Задание по сценической речи 1 класс (ЗОП)

Прочти текст, выдели главные слова в предложении
«Сравнительно умная кошка» Михаил Зощенко

Говорят, что слоны и обезьяны очень умные животные. Но и другие животные тоже не дураки.
Вот, посмотрите, каких умных животных я видел.
Одна хозяйка уехала по делам и забыла, что у нее на кухне осталась кошка.
А у кошки были три котенка, которых надо было все время кормить.
Вот наша кошка проголодалась и стала искать, что бы ей такое покушать.
А на кухне никакой еды не было.
Тогда кошка вышла в коридор. Но и в коридоре она тоже ничего хорошего не нашла.
Тогда кошка подошла к одной комнате и чувствует через дверь, что там чем-то приятным пахнет. И вот кошка лапкой стала открывать эту дверь.
А в этой комнате жила одна тетка, которая ужасно боялась воров.
И вот сидит эта тетка у окна, кушает пирожки и дрожит от страха. И вдруг видит, что дверь в ее комнату тихонько открывается.
Тетка, испугавшись, говорит:
– Ой, кто там?
Но никто не отвечает.
Тетка подумала, что это воры, открыла окно и выпрыгнула во двор. И хорошо, что она, дура, жила на первом этаже, а то бы небось она сломала себе ногу или что-нибудь. А тут она только немножко ушиблась и расквасила себе нос.
Вот тетка побежала звать дворника, а наша кошка тем временем открыла лапкой дверь, нашла на окне четыре пирожка, слопала их и снова пошла на кухню к своим котятам.
Вот приходит дворник с теткой. И видит – никого в квартире нет.
Дворник рассердился на тетку – зачем она его зря позвала, – выругал ее и ушел.
А тетка села у окна и снова хотела заняться пирожками. И вдруг видит: никаких пирожков нет.
Тетка подумала, что это она сама их съела и от страха позабыла. И тогда она голодная легла спать.
А утром приехала хозяйка и стала аккуратно кормить кошку.

<u>Орфоэпия. Сочетание согласных</u>

Сочетание «сч» («зч»), как правило, произносятся как «Щ»: Щастье (счастье), подпиЩик (подписчик), воЩик (возчик).
Сочетание «тс» («дс») произносится как двойное «ц»: бритЦЦа (бриться), бояЦЦа (бояться) и т.д.

С одним «ц» произносятся слова: гороЦкой (городской), совеЦкъй (советский).
Сочетание «тч» («дч») произносятся как двойное «ч»:леЧЧик (летчик), доклаЧЧик (докладчик), щеЧЧик (счетчик).
В сочетаниях «стн» (здн»), «стл», «стск», «стц» («здц») согласный звук «т», как правило, не произносится: учасник (учасТник), празник (празДник), турисскъй (туриссТский), от исца (от исТца) и т.д.
Слова «всего», «того», «кого», «его», «этого», произносятся со звуком «в» вместо «г»: «тАВо», «кАВо», «этАВо».

Задание по сценической речи 2 класс (ЗОП)

Орфоэпия. Произнесение сочетаний согласных «тч» и «дц».призне сение сочетаний согласных «стн», «здн», «стл». Произнесение слов «кабы», «коль», «коли», «хоть», «чай», «мол», «стало быть», «дескать».

Сочетание «тч» («дч») произносятся как двойное «ч»:леЧЧик (летчик), доклаЧЧик (докладчик), щеЧЧик (счетчик).

В сочетаниях «стн» (здн»), «стл», «стск», «стц» («здц») согласный звук «т», как правило, не произносится: учасник (учасТник), празник (празДник), турисскъй (туриссТский), от исца (от исТца) и т.д.

<u>Безударные «а» и «о»</u>

Звуки«а» и «о» в безударном положении произносятся как краткое редуцированное «а». Степень редукции зависит от положения гласной по отношению к ударному слогу. Если звуки «а» или «о» находятся в первом слоге перед ударением, то они произносятся как короткое ослабленное «а»-«а» (слабая редукция): вАда (вода). Так же произносятся эти звуки в открытых слогах (начинающихся или заканчивающихся гласным звуком): АбАрот (оборот) и т.д. Если эти звуки расположены во втором или далее, считая от ударения, предударном слоге или стоят за ударением, они произносятся как полугласный звук «ъ» (сильная редукция): кЪлЪкала (колокола), колЪкЪл (колокол). Если предлог оканчивается на звуки «а» или «о», а ударение падает на основное слово, то он как бы присоединяется к слову, редуцируется как один из его слогов: нЪтраве (на траве), пАулице (по улице) и т.д. После аффрикат «ч» и «щ» звуки «а» и «о» под ударением произносится как «я» и «ё»: чЯй (чай), пощЯда (пощада). Безударный «а» после «ч» и «щ» произносится как «і» ч*і*сы (часы), щ*і*вель (щавель).

Задание по сценической речи 3 класс (ЗОП)

Учить программу к выпускному экзамену по сценической речи.

Дикция. Под дикцией понимается четкое, ясное и отчетливое произношение всех звуков родного языка с правильной их артикуляцией при четком и внятном произнесении слов и фраз. Четкое и ясное произнесении слов обеспечивается за счет правильной артикуляции каждого звука, и, прежде всего, умения в процессе речи свободно и достаточно широко открывать рот. При плохо открываемом рте звуки произносятся как бы сквозь зубы. Для развития подвижности мышц нижней челюсти, умения достаточно широко открывать рот в процессе речи используются специальные упражнения.

Упражнения для развития подвижности губ.

При вялости и недостаточной подвижности губ страдает четкость и ясность произношения многих гласных и согласных звуков. Так, для произнесения звука у(ю) требуется вытянуть губы вперед трубочкой, для о(ё) - округлить губы, для с(з) - растянуть губы в улыбке и т.д.

Для развития губ полезно использовать следующие упражнения.

1. Растяните губы в улыбке без обнажения зубов.
2. Растяните губы в улыбке с обнажением зубов при закрытом рте.
3. Плотно сомкнутые губы вытяните вперед (как при свисте).
4. Вытяните губы вперед в форме трубочки.
5. Попеременно чередуйте вытягивание губ в трубочку с растягиванием их в улыбке.
6. Поднимите верхнюю губу, обнажив верхние зубы, затем опустите нижнюю губу, обнажив нижние зубы.
7. Протяжно произнесите гласные звуки (сначала без голоса, но с подчеркнутой артикуляцией, затем с голосом). ииииии (губы растянуты в улыбке); оооооо (губы овалом); ууууу (губы трубочкой).
8. Произнесите согласные звуки (сначала беззвучно, затем с голосом): сссссс, зззззз (губы растянуты в улыбке); шшшшшшш, жжжжжж (губы вытянуты вперед овалом).
9. Слитно и протяжно произнесите несколько звуков на одном выдохе: иииууууу (губы сначала растянуты, затем принимают форму трубочки); ууууиииии (губы из формы трубочки переходят в форму улыбки); оооуууиииии (округлены, трубочка, улыбка); ааааиииииуууыыыы и т.д. сссссшшшшшш (при произнесении звука с губы растянуты, при произнесении ш вытянуты вперед); зззззжжжжж (при произнесении з растянуть губы, при произнесении ж вытянуть вперед).
10. При плотно сомкнутых губах образовывать взрыв при произнесении звуков п, б (папа, баба, бублик, крупа, барабан, палка).