Структурное подразделение «Детский сад №7 комбинированного вида» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад «Радуга» комбинированного вида»

Рузаевского муниципального района Республики Мордовии

**Описание педагогического опыта.**

**Введение.**

**Тема опыта:** «**Формирование начал экологической культуры детей старшего дошкольного возраста».**

**Сведения об авторе:**

ФИО: Рузманова Мария Викторовна.

Занимаемая должность: воспитатель.

Дата рождения: 13.11.1991 г.

Образование – высшее, Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, специальность «Педагогика и психология» с дополнительной специальностью «Олигофренопедагогика», год окончания: 2014 г.

Общий трудовой стаж – 9 лет.

Стаж педагогической работы по специальности – 9 лет.

Стаж работы в данной образовательной организации – 9 лет.

Квалификационная категория – соответствие занимаемой должности.

Дата последней аттестации – 03.09.2018 г.

**Актуальность.**

Актуальной проблемой человечества является взаимодействие человека с природой. Человек и природа ... Поэты, художники, философы всех времен и народов отдавали дань уважения этой вечной и всегда популярной теме. Но, пожалуй, никогда это не было так остро, как в сегодняшние дни, когда над человечеством нависла угроза экологического кризиса, а возможно, и катастрофы, и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего дома для всех нас – планеты Земля.
Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла, прежде всего, в связи с тщательным изучением современными учеными взаимодействия человеческого общества и природы. Актуальность этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учета экологических и биологических закономерностей, а также интенсивным ростом населения планеты.
Актуальность проблем, связанных с воспитанием экологической культуры, неоспорима, ведь детский сад - это первый шаг к освоению детьми «Азбуки природы». Самоценность природы - это главная черта новой экологической культуры, нового мировоззрения, которое мы должны формировать у детей с раннего дошкольного возраста. Ребенок приходит в мир добрым, ласковым, любящим и жизнерадостным. Он учится всему с большим удовольствием. И то, как он будет относиться к этому миру, научится ли быть рачительным хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя как часть единой экологической системы, во многом зависит от взрослых, занимающихся воспитанием детей. Поэтому перед воспитателем стоит задача - как можно больше показать детям необходимость видеть красоту, уникальность, универсальность природы. Эмоциональность ребенка дошкольного возраста, особая восприимчивость и большой интерес к миру природы являются основополагающими факторами успешного экологического воспитания в дошкольном учреждении. Чем раньше начнется формирование основ экологической культуры, тем выше будет ее уровень в будущем. Учить, видеть и понимать красоту родной природы и родного края, относиться с уважением ко всему живому, передавать определенные знания в области экологии являются основными задачами природоохранной работы в дошкольном учреждении. Экологическое образование имеет большое значение для детей дошкольного возраста. В этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека и экологической культуры личности, это часть духовной культуры. Таким образом, экологическое воспитание детей - это целенаправленный педагогический процесс. Экологически образованный человек характеризуется сформированным экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением и деятельностью на природе, гуманным, экологическим отношением. В период дошкольного детства у ребенка происходит интенсивное социальное развитие, которое осуществляется через его взаимодействие с окружающими, сверстниками и взрослыми. Ребенок учится следовать определенным социальным нормам и правилам поведения, и, если этот процесс включает в себя не только формирование эмоционально положительного отношения к солнцу, чистой воде, свежему воздуху, растениям и животным, но и нормы поведения, которые не наносят вреда всему живому, сохраняют и восстанавливают природу – это принесет положительный результат не только в детстве, но и во взрослой жизни человека.

**Основная идея опыта.**

Начинать любовь к Родине нужно с любви к природе. Только в более молодом возрасте можно заложить любовь к родине, родной природе и людям. Тогда крайне сложно изменить мировоззрение, изменить идеи и взгляды человека на окружающую среду. Вот почему важно развить экологическое сознание маленького человека. Поэтому одним из приоритетов государства становится вопрос охраны окружающей среды. Важно уделять большое внимание экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, так как именно в этот период ребенок проходит наиболее интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития. Ценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка - это период его стремительного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и умственных способностей, начало формирования личности. В этот период формируются фундаментальные принципы экологического мышления, сознания и экологической культуры в целом. Без изменений в культуре природопользования невозможно рассчитывать на позитивные изменения в окружающей среде. Именно экологическая культура способна привести человеческую деятельность в соответствие с природой. И прививать человеку навыки культурного поведения необходимо с раннего детства. Наше государство ставит вопрос охраны окружающей среды в качестве одного из приоритетных направлений среды. Экологическая грамотность и бережное отношение к природе стали аналогом выживания человека на нашей планете. Таким образом, экологическое воспитание и просвещение детей является чрезвычайно актуальной проблемой современности: только экологическое мировоззрение, экологическая культура живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они сейчас находятся.

**Теоретическая база.**

Теоретическая основа моего опыта основана на исследованиях формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте более отчетливо проявляются элементы экологической культуры ребенка: интерес к природе, к определенным видам деятельности, эмоциональные реакции, более осознанные оценки поведения людей в природе, формируется способность к мотивационной оценке поведения в природе. Суть формирования экологической культуры дошкольников, по мнению основателя научной школы «Экологическая педагогика» профессора Моисеевой Л.В., рассматривается как органическое единство взаимосвязанных элементов: экологических знаний, экологического мышления, культуры чувств, культуры экологически оправданного поведения. Характерными элементами формирования экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста являются: потребность в общении с природой. Это отправная точка для развития основ экологической культуры ребенка (он еще не отделяет себя от природы); эстетических и этических чувств, которые вызывает общение с природой (различные эмоциональные оттенки, положительные или отрицательные). Федорова Т.А. определяет показатели культуры взаимодействия с природой: экологические представления, интерес к объектам и явлениям природно–предметного мира, эмоциональное отношение к «беспорядку», ценностные суждения об экологических явлениях, соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде, действия, направленные на сохранение окружающей среды, ценности окружающего мира. Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста - это непрерывный процесс обучения, воспитательной работы и развития ребенка. Благодаря этому ребенок дошкольного возраста воспитывается в эмоционально положительном отношении к природе, к окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм и правил, в системе ценностных ориентаций. Используя необходимую литературу, я смогла спланировать работу по выбранной мной теме, собрать необходимый мне материал, а также оценить и сравнить свой опыт работы с аналогичным опытом. В старшем дошкольном возрасте проявляются более четкие элементы экологической культуры ребенка, такие как интерес к природе и определенным видам деятельности, эмоциональные реакции, более осознанные оценки поведения людей в природе, а также формирование способности к мотивационной оценке поведения в природе. Для детей старшего дошкольного возраста характерно стремление к общению с природой. Всего этого можно достичь с помощью экскурсий в лес, парк, участия в экологических проектах и играх, которые помогают детям лучше понимать окружающую среду. Развитие экологической культуры в детском возрасте имеет огромное значение для сохранения природы и окружающей среды в целом. Дети, знакомые с экологическими проблемами, в будущем могут стать активными защитниками природы. Поэтому важно, чтобы экологическая педагогика была включена в образовательную программу детских садов, и чтобы дети могли приобрести необходимые знания и навыки.

**Новизна.**

Новизна моего опыта заключается в совершенствовании существующих технологий подготовки старших дошкольников к формированию принципов экологической культуры. Передача экологических знаний - это начальный этап в процессе формирования правильного отношения к окружающему миру. Яркой формой выражения этих отношений является активность ребенка. Основой содержания деятельности детей являются знания и умения, навыки, которые они формируют в процессе знакомства с окружающей средой, в частности с природой. Я думаю, что приобщение к природе - одно из главных средств всестороннего развития детей дошкольного возраста. Это осуществляется в процессе формирования в их сознании конкретных знаний о явлениях живой и неживой природы. На мой взгляд, я могу реализовать познавательный интерес к окружающей среде и максимально позитивную эмоциональную насыщенность, развитие речи в экологическом образовании, в процессе общения с природой: ведь природа - это пространство для детской деятельности (наблюдения, труд, игры, экспериментальной и речевой деятельности). На основе вышесказанного, я сделала вывод, что разработка четкой системы работы по экологическому воспитанию с внесением в неё других видов деятельности (изобразительная, речевая, экспериментальная и д.р.), предполагающая использование разработанных, специально отобранных и авторских разработок, методов и приёмов, способствующих разностороннему развитию детей – залог успешности и результативности моей работы.

**Технология опыта.**

Я начала свою работу по знакомству детей с окружающим миром с создания развивающей предметно - пространственной (экологической) среды:

* Центры активности в группе;
* Флора на участке;
* Цветочная клумба на территории детского сада;
* Учебно - наглядные пособия - альбом «Времена года», пазлы «Овощи –фрукты», наборы тематических карточек, дидактические карточки, таблицы с домашними и дикими животными и т.д.;
* Медиа - картотека.

Я также скомпилировала файлы:

* Картотеки сюжетно - ролевых игр;
* Картотеки игр на свежем воздухе;
* Подборка звуков дикой природы (птицы, дикие животные);
* Подборка звуков неживой природы (капель, ветер, гроза, метель, дождь).

Раскрыть красоту природы ребенку и научить его видеть ее - задача не из самых легких. На этапе дошкольного детства развивается первоначальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о различных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются фундаментальные принципы экологического мышления, сознания и экологической культуры. Но только при одном условии – если сами взрослые, воспитывающие ребенка, обладают экологической культурой: они понимают общие для всех людей проблемы и переживают за них, показывают маленькому человечку прекрасный мир природы, помогают наладить с ним взаимоотношения и полюбить ее. И, конечно, я начала работу с себя. Для совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе которой осуществлялось формирование экологических знаний, навыков и умений, а также воспитание отношения к окружающему миру, я использовала следующие методы:

* + наглядные (наблюдение, демонстрация, просмотр, показ);
	+ словесные (беседа, рассказ, чтение художественной литературы, объяснение, педагогическая оценка, вопрос и т.д.);
	+ практические (элементарные эксперименты, упражнения, посадка рассады и т.д.);
	+ игровые (дидактические игры, игровые ситуации, действия с игрушками, имитация действий, поиск, подвижные игры, эпизодические игровые приемы, загадки);
	+ проектирование и исследования.

Все группы методов использовались мной на протяжении всей моей работы над проблемой экологического воспитания дошкольников. При организации работы с детьми я ориентировалась на возраст, индивидуальные особенности детей. Моя работа была организована в двух направлениях:

1) работа с родителями

2) работа с детьми.

- с родителями были организованы консультации на темы: «Роль экологического воспитания в социально - нравственном воспитании дошкольников», «Словесные методы в системе экологического образования дошкольников».

- следующим этапом была работа с детьми. Занятия по экологическому воспитанию были построены с учетом наглядно - действенного и визуально -образного восприятия ребенком окружающего мира. Были проведены циклы занятий, направленных на формирование экологических знаний: "Что такое природа", «Мой родной край», «Живая и неживая природа», «Королева воды», «С днем рождения Земля» - знания о неживой природе; знания о временах года и экологически правильное отношение к природным явлениям и объектам - «Дары Земли–матушки и Осени – красавицы», «В гостях у лесовичка». Очень важно вызвать у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям окружающей природы. Самым действенным средством для этого я считаю - частые, непосредственные наблюдения на прогулках. В процессе наблюдения за окружающим миром, я учила понимать детей, что хорошо, а что плохо; всем сердцем переживать доброе и злое; учиться чувствовать красивое и некрасивое, учиться «говорить» с птицей и цветком, солнцем и ветром и любить их. Природа - это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить ее красоту. Заполнение календаря природы - еще одно дело повседневной жизни, которое сочетается с наблюдениями. Совместно с детьми я регулярно фиксировала погоду и состояние живой природы. Вместе с детьми мы одевали куклу, так же как дети сами были одеты, «выпускали» ее погулять. Также учились с ребятами в календаре находить и закрашивать дни недели, значками обозначать погодные явления, изображать дерево и покров земли в полном соответствии с их сезонным состоянием на данный момент. Большое значение придавалось исследовательской деятельности детей - проведению экспериментов, наблюдений. В процессе обучения внимание уделялось использованию всех органов чувств ребенка, а не только слуха и зрения. Для этого детям была предоставлена возможность потрогать, понюхать окружающие предметы и даже попробовать их на вкус, если это безопасно. Вместе с детьми я подготовила исследовательский проект: «Огород на подоконнике». Вместе с ребятами решили спроектировать свой собственный мини - огород на окне. Для того чтобы удовлетворить детское любопытство, привить первые навыки активности и самостоятельного мышления, я создавала условия для исследовательской деятельности детей. Дети мало знают об овощах, их пользе, о том, где они растут, и о необходимых условиях для их выращивания. Предметно - исследовательская деятельность развивает и укрепляет познавательное отношение ребенка к окружающему миру. Основная задача - развить познавательный интерес к растениям, сформировать навыки экспериментирования; развить чувство ответственности за поставленную задачу; сформировать исследовательские навыки через вовлечение в практическую деятельность. В ходе реализации проекта дети получат знания о том, что растения живые, их выращивают из семян, поливают. С помощью исследовательской работы дети смогли выявить разнообразие и разно плановость семенного материала, благодаря участию в практических занятиях по выращиванию культурных и садовых растений на подоконнике дети получили представление об этапах роста растений и получении конечного результата.

Я уделяла много внимания общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми. Невозможно привить эмоциональное отношение к природе по книгам и рисункам. Ребенку нужно почувствовать запах травы после дождя или жухлой листвы осенью, услышать пение птиц. Поэтому я постоянно выводила своих воспитанников на прогулки и экскурсии по территории детского сада. Сoдержанием экскурсий, проводимых с детьми, было обследование прилегающей территории с целью формирования представлений об окружающих природных условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений. Во время экскурсии дети собирали природные материалы для занятий, исследовали растения, почву, воду, камни и т.д. Особое значение я придавала ведущей форме деятельности дошкольников - игре (сюжетно - ролевые, подвижные, самостоятельные игры экологического и естественнонаучного содержания). Игры, направленные на развитие у ребенка эмпатии к животным, растениям и предметам неодушевленной природы, помогли развить положительные эмоции по отношению к природе. Во время физкультурных занятий проводились игры в форме подражания и имитационных движений, в которых ребенок должен был воспроизвести знакомые образы животных, птиц, насекомых, деревьев и т.д. Образные и подражательные движения развивают у дошкольников творческую двигательную активность, образное мышление, ориентацию в движениях и пространстве, внимание, воображение и т.д. Учитывая первичные эмоциональные связи человека с природой, которые возникают через сенсорное восприятие, мы вместе с дошкольниками организовали наблюдения и игры с максимальным задействованием органов чувств («Мир звуков», «Наши помощники», «Узнаем по запаху»). Наряду с традиционными занятиями по экологическому просвещению были разработаны и организованы такие формы работы с детьми, как тематические недели: «Неделя перелетных и зимующих птиц», «Осень», «Весна», «Комнатные растения и уход за ними», «Фрукты», «Овощи», посвященные определенному сезону. Дети стали бережнее относиться к природной среде, стали задавать больше вопросов. В самостоятельной деятельности детей появились игры экологического содержания. Все это дало повод сделать вывод о том, что проделанная мной работа принесла положительные результаты.

**Результативность опыта.**

Подводя итоги своего практического опыта по теме: «Формирование начал экологической культуры детей старшего дошкольного возраста», я убедилась в том, что те методы и приемы, которые были выбраны для достижения необходимого результата, оправдали ожидания; поставленные задачи решены, цели достигнуты.
По данной теме наработан методический материал: перспективно -тематическое планирование образовательной деятельности по возрастам, разработаны конспекты занятий по данной теме, изготовлен наглядный материал. В «Центрах детской активности» размещены календарь природы, энциклопедии, иллюстрации животных и растений, различные коллекции, природный материал (перья птиц, кора деревьев, камни, семена, шишки, желуди), лэпбуки по экологическому направлению «Зимующие птицы», «Овощи в цвете» и т.д. Для проведения простейших опытов, наблюдений собран материал для экспериментирования (стаканчики, трубочки, лупы, весы, песочные часы и т.д.).

«Центры детской активности» позволяют:

* + наблюдать и ухаживать за комнатными растениями;
	+ вести календари погоды;
	+ вести дневники наблюдений;
	+ рассматривать картины и иллюстрации о природе;
	+ играть в дидактические игры о природе;
	+ делать поделки из природного материала;
	+ ухаживать за посадками в «Огороде на подоконнике».

Содержание каждого «Центра детской активности» соответствует возрасту детей. Так в группе для детей старшего дошкольного возраста созданы условия для опытно – исследовательской деятельности детей и возможности играть и экспериментировать:

* со льдом, водой, снегом;
* магнитом, стеклом, резиной;
* с землей, глиной, песком;
* проращивание семян.

Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

 Опыт работы по данной теме обобщался и представлялся на методических объединениях воспитателей Рузаевского муниципального района в виде выступлений, а также был опубликован на официальном сайте своего образовательного учреждения.
Представила свой опыт работы:
- на методическом объединении воспитателей старших и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений Рузаевского муниципального района, выступив с докладом «Интерактивные развивающие игры в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста» (Структурное подразделение «Детский сад № 2» «Улыбка» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района, 09.12.2022),
- на методическом объединении воспитателей старших и подготовительных к школе групп дошкольных образовательных учреждений Рузаевского муниципального района, выступив с докладом «Развитие речи детей старшего дошкольного возраста через экологическое воспитание» (Структурное подразделение «Детский сад № 4 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района, 27.04.2023),
- на педагогическом совете в ДОО - «Применение информационно – коммуникативных технологий в воспитательно - образовательном процессе ДОО» с выступлением на тему: «Использование ИКТ в экологическом воспитании дошкольников» (Структурное подразделение «Детский сад № 7 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района, ноябрь 2019),
- на педагогическом совете «Сохранение и укрепление здоровья детей в детском саду» с выступление на тему: «Экологическая культура и сохранение здоровья ребенка в современных условиях» (Структурное подразделение «Детский сад № 7 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района,
ноябрь 2021),
- на педагогическом совете «Качество образования как основной показатель работы ДОО» с выступлением на тему: «Проблема качества экологического образования детей старшего дошкольного возраста» (Структурное подразделение «Детский сад № 7 комбинированного вида» МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района, апрель 2023),

- участие в секционном совещании руководителей ДОО Рузаевского муниципального района «Современный педагог дошкольного образования: составляющая успеха» танцевальная композиция «Мгновения природы». Результатом оценки качества реализации своего опыта работы считаю участие в конкурсах:

**-** Участие в литературно – творческом конкурсе «Читающий город детства», номинация «Сам себе иллюстратор», 2019 г.

- 1 место во Всероссийском конкурсе для воспитателей «Изобразительное творчество» работа «Прекрасные цветы» на сайте «Воспитатели Онлайн», 2023 г.

- 1 место во Всероссийском конкурсе «Экология и мы» на сайте «Альманах педагога» ,2023 г.

Также публиковалась в электронной методической библиотеке официального сайта Всероссийского издания «Альманах педагога» статья на тему: «Роль дидактических игр в экологическом воспитании детей дошкольного возраста», май 2023 г.
 -Публикация в информационно - рекламном еженедельнике «Окно»: статья
«Огород на подоконнике», июнь 2023 г.
Свой педагогический опыт в данном направлении транслирую на официальном сайте структурного подразделения «Детский сад № 7 комбинированного вида МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района.

Результативность работы по проекту оценивалась в результате текущего контроля знаний в процессе устного опроса и на основании результатов мониторинговых исследований в начале и в конце учебного года. Производился сравнительный анализ уровня знаний, умений и навыков по развитию у детей дошкольного возраста по экологическому направлению.

Критериями оценивания ожидаемых результатов являлись:

· С - показатель развития сформирован;

· СТ - показатель развития находится в стадии становления;

· НС - показатель развития не сформирован.

Таким образом, анализ результатов мониторинга показывает стабильную динамику когнитивного развития детей. В основном показатели реализации образовательной программы когнитивного развития находились в пределах высокого и среднего уровней. Это означает, что использование проектной деятельности в педагогической практике положительно сказалось на результатах диагностики.

Основная сложность работы. В процессе работы по экологическому направлению с детьми дошкольного возраста возникают определенные сложности. И это происходит обычно в том случае, когда у детей отсутствует интерес. Я стараюсь с этим справиться как можно быстрее, поэтому переключаю внимание детей на какой – либо другой вид деятельности. В силу своего темперамента или настроения многие дети закомплексованы. В таких случаях основной упор делаю на раскрытие внутреннего мира каждого ребёнка.

Трудности. При использовании данного опыта работы я столкнулась с определенными трудностями, например:

* Возможность общения с природой воспитанников дошкольного учреждения ограничена территориальными рамками, в основном для экскурсий, исследовательских работ используется близлежащая территория: огороды и цветники, небольшой луг и «Центры детской активности» в группе;
* Развивающая предметно - пространственная среда требовала совершенства в соответствии с ФГОС ДО;
* Подбор форм и методов работы требовал тщательного отбора индивидуально для каждого ребенка.

Перспективы применения опыта:

Анализ работы по данной системе экологического воспитания старших дошкольников позволяет мне сделать выводы о положительных результатах проделанной работы. Результатом моей работы по данной теме стало то, что дети осознали необходимость бережного отношения к природе своего региона, стали друзьями природы через приобщение к природе, воспитание правильного отношения к объектам живой и неживой природы; у детей сформировались элементарные экологические представления. Дошкольники овладели навыками безопасного поведения на природе, научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи. Этот педагогический опыт может быть успешно использован педагогами дошкольных образовательных учреждений в работе с детьми старшего дошкольного возраста по формированию начал экологической культуры.

**Список литературы.**

1. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемо таблицы, модели, пиктограммы / О.А. Вoрoнкевич. - М.: Детство-Пресс, 2019. - 254 c.

2. Герасимова, Н. Времена года. Рассказы А. Баркoва / Н. Герасимова. – Текст :непосредственный // Дошкольное воспитание. – 2017 – № 12 – С. 25-31

3.Кайгородов, Д. Н. Детям о русской природе. Птицы. Книга 4 / Д.Н. Кайгoрoдов. - М.: Стрелец, 2017. - 390 c.

4. Маxанева М.Д. Экология в детском саду. Методическое пособие. Творческий центр «Сфера», Москва, -.123 с. 2018

5. Николаева, С. Н. Юный эколог. Парциальная программа. Для работы с детьми 3-7 лет / С.Н. Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 112 c.

6. Новицкая, В. А. Правила поведения в природе для дошкольников / В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская, Т.Г. Хрoмцoва. - М.: Педагогическая литература, 2019. - 128 c.

 7. Сoлoменникoва О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа ФГОС М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017

8.Ткачук, Л. Г. Дидактические игры как средство экологического образования детей дошкольного возраста / Л. Г. Ткачук. – Текст : электронный // Форум молодых 2019–№6 (34).–С.1143-1146.

9. Третьякова, Н. А. Основы экологии : учеб. пособие для вузов / Н. А. Третьякова ; под науч. ред. М. Г. Шишова. — М. : Издательство Юpайт, 2019. — 111 с.

10.Федотова, А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно -дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2017. – 112 с.

11. Фольклорно - экологические занятия для старших дошкольников. - М.: Учитель, 2020. - 160 c.

**Приложение:**

Опыт работы размещен на сайте дошкольной образовательной организации:

https://ds7ruz.schoolrm.ru/sveden/employees/19278/233169/