**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №22 комбинированного вида»**

**Конспект занятия**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

 **в старшей группе**

**на тему:**

**«Красивые цветы»**

 Подготовили воспитатели

 Клищинова Ю.А.

 Дюжина С.В.

**Саранск 2020г.**

**Цель:** учить детей задумывать красивый, необычный цветок

**Задачи:**

***Образовательные:***

- закрепить умение передавать цвета и их оттенки, используя разный нажим карандаша;

***Развивающие:***

-развивать творчество, воображение.

***Воспитательные:***

-воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы и искусство.

**Интеграция образовательных областей.**

1.ОО «Речевое развитие». Развивать умение слушать, побуждать к ответам.

2.ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Создавать положительную атмосферу, повторить с детьми формы доброжелательного приветствия, умение включаться в игровую деятельность.

3.ОО «Физическое развитие»

Совершенствовать физические качества посредством разнообразных форм двигательной деятельности.

4.ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Побуждать творческие проявления в рисование.

**Методические приемы:** организационный момент, художественное слово, вопросно-ответная беседа, напоминание.

**Предварительная работа по образовательным областям:**

 рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, репродукциях; рисованиецветов; загадывание загадок о цветах; чтение стихов, слушание музыки; изготовление с детьми *«Цветика-семицветика»*.

**Материалы и оборудование:**

***Демонстрационный:*** магнитофон, запись музыки Чайковского *«Вальс цветов»*, поделка *«Цветик-семицветик»*.

***Раздаточный:*** образец, бумага, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, клеенки.

**Индивидуальная работа:** дифференцированный подход к детям, эмоциональный настрой, совместное сопереживание.

**Ход занятия:**

***Организационный момент:***

Звучит музыка Чайковского *«Вальс****цветов****»*.

**Воспитатель:** - Я вижу вы все улыбаетесь, значит у вас хорошее настроение. Может быть это потому, что вы слышите красивую музыку? Скажите, как она называется?

(*«Вальс цветов»* Чайковского)

-Вот как красиво, используя нежные интонации, которые исполняют арфа, скрипки, виолончели, композитор Чайковский изобразил целый луг танцующих цветов. Цветы живут в музыке, а еще где? *(в природе, в сказках, на одежде, в стихах, в поделках)*.

-Вы правы, цветы живут везде, украшают окружающий нас мир.

Обращаю внимание детей на поделку *«Цветик-семицветик».*

-А наш Цветик-семицветик что- то загрустил. Как вы думаете, почему? *(одному скучно, нарисуем ему друзей)*.

-Хорошо, давайте нарисуем ему друзей. Каждый из вас нарисует один сказочный, чудесный, красивый цветок.

- Подумайте и скажите, какие цвета вы будете использовать, чтобы передать красоту и сказочность вашего цветка?

Проходите на свои места.

-Напоминаю вам, что вам нужно нарисовать один большой цветок . Приступайте к работе.

**Пальчиковая гимнастика**.

Наши алые цветки*(плавное раскрывание пальцев)*

Распускают лепестки

Ветерок чуть дышит *(помахивание руками перед собой)*

Лепестки колышет.

Наши алые цветки*(плавное закрывание пальцев)*

Закрывают лепестки

Тихо засыпают *(плавное опускание рук)*

Головой качают.

**Дети под музыку рисуют цветы.**

- Послушайте стихотворение *(читает ребенок)*.

Зеленый луг, как чудный сад

Пахуч и свеж в часы рассвета

Красивых, радужных цветов

На нем разбросаны букеты

Росинки светлые на них

Сверкают ярко, точно блестки

Целуют пчелы их и пьют

Благоухающие слезки.

-Мне кажется, от наших цветов идет ароматный, благоухающий запах. А вы чувствуете его?

-Вы заметили, как изменилось настроение Цветика-самоцветика? *(стало добрым, веселым, ласковым)*.