Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лямбирская средняя общеобразовательная школа №2»

Лямбирского муниципального района

Республики Мордовия

**Эффективные методы и приёмы**

**подготовки к ГИА**

( Выступление на районном семинаре

учителей русского языка и литературы)

Учитель русского языка и

литературы

Нугаева Э.К.

2018 г.

В этом году у меня есть и 9, и 11классы, поэтому приходится готовить детей к 5 видам аттестации в разных форматах. Работы очень много. Чем пользуюсь, какие приёмы использую. Во- первых, рассказу о тех источниках, которые помогают при подготовке. 1. ВКонтакте в группе «Методичка для учителя» и в группе «Рособрнадзор» в разделе «Все новинки» выложены 20 вариантов в брошюре «Устная часть» И.П.Цыбулько. В последней редакции указано точное время, отведенное на каждое задание, и изменения в критериях, которые существенно упростились. Вместо цифр появились «да», «нет». В текущем учебном году собеседование на допуск к экзаменам влиять не будет. Апробация показала, что учащиеся не говорят, поэтому необходимо работать над речью, над формой подачи, но там очень серьёзные требования и к содержанию. Если раньше беспокоиться начинали ближе к 9 классу, теперь с 5 класса надо начитать сразу и ко всему. Эффективны при подготовки тесты Международной организации **ПИЗА**, оценивающей образовательные достижения учащихся. Один из пунктов проверки в их тестах – грамотность чтения (смысловое чтение).  **Грамотность чтения** - степень способности к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества.  Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для различных целей. С примерами заданий, которые используются в международных тестах PISA, а также с результатами предыдущих циклов исследования можно познакомиться на сайте Национального центра исследования PISA в России (Отдела оценки качества образования ИСМО РАО) по следующему адресу: http://www.centeroko.ru/pisa09/pisa09\_pub.htm 2

Основной экзамен в 9 классе в прежнем формате. Работаем над сжатием текста, тестами и учимся писать сочинение рассуждение.

2. ФИПИ. Раздел ЕГЭ и ГВЭ-11.В **разделе** «**Аналитические и методические материалы№ есть пособие** «Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2017 года. Русский язык. (И.П. Цыбулько )». Москва,2017г. Анализ выполнения всех заданий ЕГЭ 2017г. Рассматривается каждое задание, наиболее типичные ошибки. Очень детальный анализ, помогает в работе. В **разделе «Для предметных комиссий субъектов РФ» предложено пособие «**Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2017 года». Открываем русский язык. Там «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ С РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ»Все тексты прошлого года разбираются в соответствии с критериями.Как проблему определять, как комментировать и т.д с примерами*.* Примеры сочинений с анализом.Для обучения написанию сочинения ЕГЭ, мне кажется, больше никакого пособия и не надо.

3.ЕГЭ. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Авторы С. В. Драбкина, Д.И. Субботин .М., «Интеллект- Центр», 2016г. Расширенный разбор и алгоритм решения. Рекомендации по написанию сочинения-рассуждения.  **Позже скажу, как использую.**

4.Открытый банк заданий ФИПИ для ОГЭ, ЕГЭ;

Статистика выполнения работы в целом и отдельных заданий показывает, что остаются недостаточно усвоенными разделы курса, связанные с формированием коммуникативной компетенции. Недостаточно развитые навыки аналитической работы **со словом** и **текстом**, что сказывается на качестве написания сочинения-рассуждения. Поэтому введено задание 20, которое проверяет сформированность умений по стилистической правке (плеоназмов — использование слов, которые имеют одинаковый смысл, но лишние в тексте (в результате повседневной обыденности, поднялся вверх, главная суть). Тавтологии (вариация плеоназма). Повторный термин, только другими словами (дважды умножаем). Задание: исключить или заменить. **В качестве основы для лингвистического материала задания 20 будут взяты основные виды речевых ошибок (табл. 4), представленные в «Методических материалах для председателей и членов региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2017 года».**

Проанализировав задания ОГЭ и ЕГЭ, прихожу к выводу: задача филолога - учить соблюдению всех норм литературного языка и составлению текста-рассуждения в устной и письменной форме. Что проще? Как объединить задачи? Есть банк заданий ОГЭ и ЕГЭ, но это тренажёр для закрепления уже выработанных навыков. 1.Работая по УМК С.И.Львовой, я приметила для себя очень удобную форму. Это мини-исследование «Музей одного слова». Для анализа берём слова на полях. Затем слова из орфоэпического минимума ЕГЭ, затем подключаем словарик паронимов. Сейчас темы собеседования из устной части экзамена в 9 классе: путешествие, увлечение, каникулы, самообразование, самоанализ, досуг, интернет, друзья, библиотека, мечта, соревнование, детство, привычка, праздник, прогулка, поход, музей, комплексы и др.). В литературе слова из раздела **«Будьте внимательны к слову».** Можно ли создать музей отдельно взятого слова? (**тезис**). **Аргументы** (все виды разбора). **Повторили разделы науки о языке.** Слово в литературе, фольклоре, живописи, музыке…**Расширили кругозор**. Это культурология. **Вывод**: оказывается, можно, и музей будет очень интересным. Всё это проговаривается - развиваются навыки устной речи. **2.** Изучили часть речи. Докажите, например, что существительное – самостоятельная часть речи. Причастие, деепричастие, категория состояния (не) является самостоятельной частью речи. С одной стороны, повторяем языковой материал, с другой- рассуждаем! А в итоге готовимся к сочинению на лингвистическую тему, 9 класс **Дети должны усвоить, что рассуждение для них это основной тип текста в школе и на русском языке, и на литературе Творческое задание по литературе**. Напишите отзыв на один из прочитанных рассказов А.П.Чехова. Дети: Мне понравилось, рассказ смешной, и дальше пересказ. Как построить рассуждение? Тезис: рассказ понравился. Аргументы: тема, сюжет, герои, пейзаж, детали. Запоминающиеся средства выразительности (задание 25). Вывод: рассказ интересен, поучителен, выразителен. Не может не нравиться. Задания, предполагающие рассуждение, на каждом шагу: **В чём тайна всевластия былин? Если бы предложить поставить памятник…Кому? Почему? Подготовьте «Похвальное слово Державину-поэту и гражданину». Чем интересна жизнь и творчество Пушкина? Выполняя все эти задания,** приводим всистему знания о литературном источнике и снова учим рассуждать. Знание грамматического материала пригодится на ОГЭ, и в тестовой части, и в 15. Знания по литературе, умение их использовать в собственном рассуждении – при устном собеседовании, при итоговом сочинении. Для написания сочинения ЕГЭ.

На достаточно высоком уровне находится сформированность **орфографических** навыков участников экзамена при выполнении заданий 9–13 .Исключение в части 1 экзаменационной работы составили задания 8 (Правописание корней) и 14 (Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи) Наиболее частотные ошибки связаны с темами «Пунктуация в предложениях с вводными конструкциями», «Пунктуация в предложениях с однородными членами», «Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких частей». Поэтому этим орфограмма уделяю особое внимание при подготовке материалов к урокам. Какие методы использую.

1. Работа с текстом. Лучшей формы не придумать. Отрабатываются орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические нормы. Только тексты из УМК Ладыженской мне не очень нравятся. Беру из Львовой. Смешные диктанты. 2.Если орфограммы и пунктограммы можно отрабатывать, то правильное произношение ( зад.4), морфологические нормы (зад.6) зазубриваются. Использую для учащихся «Листы ответов». В орфоэпические разминки – слова из орфоэпического минимума. В орфографические разминки- слова на задания по орфографии и пунктуации из ОГЭ И ЕГЭ. Здесь обращаюсь к пособию С.В.Драбкиной, Д.И.Субботина, где собран весь теоретический материал и примечания, исключения из правил.

3. При написании сочинения очень помогает пособие «Комплекс материалов для подготовки учащихся» С.В.Драбкиной, Д.И.Субботина, где пошагово показано, как работать над сочинением ЕГЭ. Рассматриваются типичные ошибки. Приводятся все средства выразительности. Тексты для самостоятельного разбора. Указывается проблематика текстов ЕГЭ по русскому языку.

Сочинения ЕГЭ проверяю по критериям. Дети лучше запоминают структуру сочинения формата ЕГЭ. Если научить чувствовать слово, сделают всё. Если формально: вставьте буквы и знаки препинания, ни говорить, ни писать не будут.

**Примечание**. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова