Эссе на тему **«Методическая мастерская»**

Ты моя родина, край наш, Мордовия!

В жизни опора, любовь и судьба.

Мокша и эрзя, русские братья…

Мы, твои дети, славим тебя!

Будь славен край наш и хлебом , и песней,

Духом свободы и мирным трудом!

Ты наша гордость, ты наша вера.

Ты наш святой родительский дом!

У каждого из нас есть свой уголок необъятной России, который мы с нескрываемой теплотой называем родным краем. Мой носит красивое название - Мордовия.

Деревенька моя - Дивеевка!!! Она моя, моя целиком и полностью, ведь я не просто говорю о своей любви, а душой и сердцем привязана к своему краю. Со сладким замиранием сердца я смотрю на родные пейзажи, золотистые поля, благоухающие луга, древние леса.

Неотъёмной частью каждого народа является его язык. Он является духовной ценностью и моего народа, и всего человечества, это орудие мышления, инструмент познания, живая связь поколений, мерило нравственности. Каждый из нас должен быть благодарным своему народу за родной язык. Ведь на нем, родном, каждый из нас произносит первые, дорогие сердцу слова: мама, папа (тедей, алей). Видимо, поэтому его называют еще языком, впитанным с молоком матери.

Любовь к родному языку привила мне бабушка. Она хорошо говорила на родном языке, знала много песен, пословиц, загадок и все национальные праздники, чтила народные обычаи. Прошло много лет, но я до сих пор думаю и рассуждаю на родном языке. Я очень люблю свой язык, так как он очень богат и многообразен.

Я много лет работаю воспитателем в детском саду и хочу, чтобы дети знали свои исторические корни и не забывали своего родного мордовского языка.

Педагог для меня это не просто профессия, это состояние души. Выбранная профессия заставляет меня всё время двигаться вперёд, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности, даёт возможности окунуться в атмосферу непосредственности. Для этого мною была разработана дополнительная общеразвивающая программа «Тяштеня» . Для большей наглядности и акцентированности детей по тематике кружковой работы, основная часть занятий проводится в стилизованном мини-музее «Мордовская изба» , где представлены во всем доступном многообразии предметы мордовского быта, мордовская национальная одежда, игрушки, предметы народного творчества.

Ребенок, произнося и изучая новое мордовское слово, может наглядно увидеть и потрогать руками произносимый предмет, окунуться и понять жизнь людей далекого прошлого.

Каждый день стремлюсь передать детям свою творческую любовь, дать им глубокие и обширные знания, свой жизненный опыт, **язык своих предков**, традиционную культуру своего мордовского народа. В этом моя главная цель-увлечь детей своим занятием, найти ключик к их сердцам, раскрыть их таланты, пробудить желание к достижению поставленных целей. Встречаясь со своей ребятнёй, я вижу в их глазах доверие и уважение, чувствую их доверчивую ответную любовь. А для этого я просто живу детством: играю, пою, танцую, мечтаю и фантазирую вместе с детьми. Для меня в жизни нет большого счастья, чем постоянно ощущать себя нужной детям! В моей работе каждому ребёнку необходима любовь, понимание его индивидуальности. Ведь только в любви открывается неповторимость каждого ребёнка, раскрывается его образ.

Работая от души и сердца, я могу сказать с полной ответственностью, профессии лучше моей нет! Как радостно, выпуская детей в школу, слышать от них и их родителей тёплые слова. Удивляешься, когда встречаешься, проходя по улице, твой бывший воспитанник тихим голосом произносит: «Шумбратада! *(здравствуйте)* Валентина Александровна!

Счастливый ли я человек, выбрав своё дело? Да! Я люблю свою профессию. В детском саду с детьми мы проводим акции, праздники «Бабонь парь», « Праздник национальной кухни», «Пасха», «Троица». На своих занятиях мы разыгрываем сценки, сказки, разучиваем стихи песни на родном языке.

Родители первые мои помощники. Они с удовольствием принимают участие в национальных праздниках.. посещают занятия по **родному языку**, родительские собрания. Провожу для них мастер-классы, консультации, итоговые занятия в конце каждого учебного года.

Языки эрзи и мокши – это во многом судьба мордовского народа. Лишить еще с младенческих лет новое поколение эрзи и мокши своего языка – это, значит, оторвать от накопленного за столетия духовного наследия народа, не воспитывать с детства чувство национального достоинства, способствовать отчуждению, созданию ненормальной языковой обстановки. Так в наше время не должно быть… Не должно … Ибо любого человека, по словам мордовского писателя Ильи Петровича Вешкина

Должны быть обязательно,  
Кроме родителей,  
Четыре корня, как четыре матери:  
Родная земля,  
Родной язык,  
Родная культура,  
Родная история …