Задание по сольфеджио 5 класс. 8ОП
Фамилия, имя……

Ответь на вопросы и выполни задания:

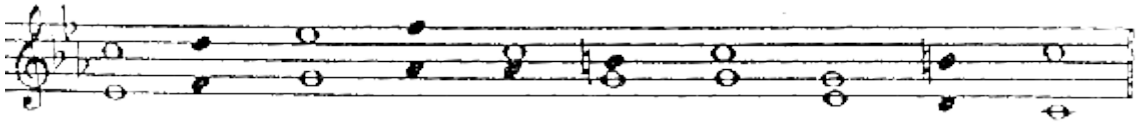
1. Тональность си бемоль мажор обозначается:
А) b moll Б) H dur В) B dur
2. В тональности gis moll гармоническом виде повышается:
А) fis Б) f В) gis
3. Какое разрешение имеет $Д_6^5$:
А) $Т_3$ Б) $Т_6$ В) $Т_3^5$
4. Несовпадение метрического и ритмического акцента называется:
а) секвенция б) синкопа в) каденция
5. Какой интервал образуют крайние звуки трезвучия:
а) терцию б) кварту в) квинту
6. Как называется первое обращение трезвучия:
а) секстаккорд б) квартсекстаккорд в) квинтсекстаккорд
7. Уменьшенное трезвучие состоит из:
а) м3 + б3 б) м3 + м3 в) б3 + м3

Практические задания.

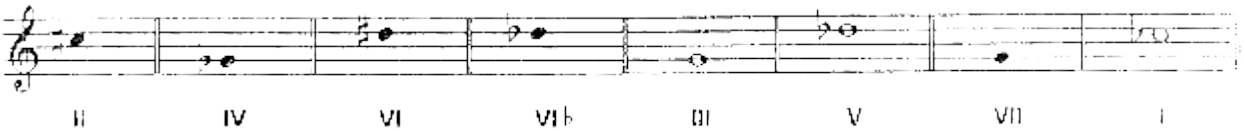
1.Найдите ошибки и напишите правильный вариант:

до♯ минор	Си мажор	ми♭ минор	Ля♭ мажор	си♭ минор
ces - moll	B - dur	ees - moll	Aes - dur	hes - moll

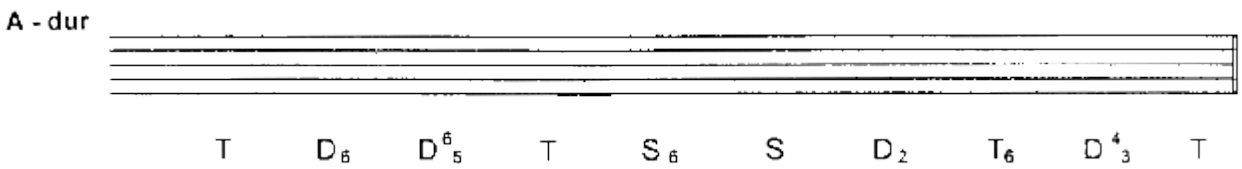
2.Определите тональность, подпишите интервалы и ступени на которых они расположены:



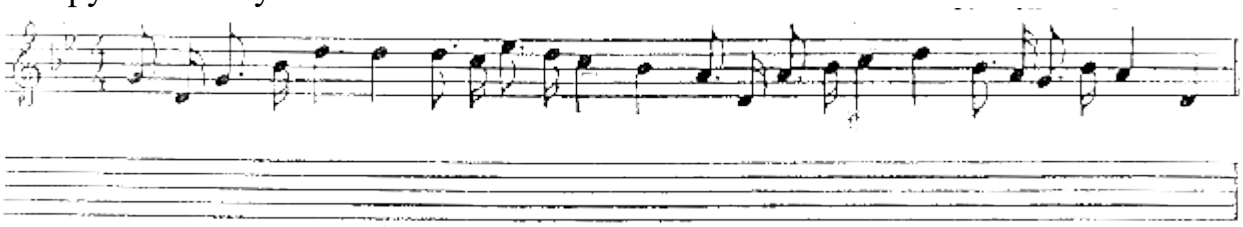
3.Определите, каким **мажорным** тональностям принадлежат данные ступени:



4.Постройте аккордовую последовательность:



5.Расставьте такты в указанном размере, заменяя вокальную группировку на инструментальную:



Задание по муз. лит. 5 класс

Д/З: Учебник М.Шорникова Музыкальная литература 2 год обучения
стр. 150-156 читать.

Прослушать: Бетховен увертюра «Эгмонт»
https://www.youtube.com/watch?v=o1woJ6y7sfU