**Развитие речевого слуха.**

Ребенок с первой минуты своего рождения находится в постоянном окружении разнообразных звуков. Воспринимая их, он ориентируется в среде, общается с другими людьми, обменивается опытом игровой, учебной и трудовой деятельности. В процессе слушания ребенок получает различную информацию. Во - первых, он узнаёт о чем говорится. Во- вторых, кто говорит (понять это помогают характерные индивидуальные особенности голоса каждого человека). Наконец, как говорят, т.е. с каким эмоциональным отношением.

Смысл слов, фраз и целых сообщений передаётся в устной речи с помощью комбинации звуков*. Правильное произношение звуков речи является важным условием точного понимания высказывания окружающими.*

В процессе восприятия детьми речи и усвоения произносительных навыков *ведущая роль принадлежит слуховому анализатору,* который, взаимодействуя с речедвигательным анализатором, направляет и контролирует работу речевых органов. Это взаимодействие наблюдается с самого рождения ребенка.

Через 12 часов после рождения ребенок уже способен отличить человеческую речь от других звуков и реагирует на нее едва заметными движениями. Интересно, что дети предпочитают связную речь повторению произвольного набора слогов.

**Новорожденный** может безошибочно отличить голос матери от голосов других людей. Прослушивание собственного голоса, записанного на магнитофон, успокаивает ребенка, когда он плачет.

Современные исследования показывают, что младенец способен уловить разницу между родным и незнакомым языком.

В последующие месяцы первого года жизни отмечается дальнейшее развитие слухового анализатора. Ребенок начинает более тонко различать звуки окружающего мира, голоса людей и отвечать на них различным образом. Однако в этом возрасте работа слухового анализатора продолжает протекать на уровне первой сигнальной системы. Те слова и фразы, которые ребенок начинает «понимать», выступают для него в недостаточно расчлененном виде и мало чем отличаются от прочих звуков, являющихся сигналами предметов и явлений окружающего мира (лай собаки, звонок будильника и т.п.).

Так **ребенок 6-8 месяцев** уже способен правильно «отвечать» на слово «часы» указыванием на соответствующий предмет. Но такое же действие он выполняет, если произнести не *часы*, а похожие по звучанию слоги: *ти- ть или ки- кь.* Таким образом ребенок узнает слово по его ритму, общему звуковому облику. Входящие же в состав слова звуки воспринимаются еще обобщенно и потому могут быть заменены другими акустически сходными звуками.

 Развитие функции слухового анализатора на **втором и третьем году** жизни ребенка, связанное с интенсивным формированием у него *второй сигнальной системы,* характеризуется постепенным переходом от обобщенного восприятия фонетической (звуковой) структуры речи ко все более дифференцированному. Если в конце первого года ребенок улавливает в речи главным образом интонацию и ритм, то на втором году жизни он начинает более точно дифференцировать звуки речи, звуковой состав слов. Примерно к началу третьего года жизни ребенок приобретает способность различать на слух все звуки речи. И по мнению известных исследователей речевого слуха детей ( Ф.А. Рау, Ф.Ф. Рау, Н.Х. Швачкин, Л.В. Нейман), фонематический слух ребенка оказывается достаточно сформированным. Однако его развитие, совершенствование продолжается у взрослых. Решающим фактором развития фонематического слуха ребенка является развитие его речи в целом в процессе общения с окружающими людьми.

 Следует особо отметить, *что формирование фонематического слуха протекает в тесном взаимодействии с развитием артикуляции; причем наряду с общеизвестной зависимостью артикуляции от слуха отмечается и обратная зависимость: умение произнести тот или иной звук значительно облегчает ребенку его различение на слух.* Закрепление правильного звукопроизношения во многом зависит от слухового контроля. Слуховой контроль над произношением сохраняет существенное значение и после того, как оно прочно усвоено и автоматизировано. Об этом можно судить по фактам постепенного расстройства произношения при потере или резком снижении слуха даже взрослого человека. Наиболее отчетливо проявляется зависимость состояния произношения от слуха при врожденной или наступившей в раннем периоде глухоте, которая влечет за собой немоту.

 Слуховое восприятие может быть активным и целенаправленным лишь при условии достаточной сформированности устойчивого и концентрированного внимания.

Очень часто в литературе можно встретить слова **«развиваем», «формируем»**, относящиеся как к фонематическому слуху, так и к фонематическому восприятию, несмотря на то, что и здесь существует строгая градация. **Фонематический слух** - это естественный звуковой анализ и его у детей мы можем только **развивать. Фонематическое восприятие** - это искусственный звуковой анализ и его у детей мы можем **только формировать.**

В современной педагогической, психологической и методической литературе используются разные термины для обозначения фонематического слуха: речевой слух, фонематический слух, фонематическое восприятие.

Термин **речевой слух** обозначает способность различать в речевом потоке отдельные звуки речи, обеспечивающую понимание слов и их значений. Без речевого слуха речевое общение невозможно. Речевой слух начинает формироваться у детей при восприятии речи окружающих и при собственном проговаривании. Речевой слух представляет собой составной элемент языкового чутья. В связи с обучением чтению и письму механизм речевого слуха изменяется, так как формируется умение звукобуквенного анализа с учетом правил графики родного языка. Всё это связано с необходимостью ориентировки в морфемном составе слова и словообразования. Приемы формирования речевого слуха различны: практика восприятия на слух и говорения; фонетический анализ и синтез и пр. Термин речевой слух употребляется в методической литературе по русскому языку и методике развития речи. В психологических исследования и логопедии речевой слух называют фонематическим слухом. (Т.В. Волосовец).

**Фонематический слух** - тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Фонематический слух это:

1. способность опознавать звук в речевом потоке;
2. способность различать слова, состоящие из одних и тех же фонем, но расположенных в определенной последовательности (насос - сосна);
3. способность различать слова с оппозиционными фонемами, близкими по артикуляционными признаками (удочка - уточка, дуб- зуб, крыша- крыса);
4. способность различать слова, содержащие несколько оппозиционных фонем (бочка – почка - ночка).

От 3 до 7 лет у ребенка все более развивается навык слухового контроля за своим произношением, умение исправлять его в некоторых случаях.

1. Начальный этап.

- Различение неречевых звуков.

- Игра: Логопед называет слова, а дети должны поднять руку или хлопнуть в ладоши, ког­да услышат заданный звук.

1. Развитие фонематического слуха.

Оборудование: цветные фиш­ки: красные для обозначения гласных, синие — для обозна­чения согласных звуков.

Логопед произносит звуки, а дети выкладывают на парте в ряд фишки соответствующе­го цвета.

1. Развитие фонематического слуха, умение выделять в потоке речи повторяющийся чаще всего звук.

Оборудование: стихотворе­ния, в которых часто повто­ряется один и тот же звук.

Логопед читает стихотворе­ние, а дети называют звук, который чаще всего слышали.