**Дидактическая игра**

***«Лесенка трудового процесса людей разных профессий» (из опыта работы по технологии моделирования М. В. Крулехт)***

***Дидактическая задача:*** Продолжать формировать у детей системные знания о труде взрослых, о свойствах материалов, об орудиях труда и инструментах, о различных способах выполнения тех или иных трудовых действий, о значении труда; развить устойчивый познавательный интерес к самому трудовому процессу и накоплению положительного эмоционального опыта детей; разнообразить труд детей и их продуктивную деятельность; способствовать развитию самостоятельности в деятельности, ее упорядочиванию, развитию самоконтроля.

***Игровая задача:***Построить лесенку трудового процесса людей разных профессий (врач, парикмахер, строитель, портной, повар, фермер, художник, учитель).

***Игровые правила:*** Педагог, опираясь на условные обозначения предметно-схематической модели трудового процесса, дает задание детям помочь игровому персонажу, помогает им. Дети старательно выполняют задание.

***Ход игры***

Используя игровой персонаж, педагог разыгрывает смешную ситуацию, когда невозможно понять, что и как он делал. Пытаясь помочь ему, воспитатель дает ему помощника – *лесенку*, пять ступенек которой изображают компоненты трудового процесса. Активизируя детей, воспитатель вместе с игровым персонажем поднимаются по ступенькам лесенки. На ступеньках лесенки, построенной из кирпичиков, последовательно появляются картинки и предметы, изображающие компоненты трудового процесса, и все, что и как делал персонаж, становится понятным.

Варианты конструирования образовательной ситуации, позволяющей раскрыть значимость каждого компонента в достижении результата труда. Задача решается в игровой форме, с использованием персонажей, создающие игровые проблемные ситуации. Каждый игровой персонаж (Незнайка, Неумейка, Торопыжка, Чебурашка, Знайка) пытается подняться по лесенке и рассказать о том, как он трудился. Дети, слушая рассказ, обосновывают, может ли персонаж подняться на следующую ступеньку, получит ли результат труда.

Рассказ Незнайки: *«Возьму молоток и буду делать… сам не знаю что».* Воспитатель: *«Сумел ли Незнайка подняться хотя бы на первую ступеньку? Почему? Получит ли он результат труда?»* Обобщая ответы детей, воспитатель подчеркивает, что любая работа начинается с замысла; если цели нет, то и не будет результата.

Рассказ Неумейки: *«Я сделаю воздушный шар. А вот из чего сделаю, я не знаю…»* Обсуждая рассказ этого персонажа, педагог помогает детям осознать, что и здесь лесенку построить нельзя, Неумейка смог подняться только на первую ступеньку.

Рассказ Торопыжки: «*Сделаю ящик для игрушек. Ящик нужен деревянный, выберу доски, а что делать дальше, я не знаю…»* Торопыжка поднялся только на две ступеньки, он поставил цель и верно выбрал материал, но этого мало, результат труда он не получит.

Чебурашка Решил приготовить винегрет. Он правильно выбрал продукты, инструменты, но не знал порядок трудовых действий, и результат у него не получится. И только Знайка сумел подняться на пятую ступеньку лесенки, не пропустил ни одного компонента трудового процесса. Он знал, как шить брюки.

Последовательное рассмотрение игровых ситуаций дает возможность детям осознать место каждого компонента в трудовом процессе и его значимость в достижении результата труда. Модель позволяет наглядно увидеть эти зависимости.

Структура трудового процесса состоит из пяти элементов:

1. Определение цели и мотивация трудового процесса *(Что?)*

2. Отбор материалов *(Из чего?)*

3. Отбор инструментов *(При помощи чего?)*

4. Последовательность трудовых действий *(Как?)*

5. Результат труда *(Что получилось?)*

Таким образом, модель позволяет наглядно увидеть последовательность включения компонентов в трудовой процесс, осознать существующие между ними связи и зависимости, а игровая ситуация требует от ребенка помощи симпатичному персонажу.