**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №99 комбинированного вида»**

**городской округ Саранск**

**Мастер-класс**

**«Конструктор связного высказывания»**

**Развитие связной речи детей дошкольного возраста**

**посредствам наглядных дидактических игр**



**Учитель - логопед:**

**Ерошкина Т.Ф.**

**Саранск 2023 год**

«Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий, об окружающем мире»

В.А. Сухомлинский

**I Теоретическая часть + презентация** *(5 минут)*

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития.

Для детей с общим недоразвитием речи характерно отставание в формировании различных видов восприятия, низкий уровень развития основных свойств внимания, заметно снижена память и продуктивность запоминания, имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления, трудности в овладении анализом и синтезом, недоразвитие общей и мелкой моторики, общая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности, повышенная утомляемость, истощаемость и т.д.

В связи с этим для достижения наилучшего результата в короткие сроки, с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, необходимо использовать наиболее продуктивные методы и приемы в работе.

Огромная роль в развитии и воспитании ребёнка принадлежит игре – важнейшему виду дошкольной деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, высших психических функций и его морально-волевых качеств.

В своей работе я активно использую разнообразные игровые методы и приемы в процессе формирования всех сторон речи. Основные принципы использования развивающих игр в моей работе: совмещение элементов игры и обучения, переход от игры к учебно-познавательной деятельности; постепенное усложнение обучающих задач и условий игры; повышение умственной активности ребенка, формирование вербального и невербального общения в игровой деятельности; единство обучающих и воспитательных воздействий.

В своей работе я активно использую настольно печатные игры. Особенностью этих игр является то, что они создаются с целью обучения и воспитания детей. Но ребёнка в этих играх привлекает, прежде всего, игровая ситуация. А играя, он незаметно для себя легко и непринужденно с большим интересом решает задачи и достигает цели, которые ставит педагог.

В любой игре мы для себя выделяем структурные составляющие:

1)дидактическая задача;

2)игровые действия;

3)правила игры;

4)результат.

На сегодняшний день существует огромное разнообразие игр данного вида, которые способны решить, пожалуй, любую задачу педагога. Они так же разнообразны по содержанию, условиям и оформлению. Они помогают не только развивать речь, но и высшие психические функции, позволяют уточнять и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы, развивают сообразительность, внимание к действиям товарища, ориентировку в изменяющихся условиях игры, умение предвидеть результаты своих действий. Участие в игре требует выдержки, строгого выполнения правил и доставляет детям много радости.

В зависимости от поставленных целей в ходе игры можно решать как одну, так и несколько задач. Разнообразны и способы проведения игр. Их, возможно, использовать как при индивидуальной работе, так и при групповой и подгрупповой работе. Возможно, менять и условия и ход игры. Контингент детей тоже может быть разнообразен. Подбор игр зависит и от индивидуальных особенностей детей. Полет фантазии педагога при использовании игр не ограничен!

Сегодня я хочу продемонстрировать развитие связной речи по конкретной лексической теме через использование настольно печатных игр.

В своей работе на занятиях по развитию связной речи я активно использую мнемосхемы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемосхемы на втором году обучения дополняются и усложняются. Для более наглядного и легкого изучения материала, особенно с детьми первого года обучения, я использую так называемый «конструктор связного высказывания».

Что он из себя представляет? По каждому пункту мнемосхемы дети выполняют игровые задания посредствам настольных печатных игр. Далее последовательно выполненные задания связываются в цепочку, которая и является отражением мнемосхемы. По данной цепочке выполненных действий или собранному «конструктору связного высказывания», каждый ребенок легко может составить рассказ.

**II Практическая часть (создание и реализация игровой ситуации)** *(15 минут)*

**Тема:** Времена года

**Цель:** Составление описательного рассказа по каждому времени года посредствам создания «конструктора связного высказывания».

**Форма проведения**: групповая игра.

**Дидактические задачи:**

**-** знать времена года и называть их в определенной последовательности, знать месяцы, соответствующие каждому времени года;

- находить, картинки - признаки времен года; уметь рассказывать признаки времен года (какая погода, что происходит с лиственными деревьями, что происходит в жизни птиц и животных);

- находить картинки соответствующие одежде/обуви/головным уборам людей в соответствии со всеми временами года и уметь рассказывать о том как меняется одежды при изменении погодных условий;

- собирать пазлы по теме действия детей в разное время года; уметь описывать собранную сюжетную картину.

**Игровые правила и игровые действия:**

Выполнять действия в соответствии с инструкцией педагога по каждой игровой ситуации:

1. Расположите в правильной последовательности картинки - схемы времен года. К каждому времени года подберите верную картинку, описывающую: какая погода, что происходит с лиственными деревьями, что происходит в жизни птиц и животных. *(Вопросно-ответная форма речевого общения)*
2. Соберите мальчика на прогулку, в соответствии с погодными условиями в зависимости от времен года; подберите правильно головной убор, одежду, обувь. *(Вопросно-ответная форма, рассуждения с установлением причинно - следственных связей)*
3. Соберите пазл - действие детей по каждому времени года. Опиши получившуюся сюжетную картинку. *(Составление описательного рассказа по сюжетной картинке)*
4. – Соберите в цепочку и скрепите при помощи лент-липучек игровые поля по временам года с выполненными заданиями. По каждому времени года составьте описательный рассказ, с опорой на получившийся «конструктор связного высказывания».

**Оборудование**: по каждому времени года по 3 игровых поля на листах А4 (всего 12 шт. шаблонов), по количеству выполняемых игровых ситуаций;

- «Признаки времен года»: 4 игровых поля, фигурные карточки с изображениями, характерными признаками того или иного времени года;

- «Собери мальчика на прогулку» 4 игровых поля, на каждом изображение мальчика. Пятое игровое поле с изображением шкафа с одеждой, головными уборами и обувью.

- «Действия детей по временам года»: 4 игровых поля, пазлы из которых собираются сюжетные картины, с изображением действие детей в разное время года;

**Ход игры:** инструкция и действия зависят от выполняемой задачи:

- «Признаки времен года»: подберите правильно признаки к каждому времени года;

- «Собери мальчика на прогулку»: подберите только ту одежду, обувь и головной убор, которые будут уместны на прогулке в зависимости от погоды с учетом времен года;

- «Действия детей по временам года»: соберите пазл по каждому времени года и опишите действия детей.

После выполнения всех игровых задач, собираются «конструктору связного высказывания» по каждому времени года. Игроки составляют связный описательный рассказ по каждому времени года.

**Результат игры:** проводится анализ выполненных действий, подводятся итоги.