий материал эрзянского языка и вводить новые фразовые конструкции по темам: «Детский сад»*;* «Овощи и фрукты»*;* «Моя семья»*;* «В столовой»*.* Обогащать речь име­нами существительными, обозначающими предметы быто­вого окружения: *стул, вальма, кенкш, киякс.*
* В процессе сюжетно-ролевой игры «Магазин» учить детей порядковому и количественному счету (числа 1—5), вводить новые грамматические конструкции: *ярмак, мон раман ..., тон мезе рамат?, те магазин (лавка).*
* Помогать дошкольникам употреблять слова и фразовые конструкции (тема «Мой день») в точном соответствии со смыслом: *течи, ванды, обедстэ, стямс, мадемс, андомс, налксемс, зярдо?*
* Продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, приучать детей самостоятельно организо­вывать знакомые игры «Салки» («Варакасо»), «В курочек» («Сараскесэ»), «В горшочки» («Чакшсо».), «В ножки» («Пильгинесэ»),«В редьку» («Кшуманьсэ»), «В базар» («Базарсо»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам вза­имоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

* Воспитывать уважительное отношение к людям разных наци­ональностей, их культуре, обычаям, традициям.
* Формирование тендерной, семейной, гражданской принад­лежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
* Формировать элементарные представления о нацио­нальной принадлежности.
* Привлекать детей к созданию развивающей сре­ды дошкольного учреждения, отражающей региональную специ­фику — оформлению уголка мордовской культуры в группе, крае­ведческого мини-музея.
* Расширять представления детей о Республике Мордовия, формировать интерес к культуре и обычаям мордов­ского народа.
* Продолжать знакомить детей со столицей Мордо­вии — городом Саранском, его достопримечательностями (Ме­мориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи, Республиканский объединенный краеведческий му­зей, Кафедральный собор святого праведного воина Феодора Ушакова, Национальный и Русский драматический театры, ки­нотеатры, памятники, площади, учебные заведения, парк, желез­нодорожный вокзал).
* Рассказывать о культуре и обычаях мордов­ского народа. Учить уважать культуру народов, населяющих тер­риторию Республики Мордовия (мордвы, татар, русских и др.).
* Познакомить с гербом, гимном и флагом Республики Мордовия.
* Продолжать знакомить с творчеством художников (Ф.В. Сычков, ВА Попков, А.А. Мухин), сказительниц (С. Люлякина), поэтов (А.И. Полежаев), писателей (Я.М. Пинясов, В.И. Мишанина, Н.М. Мирская), скульптора С.Д. Эрьзи, музыкантов (Л.П. Ки-рюков, Г.И. Сураев-Королев, Г.Г. Вдовин, Н.В. Кошелева и др.), имеющих отношение к Мордовии, и т. д. Формировать чувство гордости за знаменитых земляков.
* Обогащать речь детей новым лексическим материалом и грамматическими конструкциями: *ош, ульця, лоткамс, машинась арды (лоткась).* Помогать дошкольникам со­ставлять и употреблять в речи утвердительные и отрицатель­ные фразовые конструкции.
* Познакомить с именами знаменитых земляков — героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Рассказать о подвигах героя Великой Отечественной войны М. П. Девятаева. Познакомить с подвигами героев Великой Оте­чественной, Чеченской и Афганской войн — уроженцев той мест­ности, в которой проживает ребенок.

**Образовательная область «Безопасность»**

Формирование предпосылок экологического сознания.

* Формировать первичные представления об экологической си­туации в Мордовии, о погодных явлениях и правилах поведения на улице, на дороге, в лесу и т.д. Чтение сказки Л. Земсковой «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная».

**Образовательная область «Труд»**

Формирование первичных представлений о труде взрослых,его роли в обществе и жизни каждого человека

* Через рассказы о профессиях родителей детей, посещающих детский сад, и о местах их работы познакомить с промышленно­стью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышлен­ные предприятия — агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамос­валов, Саранский вагоноремонтный завод и пр.).
* Формировать элементарные представления о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву) и промысловой деятельности мордовского на­рода (пчеловодство, рыбоводство, звероводство, валяльный про­мысел).
* Продолжить знакомство с мордовскими пословицами и пого­ворками о труде.

**Образовательная область «Познание»**

Сенсорное развитие

* Закреплять знание цветов, характерных для мордовской вы­шивки (красный, белый, черный, желтый, зеленый, малиновый).
* Продолжать знакомить детей с формой, на которой располагают­ся элементы узора (квадрат, ромб, прямоугольник, круг), а также с геометрическими элементами узора, составляющими орнамен­тику мордовского народного декоративно-прикладного искусст­ва (квадрат, ромб, треугольник).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

* Продолжать развивать умения различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента («крест», «га­лочка», «елочка», «ромб», «восьмиконечная звезда», «ступень­ки»), учить использовать их с учетом устойчивости на плоскости.
* Закреплять умение анализировать последовательность выполне­ния объемного элемента мордовского орнамента по готовой раз­метке.
* Развивать умение конструировать объемные геометриче­ские элементы мордовского орнамента по рисунку-эскизу.
* Обу­чать приемам конструирования из бумаги в зависимости от эле­мента орнамента.
* Формировать умение конструировать объемные детали жен­ского национального костюма (фартук, головной убор) по гото­вой разметке, использовать при украшении различные художе­ственные материалы (бусины, фольга, тесьма, монетки, шерстя­ные нитки и пр.).
* Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Примерные темы проектов «Мой город», «Моя Мордовия», «Моя семья живет в Мордовии».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

* Через проектную дея­тельность, экскурсии, игры, оформление группового и Садовско­го помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомить с учреждениями культуры (музеями, библиотеками), имеющимися в городе (селе, поселке).
* Формировать элементарные представления об истории про­исхождения мордвы посредством ознакомления с мифами и легендами мордовского народа, с важными событиями в его исто­рии (вхождение в состав России). Чтение преданий «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», цикла преданий о царе Тюштяне, рассказов А. Прохорова «Рассказы нашей бабушки», «Древ­ний хозяин речных вод», стихотворения А. Ежова «Моя родина». Познакомить с образом жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в се­мье, с основными занятиями мордвы — охота, рыболовство, зем­леделие, с обрядами и праздниками).
* Введение в образовательное пространство (оформление груп­пового и садовского помещений) уголка национальной культу­ры, отражающего быт мордовского народа; кукол в националь­ной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других насе­ленных пунктах республики.
* Познакомить с климатом Мордо­вии, с географическим положением, с реками, озерами, запо­ведниками, расположенными на территории республики.
* Чтение произведений о природе: Я. Пинясов «О том, как зай­чик хвост потерял», Т. Тимохина «Как зима Степку лечила», Л. Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная», Ю. Азрапкин «Наша речка», «В лесу», А. Ежов «По грибы».
* Закреплять представления о деревьях, кустарниках и травяни­стых растениях ближайшего окружения.
* Расширять представления детей о диких животных Мордовии (лось, косуля, кабан): где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Продолжить знакомство с птицами Мордовии (попол­зень, снегирь, щегол, рябчик).
* Продолжать знакомство с представителями класса пресмыка­ющихся (уж, медянка, гадюка) и насекомых.
* Познакомить с полезными ископаемыми Мордовии и пока­зать, как человек использует их в своей жизни (мореный дуб, гли­на, песок, мел, торф).
* Рассказать о съедобных и несъедобных грибах, произрастаю­щих в Мордовии (съедобные — рыжик, сыроежки, подберезови­ки и т. п.; несъедобные — бледная поганка, ложный опенок).
* Дать первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений (сон-трава, медуница, прекрасная кувшинка, горицвет, венерин башмачок, ландыш). Дать первич­ные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной).
* Активизировать в речи детей лексический и грамматический материал по темам «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы». Продолжать упражнять в употреблении имен существи­тельных в единственном и во множественном числе, формиро­вать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму. Расширять словарный запас с усвоением новых слов и фразовых конструкций по теме «Огород»: *койме, габрят, пандя, пире, ведра (ат), чувомс, валомс, касомс, косо? мон (тон) чуван(ат), валан чувто, косо касы...*

**Образовательная область «Коммуникация»**

Продолжать развивать интерес к языкам народов, проживаю­щих в Мордовии.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладе­ние нормами речи

*Формирование словаря.*

* Формировать представления о языках, на которых говорят жители Республики Мордовия (мор­довские языки — мокша, эрзя, русский язык и татарский язык); при проявлении ребенком интереса познакомить с названиями на мордовских языках некоторых предметов домашнего обихо­да — посуды, одежды, пищи и пр. (верхняя одежда — «сумань», рубаха — «панар», головные уборы — «панго» и «косынка», коль­цевая застежка — «сюлгам»», пирог — «пряка», блины — «пачалксе», щи — «ям»).
* В игровых и учебных ситуациях повторять и закреплять ра­нее изученный лексический материал, грамматические фор­мы мокшанского (эрзянского) языка. Пополнять и активизиро­вать словарь детей на основе новых тем: «Наша группа», «Но­вый год», «Зимние забавы», «Город», «Огород», «Мой день», «Магазин». Расширять словарный запас с усвоением новых (более трудных для произношения) слов за счет изученных тем «Овощи и фрукты», «Моя семья», «В столовой», «Зима», «Вес­на», «Осень» и др. Научить детей порядковому и количествен­ному счету (числа 1 —5).

*Звуковая культура речи.*

* Закреплять правильное произ­ношение гласных и согласных звуков (эрзян­ского) языка изолированно и в составе слова. Формировать у детей отчетливое произнесение сходных по артикуляции и звучанию звуков: в —ф, с —ш, ш—ж, ж —з, л — р;эрз. ч — ц, ц — ць, мокш. рх—рьх, лх — льх, их — их(ых). Продолжать развивать фонематический слух. Совершенствовать интона­ционную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

*Грамматический строй речи.*

* Продолжать работу по сис­тематическому расширению речевых возможностей детей, усвоению некоторых явлений грамматического строя мордов­ской речи. Совершенствовать умение употреблять имена су­ществительные в единственном и во множественном числе, образовывать уменьшительно-ласкательную форму. Упражнять в использовании местоимений (мон, тон, сон) при состав­лении фразовых конструкций и небольших диалогов. Форми­ровать умение отвечать на вопрос *кинь?* (чей? чья? чье?), упот­реблять имена существительные с окончанием мокш. -зе, эрз. -ем, составлять грамматическую конструкцию типа: *монь ули*... (У меня есть...); *монь аш* (аяш)..(у меня нет). Развивать умение отвечать на вопросы — *косо? кодамо?* и строить конструкции: *ней* ..., *тесэ* ..., *вана.*

*Связная речь.*

* Совершенствовать умение детей вести не­большой диалог с педагогом и со сверстниками, отвечать на вопросы на эрзянском языке, использовать в речи утвердительные и отрицательные фразовые конструк­ции.
* Продолжать побуждать дошкольников к заучиванию пестушек, потешек, прибауток и других произведений мордов­ского детского фольклора. Помогать выразительно, с есте­ственными интонациями читать 1—2 стихотворения мордов­ских писателей: мокш. А. Кудашкин «Унок», Ю. Азрапкин «Сире ур»; эрз. С. Люлякина «Нурька пулыне», Г. Гребенцов «Онгай» и других авторов.

**Образовательная область «Чтение художественной литера­туры»**

* Продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками), с авторскими худо­жественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшан­ской речи.

*Примерный список литературы для чтения детям*

Пестушка «Сами, сами обувайтесь», потешка «Подуй, вете­рок!», заклички «Солнышко, выйди, выйди», «Липа-лий, лий, лий», прибаутка «Хотя мал как шишечка», скороговорки «Парь парь лангсо, парь кундо лангсо», колядка «Ай, ка-ляда, каляда», легенды «Как появилась гусыня», «Змеиная тра­ва», предания «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», цикл преданий о царе Тюштяне, «Баторово племя», сказки «Лыковый кошель», «Горячие сани», «Два купеческих сына», «Три брата», «Как ворона лисицу обманула».

Ф. Атянин «Разбитая тарелка», Я. Пинясов «О том, как зайчик хвост потерял», Т. Тимохина «Как зима Степку лечила», «Делится ли один на два», «Серый воробей», Н. Мирская «Домик на окраи­не, или Кто живет под зеленой крышей», П. Машканцев «Деревожизни», Л. Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцвет­ная», М. Сангин «Горе рыболов», С. Люлякина «День рождения», Ю. Азрапкин «Наша речка», «В лесу», Р. Федькин «Снегири», А. Про­хоров «Рассказы нашей бабушки», «Древний хозяин речных вод» Г Пи-нясов «Вирява», А Ежов «По грибы», Ф. Бобылев «Хвастунишка».

*Для заучивания наизусть: к*олядка «Уси-тауси», закличка «Кизэ, кизэ, кизыне», Ф. Бобы­лев «Непоседливый гриб», С. Люлякина «Что на свете красивее», А. Ежов «Корова», «Моя родина», Г. Гребенцов «Родная сторонка».

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Развитие продуктивной деятельности

* Продолжать знакомить детей с харак­терными особенностями мордовской вышивки, учить рисовать узоры по ее мотивам на бумаге разной формы, на силуэтах, изоб­ражающих предметы быта (салфетка, полотенце, фартук). Учить передавать колорит росписи. Развивать чувство цвета и компози­ции. Учить располагать элементы узора в зависимости от назна­чения предмета, подбирая при этом цвет бумаги и краски так, чтобы передать художественное своеобразие мордовской вышив­ки. Ввести рисование такого элемента, как «квадрат с продлен­ными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки». Учить выполнять роспись силуэтов в следующей последовательности: 1) подбор элементов орнамента; 2) составление эскиза компози­ции из отобранных элементов графитным (простым) каранда­шом на выбранном силуэте; 3) подбор цвета для элементов и фона; 4) выполнение эскиза гуашью.
* Воспитывать у детей интерес к лепке предметов по мо­тивам мордовской народной игрушки. Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (конь, барыня), учить лепить из целого комка глины и по частям, передавать в лепке выразитель­ность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Учить расписывать изделие гуашью, украшать спосо­бом «налепа», «углубленного рельефа». Учить детей лепить посу­ду (блюдо) из целого комка глины.
* Совершенствовать технические навыки при со­здании композиций по мотивам мордовского орнамента, учить вырезать элементы узора по готовой разметке («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступень­ки»), составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны и углы.
* Учить украшать в технике аппликации различные по форме предметы быта и одежды мордвы (чашка, блюдо, кувшин, ваза, рукавица, фартук, платье для куклы и др.).

Развитие детского творчества

* Учить выделять средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»).

Приобщение к изобразительному искусству

* Продолжать знакомить детей с мордовской народной игруш­кой, изображающей птиц, животных, человека (можно использо­вать образцы, приближенные к оригиналу); с народным костю­мом и его основными элементами (рубаха, передник, головной убор); с изделиями, изготовленными на территории Мордовии: керамической посудой (ваза, чашка, кувшин, кубышка, молоч­ник), с деревянной посудой (ложка, ковш, кадка для воды), изде­лиями из бересты (туесок, корзинка, шкатулка, ложкарница).
* Познакомить с творчеством художника Ф. Сычкова, с изобра­жениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих мордовский край; учить видеть и понимать содержание картины, чувствовать настроение художника. Рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Огурцы», «Клубника», «Алма-атинские яблоки», «Катание с гор», «Приятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы», «Гринька»).
* Совершенствовать умение детей вести небольшой диалог с педагогом и со сверстниками, отвечать на вопросы на мок­шанском (эрзянском) языке. Повторять и закреплять с деть­ми ранее изученный лексический материал и вводить новые фразовые конструкции по темам: «Зима. Зимние забавы» *конькат, сокст, нурдт, кирякснемс,* «Весна» (*паро, ульма, оймсемс, экшелямс, вейсэ, течи, ванды),* «Осень» (с*ёксесь сась, прась, тусь).*
* Продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров села Подлесная Тавла, выделяя их характерные особенности.
* Расширять представления о выразительных средствах в иллю­страциях детских книг, выполненных художниками Мордовии.

**Образовательная область «Музыка»**

* Продолжить знакомство с русскими, мордовскими, татарскими, украинскими народными песнями и наигрышами, песнями и инст­рументальными произведениями композиторов Мордовии (слуша­ние, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).
* Обогащать речь детей лексическим материалом по теме «Новый год»: *Од ие, Якшам Атя(сь), кузнэ, Ловонь тейтернесь, киштемс, морамс.* Развивать фонемати­ческий слух детей, совершенствовать интонационную выра­зительность эрзянской речи.
* Продолжать знакомить с русскими народными песнями, фор­мировать навык их исполнения.
* Продолжать знакомить с мордовскими народными песнями в объеме кварты, квинты со структурой м.З + 6.2 + 6.2; 6.2 + м.З + 6.2 различных жанров: вербными, троицкими, шуточными, хо­роводными песнями, частушками, формировать навык их инто­нирования.
* Продолжать знакомить с татарскими, украинскими народны­ми песнями; учить исполнять песни композиторов Мордовии. Формировать навык выразительного пения. Формировать напев­ную манеру исполнения, навык четкой дикции. Учить чисто петь в пределах квинты. Формировать навык импровизации движе­ний персонажей в ходе исполнения песни.
* Познакомить с русскими, мордовскими лирическими, эпи­ческими и хороводными народными песнями. Продолжать зна­комить с произведениями композиторов Мордовии и их творче­ством. Познакомить с самодеятельными и профессиональными исполнителями Мордовии.
* Учить определять характер, образ музыкальных произведений. Учить различать русские, мордовские, татарские инструменталь­ные наигрыши. Учить различать пьесы игрового характера рус­ских и мордовских композиторов, написанных в народном стиле.
* Продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украински­ми плясовыми мелодиями, хороводными и игровыми песнями, инструментальными наигрышами, произведениями композито­ров Мордовии.
* Формировать навык исполнения русских («в три ноги») и мордовских (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища впе­ред-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцеваль­ных движений.
* формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске. Формировать на­вык танцевальной импровизации. Формировать навык движения в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.). Фор­мировать навык движения в парах. Формировать навык сольного исполнения танцевальных элементов. Развивать способность к импровизации образных движений персонажей.
* Познакомить с русскими (жалейка, трещотка и др.) и мордов­скими (кальхциемат / кальцяемат, кальдердема — трещотка, ша-вома / чавома, предметы домашней утвари) народными музы­кальными инструментами и формировать навык игры на них.
* Формировать навык игры в оркестре, формировать навык им­провизации аккомпанемента к песне, игре, пляске.

**Планируемые промежуточные результаты освоения регионального модуля программы детьми подготовительной к школе группы**

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**»**

* Может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, назвать улицу, на которой живет.
* Знает, что республика Мордовия — часть огромной страны России (Российской Федерации); Саранск — столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих Республиму Мордовия (мордва (мокша и эрзя), татары, русские).

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

* Знает имена олимпийских чемпионов — уроженцев Мордовии.
* Умеет самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии.
* Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.
* Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику.
* Имеет представления о Республике Мордовия, о культуре и обычаях мордовского народа. Знает имена знаменитых земляков — героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн.
* Формирование предпосылок экологического сознания. Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии, о погодных явлениях и правилах поведения на улице, на дороге, в лесу и т. д.
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Имеет представления о промышленности Мордовии. Знает несколько мордовских пословиц и поговорок о труде.
* Знает цвета, характерные для мордовской вышивки.
* Различает и называет объемные геометрические элементы мордовского орнамента.
* Знает название родного города (села, поселка), республики, столицы Мордовии.
* Имеет представление о народах, населяющих Мордовию.
* Называет несколько городов, рек, озер, расположенных на территории Мордовии.
* Узнает герб, флаг и мелодию гимна Республики Мордовия.
* Владеет элементарными представлениями об истории происхождения мордвы, о важных событиях в истории мордовского народа.
* Называет растения и животных, наиболее часто встречающихся на территории мордовского края. Имеет первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений.
* Имеет первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии, о неживой природе, характерной для Мордовского края, о том, как человек использует полезные ископаемые.
* Проявляет интерес к родному языку и языкам людей из ближайшего окружения.
* Понимает мокшанскую речь в рамках предусмотренного программой языкового материала; может давать краткое описание предмета, явления, указывая наиболее существенные признаки (цвет, вкус, размер, принадлежность тому или иному лицу); рассказывает о себе (как зовут, сколько лет, кто у него в семье); умеет считать до 5, 10; умеет вести небольшой диалог, используя активный и пассивный словарь программного материала; знает 1—2 стихотворения, песенки, считалки, загадки и другие небольшие произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.
* Знает 1—2 стихотворения мордовских поэтов; называет жанр произведения; называет любимого мордовского писателя и по¬эта; драматизирует отрывки из художественных произведений.
* Знает характерные особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, цветовую гамму и элементы мордовского узора. Имеет представления о народных промыслах мордвы (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву).
* Рисует узоры по мотивам мордовского орнамента.
* Умеет лепить из целого комка глины и по частям, передает в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Расписывает изделие гуашью, украшает способом «налепа», «углубленного рельефа».
* Владеет техническими навыками при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, умеет вырезать элементы узора по готовой разметке, составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Проявляет композиционные умения, умеет ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделяет центр, стороны и углы.
* Выделяет средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки.
* Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия; знает русские, мордовские народные песни; определяет характер музыкальных произведений; умеет различать пьесы русских и мордовских композиторов, написанные в народном стиле.
* Умеет исполнять русские, мордовские народные песни в объеме диатонической кварты, квинты, а также ангемитонной кварты, квинты со структурой м.3 + б.2 + б.2; б.2 + м.З + б.2 различных жанров (вербными, троицкими, шуточными, хороводными песнями, частушками).
* Может петь выразительно, напевно, четко проговаривая слова, чисто петь народные песни в пределах квинты.
* Может импровизировать движения персонажей входе исполнения народной песни.
* Может исполнять русские («в три ноги») и мордовские (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища вперед-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцевальные движения.
* Умеет творчески использовать различные народные танцевальные движения в свободной пляске, способен к танцевальной импровизации.
* Может двигаться в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.), парах, сольно исполнять народные танцевальные движения.
* Умеет играть на русских (жалейка, трещотка и др.) и мордовских (кальхциемат, кальдердема — трещотка, шавома, предметы домашней утвари) народных музыкальных инструментах.
* Умеет играть в оркестре, импровизировать аккомпанемент к песне, игре, пляске.

**2.3. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
* Чтение художественной литературы: чтение, разучивание
 | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Формы реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**2.4. Тематическое планирование образовательного процесса.**

**СЕНТЯБРЬ**

1 неделя. «Мой любимый детский сад»

2 неделя. «Осень. Овощи»

3 неделя. «Осень. Фрукты»

4 неделя. «Золотая осень»

**ОКТЯБРЬ**

1 неделя. «Животные осенью»

2 неделя. «Пернатые осенью»

3 неделя. «Я в мире человек»

4 неделя. «Я в мире человек»

**НОЯБРЬ**

1 неделя. «Моё село, моя страна»

2 неделя. «Наши семейные традиции»

3 неделя. «День матери»

4 неделя. «День матери»

**ДЕКАБРЬ**

1 неделя. «Зима пришла»

2 неделя. «Зимние забавы»

3 неделя. «Новогодний праздник»

4 неделя. «Скоро праздник Новый год!»

**ЯНВАРЬ**

1 неделя.– «Зимние чудеса (сказки)»

2 неделя. «Зимние развлечения»

3 неделя. «Зимушка-зима»

4 неделя. «Чудесный снежный ком»

**ФЕВРАЛЬ**

1 неделя. «Мои добрые поступки»

2 неделя. «Все профессии нужны, все профессии важны»

3 неделя. «День защитника Отечества»

4 неделя «Народные традиции. Масленица»

**МАРТ**

1 неделя. «Мамин день»

2 неделя. «Родной край»

3 неделя. «Народное творчество»

4 неделя. «Книга - наш друг»

**АПРЕЛЬ**

1 неделя. «Весна»

2неделя. «Животные весной»

3 неделя. «Виды транспорта»

4 неделя. «Что я знаю о себе»

**МАЙ**

1 неделя. «Майские праздники. День Победы!»

2 неделя. «Безопасность»

3-4 неделя. «Скоро лето»

**Перспективное планирование** совместной деятельности воспитателя с детьми  6 – 7 лет в подготовительной к школе группе детского сада представлено в виде **Приложения** к Рабочей программе.

**2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).**

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

 С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

 - с семьями воспитанников;

 - с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей****в жизни ДОО** | **Формы участия** | **Периодичность****сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос | 3-4 раза в годПо мере необходимости1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды; | 2 раза в годПостоянно |
| **В управлении ДОО** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОО; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»-памятки;-создание странички на сайте ДОО;-консультации, - распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания;-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОО | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Выставки совместного творчества.- Совместные праздники, развлечения.-Встречи с интересными людьмисемейные гостиные- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану2-3 раза в год |

**План работы с родителями (Приложение).**

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1.Особенности организации  развивающей предметно-пространственной среды  (РППС)**

      РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки  обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей  и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

    *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

     *Трансформируемость* пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

      *Полифункциональность* материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

*Вариативность РППС*группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса,  появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.      В качестве таких уголков развития в группе выступают:

               • уголок для ролевых игр;

               • книжный уголок;

               • зона для настольно-печатных игр;

               • уголок природы (наблюдений за природой);

               • спортивный уголок;

               • игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

       • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей -  конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

*РППС группы доступна для воспитанников*, дети имеют  свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

      При организации РППС группы соблюдаются *требования  безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

      В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется  рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

      Развивающая  среда  соответствует  санитарно-гигиеническим  требованиям  и  обеспечивает  все направления развития детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **оснащение** |
| **Групповая комната*** Сенсорное развитие
* Развитие речи
* Ознакомление с окружающим миром
* Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
* Развитие элементарных математических представлений
* Обучение грамоте
* Развитие элементарных историко – географических представлений
 | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
* Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте
* Глобус «вода – суша», глобус «материки»
* Географический глобус
* Географическая карта мира
* Карта России, карта Москвы
* Муляжи овощей и фруктов
* Календарь погоды
* Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
* Магнитофон, аудиозаписи
* Детская мебель для практической деятельности
 |
| **Групповые комнаты*** Сюжетно – ролевые игры
* Самообслуживание
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в природе
* Игровая деятельность
 | * Детская мебель для практической деятельности
* Книжный уголок
* Уголок для изобразительной детской деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»
* Конструкторы различных видов
* Дидактические настольные игры
* Развивающие игры по математике, логике
* Различные виды театров
 |
| **Спальное помещение*** Дневной сон
* Гимнастика после сна
 | * Спальная мебель
 |
| **Раздевальная комната*** Информационно – просветительская работа с родителями
 | * Информационный уголок
* Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал
 |
| **Методический кабинет*** Осуществление методической помощи педагогам
* Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
 | * Библиотека педагогической и методической литературы
* Библиотека периодических изданий
* Пособия для занятий
* Опыт работы педагогов
* Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов
* Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми
* Иллюстративный материал
* Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки
* Скульптуры малых форм (глина, дерево)
* Игрушки, муляжи
 |
| **Музыкальный зал*** Занятия по музыкальному воспитанию
* Индивидуальные занятия
* Тематические досуги
* Развлечения
* Театральные представления
* Праздники и утренники
* Занятия по хореографии
* Занятия по ритмике
* Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
 | * Библиотека методической литературы, сборники нот
* Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала
* Музыкальный центр
* Пианино
* Разнообразные музыкальные инструменты для детей
* Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями
* Различные виды театров
* Ширма для кукольного театра
* Детские взрослые костюмы
* Детские и хохломские стулья
 |
| **Физкультурный зал*** Физкультурные занятия
* Спортивные досуги
* Развлечения, праздники
* Консультативная работа с родителями и воспитателями
 | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
* магнитофон
 |

**3.2. Режим пребывания детей в группе**

 Режим работы ДОО составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 7.30 до 18.00 часов.

 В ДОО составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**Режим дня:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** |  **Время**  |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная детская деятельность, игры, утренняя гимнастика. | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей , игры, общение, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв) |  9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа, наблюдения) | 11.00-11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Организованная образовательная деятельность (досуговая деятельность) | 15.20-15.45 |
| Чтение художественной литературы | 15.45-16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.20-17.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры, постепенный уход детей домой | 17.00-18.00 |

**3.3.     Максимально допустимая образовательная нагрузка**

 Планирование образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательнойдеятельности | КоличествоОД в  неделю |
| Познавательно-исследовательская деятельность:- Формирование элементарных математических представлений- Ознакомление с окружающим миром- Регионально-национальный компонент «Мы в Мордовии живём» |  211 |
| Развитие речи:- Развитие речи |  2 |
| Изобразительная деятельность:- рисование- лепка- аппликация |  20,50,5 |
| Двигательная деятельность- в помещении- на прогулке |  21 |
| Музыкальная деятельность | 2 |
| *ИТОГО:* | 14 |
| Дополнительное образование(вторая половина дня)Досуговая деятельность «Юный шахматист»Досуговая деятельность по профориентационной работе «В мире профессий»Досуговая деятельность «Умелые ручки» | 111 |

**Учебный план реализации ОП в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития | Виды детской деятельности | Количество НОД в неделю | Формы образовательной деятельности |
| **Обязательная часть** |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 90 мин. (3 НОД) | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | 30 мин. (2 НОД) | ФЦКМ, ОБЖ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины |
| ФЭМП | 60 мин. (2 НОД) | Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины |
| Речевое развитие | Развитие речи | 30 мин. (1 НОД) | Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций |
| Восприятие художественной литературы, подготовка к обучению грамоте | 30 мин. (1 НОД) | Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра |
| Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативная деятельность | Режимные моменты | игровые проблемные ситуации, беседы, викторины |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | не более 30 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) | поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ |
| Игровая деятельность | в режимные моменты | Сюжетно-ролевые, дидактические и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 60 мин. (2 НОД) | Рисование, Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.  |
|  Лепка, аппликация.  | 30 мин. (1 НОД) | Конструирование из бумаги, природного и иного материала |
| Музыкальная деятельность | 60 мин. (2 НОД) | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения |
| ИТОГО | 14 |  |

**3.4. Система оздоровительных мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Времена года | Знаки |
| Осень | 1 2 3 4 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |
| Зима | 2 3 6 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |
| Весна | 1 3 2 4 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5  |
| Лето | 1 3 2 4 5 7 1 2 3 4 1 2 3 4 5 |

 Закаливание воздухом

1. Утренний прием на свежем воздухе
2. Воздушные ванны с упражнениями
3. Воздушные ванны
4. Сон с доступом свежего воздуха
5. Солнечные ванны
6. Прогулка в группе в холодную погоду
7. Постоянное облегчение одежды с учетом сезона и температурного режима.

Дополнительные закаливающие процедуры

1.сохранение домашних привычек

2.элементы самомассажа

3.пальчиковая гимнастика

4.хождение босиком

5.сон без маечек.

**3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

**ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**Формирование целостной картины мира**

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2017

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика-Синтез,2016

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2016.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в подготовительной группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2017

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» — Творческий центр СФЕРА, 2007

Н.Е. Веракса. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников— М.: Мозаика - Синтез, 2016.

**ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у

дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

 В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

И.В. Кравченко. Утренняя гимнастика от 2 – 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

**Перспективный план работы по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Ответственные** |
| Сентябрь | 1. Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет»
 | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | Воспитатели |
| 1. Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»
 | Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка. | Воспитатели |
| 1. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»
 | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.  | Воспитатели |
| 1. Консультация «Права и обязанности родителей»
 | Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.  | Воспитатели |
| 1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Осенняя карусель»
 | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | Воспитатели |
| 1. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».
 | Напомнить, что температурный режиме в группе благоприятно влияет на самочувствие детей. | Воспитатели |
| 1. Советы родителям «Дети наше повторение» Работа над своими ошибками.
 | Соблюдать правила поведения, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом. | Воспитатели |
| 1. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
 | Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. | Воспитатели |
| Октябрь. | 1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год»
 | Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях. | Воспитатели |
| 1. Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно- гигиенические правила».
 | Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом. | Воспитатели |
| 1. Консультация. «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».
 | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д/с. | Медсестра |
| 1. Консультация. «Речевое развитие детей 5-6 лет».
 | Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников . | Воспитатели |
| 5. Осенний праздник «Золотая осень» | Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.  | Воспитатели |
|  | 6 . Анкетирование  | Изучить потребности, запросы родителей по вопросам воспитания, развития детей. | Воспитатели |
|  | 7. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему зож, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).  | Пропагандировать  ЗОЖ,  познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки.  Предложить  комплексы упражнений, интересные подвижные игры.  | Физ.руководитель |
| Ноябрь. | 1. Консультация «Секреты психологического здоровья»
 | Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье | Воспитатели |
| 1. Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».
 | Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.  | Воспитатели |
| 1. Консультация. «Как развивать память у детей».
 | Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома. | Воспитатели |
| 1. Индивидуальные беседы с родителями: «Спортивная обувь для занятий физкультурой»
 | О необходимости приобретения спортивной обуви. | Воспитатели |
| 1. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Мамочка - наше солнышко!»
 | Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг. | Воспитатели |
| 1. Фотовыставка «Моя мама»
 | Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы. | Воспитатели |
| 1. Консультация«Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».
 | Дать родителям  необходимые знания о развитии  речи старших дошкольников  | Воспитатели |
| 1. Праздник «День матери»
 | Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.  | Воспитатели |
| Декабрь. | 1. Родительское собрание. «Здоровый образ жизни. Нужные советы».
 | Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи. | Воспитатели |
| 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья Зима!»
 | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | Воспитатели |
| 1. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
 | Дать знания о том, как научить детей запомнить правила пожарной безопасности. | Воспитатели |
| 1. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму*».*
 | Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.  | Воспитатели |
| 1. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков.
 | Привлечение родителей к работе детского сада. | Воспитатели |
| 1. Работа с родительским комитетом «Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей.
 | Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника.Подготовка подарков для детей. Подготовка к Новогоднему празднику. | Воспитатели |
| 1. Праздник «Новый год».
 | Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику. | ВоспитателиМуз.руководитель |
| Январь. | 1. Беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
 | Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания. | ВоспитателиМедсестра |
| 1. Консультация «Всё о детском питании».
 | Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.  | Воспитатели |
| 1. Беседа.«Как провести выходной день с ребёнком?»
 |  Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. | Воспитатели |
| 1. Субботник «Украсим наш участок»
 | Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | Воспитатели |
| 1. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность»
 | Вовлекать родителей в работу д/сада. | Воспитатели |
|  | 1. Беседа по технике безопасности «Крещенские морозы»
 | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. | Воспитатели |
| Февраль. | 1. Домашние поделки из солёного теста на тему : «Масленица»
 | Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Воспитатели |
| 1. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».
 | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке). | Воспитатели |
| 1. Консультация.«Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».
 | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. | Воспитатели |
| 1. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»
 | Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания.Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми.Внедрение положительного опыта семейного воспитания. | Воспитатели |
| 1. Фотогазета «Самый лучший папа мой!»
 | Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.  | Воспитатели |
| 1. Акция (Изготовление кормушек) «Поможем птицам»
 | Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период. | Воспитатели |
| 1. Фото стенд «Мой папа самый, самый…»
 | Показать папам своё уважение к ним, к военной профессии. | Воспитатели |
|  | 1. Музыкально-спортивное развлечение «Школа Юного бойца»
 | Пропагандировать активный образ жизни.Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе. | ВоспитателиМуз.руководительФиз.руководитель |
| Март. | 1. Праздник «Мамочка любимая моя!»
 | Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. | Воспитатели |
| 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла»
 | Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе. | Воспитатели |
| 1. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».
 | Прививать детям любовь к природе. | Воспитатели |
| 1. Совместное создание в группе огорода.
 | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними | Воспитатели |
| 1. Консультация«Развитие творческих способностей ребенка»
 | Осветить родителям требования программы по изодеятельности старших групп. | Воспитатели |
| 1. Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»
 | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду | Воспитатели |
| 1. Беседа «Обучение дошкольников дома»
 | Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте, о методах их домашнего обучения | Воспитатели |
| 1. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»
 | Советы логопеда по развитию связной речи. | Логопед |
| Апрель. | 1. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».
 | Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной. | Медсестра |
| 1. Консультация. «Режим будущего школьника».
 | Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника» | Воспитатели |
| 1. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.
 | Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей. | Воспитатели |
| 1. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».
 | Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей. | Воспитатели |
|  | 1. Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса»
 | Привлечение родителей к работе детского сада.Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Воспитатели |
| 1. Анкетирование «Готов ли ваш ребёнок к школе?»
 | Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе. | Воспитатели |
| 1. Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе»
 | Ознакомить родителей  с информацией касающейся готовности ребенка к школьному обучению | Воспитатели |
| 1. Проведение субботника по благоустройству территории «Трудовой десант»
 | Формирование командного духа среди родителей. | Воспитатели |
| Май. | 1. Организация выставки - поздравления 75-ю Дня Победы.
 | Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей | Воспитатели |
| 1. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».
 | Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе. | Воспитатели |
| 1. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»
 | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.  | Воспитатели |
| 1. Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война».
 | Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ. | Воспитатели |
| 1. Беседа «Режим будущего первоклассника»
 | Информировать  родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников. | Воспитатели |
| 1. Консультация «Ребенок и компьютер»
 | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. | Воспитатели |
| 7. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции. | ВоспитателиМуз.руководитель |

**Приложение 2**

Перечень праздников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика мероприятия** | **Форма проведения** | **Ответственнные** |
| Сентябрь | «Азбука дорожная»«Кто построил этот дом»«День дошкольного работника» | Совместный досуг с родителямиРазвлечениеПраздник | Муз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Октябрь | «Осеннее настроение»«Покров» 14 октября | Муз. гостинаяПраздник | Муз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Ноябрь | «День матери»«Михайлов день» 21 ноября | ПраздникПраздник | Муз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Декабрь | «День Святого Николая»19 декабря«Новогодние приключения» | ДосугПраздник | Муз. руководитель, логопед, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Январь | «Рождественские встречи»«У камелька» | ПраздникМуз. гостиная | Муз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель |
| Февраль | «Сретение для всех» 15 февраля«День нашей армии сегодня» | Конкурсно-развлекательная программаПраздник | Муз. руководитель, воспитатели группыМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Март | «Мамин день»«Жаворонки»«День православной книги»«Крестопоклонная» 14 марта | ПраздникРазвлечениеДосугДосуг | Муз. руководитель, воспитатели группы |
| Апрель | «Пасха» 19 апреля«Праздник правильной речи»«День эрзянского языка» | ПраздникПраздникПраздник | Муз. руководитель, воспитатели группыЛогопед, муз. руководительМуз. руководитель, воспитатели группы |
| Май | «До свидания детский сад!» | Праздник | Муз. руководитель, воспитатели группы |