**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад№104 комбинированного вида»**

**Педагогический опыт воспитателя**

**Никитиной Елены Валерьевны**

**Тема: «Развитие мелкой моторики рук**

**у детей раннего дошкольного возраста через различные виды деятельности»**

**г. о. Саранск- 2022**

**Инновационный педагогический опыт**

**Никитиной Елены Валерьевны**

**воспитателя МАДОУ «Детский сад №104»**

**ВВЕДЕНИЕ**

**Тема инновационного педагогического опыта: «Развитие мелкой**

**моторики у детей раннего дошкольного возраста через**

**различные виды деятельности»**

***Сведения об авторе:*** Никитина Елена Валерьевна, воспитатель, образование высшее, окончила ТОГУ Тихоокеанский университет по специальности Социально-культурный сервис и туризм, в 2009 году. Профессиональная переподготовка: МГПИ, им. М.Е. Евсеева. Программа: «Педагог дошкольного образования». Общий трудовой стаж – 12 лет, педагогический стаж – 2 года, стаж в данном учреждении -3 года.

Инновационная педагогическая деятельность по теме «Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста через различные виды деятельности» ведется с 2020 года

**Актуальность.**

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста обусловлена возрастными, психологическими и физиологическими особенностями детей. В дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Придя работать в детский сад воспитателем, я столкнулась с проблемами: слабое развитие кисти рук, нарушение моторики рук, у таких детей преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Ребенок при выполнении заданий начинает капризничать, у него ухудшаться настроение, и очень часто отсутствует усидчивость.

Актуальность моей работы заключается в том, что формирование и совершенствование мелкой моторики кисти пальцев способствует:

1.Улучшить координацию и точность движений рук, гибкость рук;

 2. Улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук;

 3. Улучшить общую двигательную активность;

4. Содействовать нормализации речевой функции;

5. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие;

6. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

7. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

**Основная идея опыта.**

Основная идея моего опыта - «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности». Также она заключается в систематизации и обобщении материала по развитию мелкой моторики пальцев рук у детей младшего дошкольного возраста через продуктивную деятельность.

Сопоставляя все результаты и диагностики развития детей, я определилась в направлении работы: выполняя задачи образовательной программы, необходимо уделять особое внимание формированию устной речи через развитие мелкой моторики рук.

Для этого я выстроила работу в следующих направлениях:

1.Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность. (Пальчиковая гимнастика)

2. Игры с мелкими предметами (камешки, пуговицы, мелкие игрушки, крышки от пластиковых бутылок).

3. Работа с бумагой (складывание, сминание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).

4. Работа с карандашом (обводка, раскрашивание, выполнение графических заданий).

5.Обучение детей умению целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях, формирования навыка самообслуживания, посильная помощь челнам семьи.

**Основная цель моего опыта.**

Создание условий для Развития мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, пальчиковые игры, нетрадиционные техники рисования и т.д.

**Для реализации поставленной цели мною были выделены основные задачи.**

1.Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности.

2.**Развивать воображение,** логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие.

3.Подобрать для развития мелкой моторики пальчиковые игры, практические задания, настольные игры, подготовить дидактический материал.

4. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

5.Познакомить детей с нетрадиционными методами изобразительной деятельности.

6. Создавать эмоционально-комфортную обстановку радости и удовольствия.

**Теоритическая база, опора на современные педагогические теории.**

Теоретической базой опыта стала и идея ведущего педагога. М. Монтессори, которая на основе многочисленных экспериментов утверждала: «Таланты детей находятся на кончиков их пальцев».

Опыт моей работы состоит в разработке системы работы по развитию мелкой детей, в подборе методов, приемов и средств: пальчиковые игры и гимнастику; упражнения с крупой, зернобобовыми, семечками (аппликация, выкладывание на пластилине, рисование по манке); игры с пуговицами (застегивать-расстегивать, выкладывать орнамент, нанизывать и др.); занятия со счетными палочками, спичками (выполнение заданий по схеме и без неё)

Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволят детям почувствовать свою успешность.

Свою работу по развитию мелкой моторики я начала с младшего дошкольного возраста.

В раннем и младшем дошкольном возрасте работа началась с выполнения простых упражнений, сопровождаемых стихотворным текстом, не забыла о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Также я использую следующие программы, технологии и другие источники:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. «Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей». - М.: ООО «ИКТЦ ЛАДА», 2009;

2. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи

дошкольников.– АСТ, 2011 – 64с.

3. Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников. – Профиздат, 2007 – 62с.

4. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004 – 213 с.

5. Крупенчук О.И., «Пальчиковые игры». Издательский дом «Литера».

**Новизна** моего опыта состоит в формировании и развитие речи дошкольников с включением в непосредственно образовательную и игровую деятельность игрового метода обучения (пальчиковые игры). Комплекс нетрадиционных приемов, включенных во все составляющие образовательного процесса (занятия, прогулки, свободную игровую деятельность). Комплекс рассчитан как на групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

**Технология опыта.**

Целью данного опыта является создание условий для повышения эффективности процесса, развития мелкой моторики дошкольников через использование комплекса нетрадиционных приёмов.

Для достижения поставленной цели были намечены следующие задачи:

- Разработка комплексов нетрадиционных приёмов дошкольников;

- совершенствование процесса развития мелкой моторики путѐм включения комплексов нетрадиционных приемов тематической планирование и разработка карты взаимосвязи упражнений на развитие мелкой моторики рук с другими видами деятельности;

- создание эмоционально положительного настроя, интереса и побуждения к действиям;

- создание предметно-развивающей среды, способствующей эффективному процессу развития моторики рук дошкольника.

-развитие наглядно-действенного, предметно-образного мышления, внимания, памяти, творческого воображения.

Основным направлением работы является работа с детьми при условии эффективного взаимодействия с родителями.

Мною используются разные формы организации деятельности. В работе с детьми: развивающие занятия; дидактические игры и упражнения, с использованием разнообразного материала: бросового, природного, хозяйственно-бытового; пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; упражнения в пальчиковом бассейне с разным наполнением; упражнения с песком и водой; самомассаж кистей и пальцев рук с природным, бросовым и подручным материалом.

Активная работа проводилась с родителями. Сотрудничество с родителями одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к занятиям с их детьми. Я использовала наглядный материал папки-передвижки на темы: «Игры для развития мелкой моторики», «Игрушки для развития мелкой моторики».

Были подготовлены консультации для родителей, отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в детском саду и семье, например, «Крупная польза мелкой моторики», «Играем пальчиками –развиваем речь».

Таким образом, в результате проделанной работы, я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста осуществляемая в интересной, непринужденной игровой форме, и во взаимодействии с родителями доставляет детям радость и удовольствие, а также влияет на формирование интеллектуальных способностей, способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка.

**Результативность опыта.**

Я считаю, что использование игровых приёмов, эффективно помогает развить мелкую моторику и благотворно влияет на развитие связной речи детей младшего дошкольного возраста. На основе использования игр, заданий, упражнений у младших дошкольников развивается память, внимание, мышление, воображение, расширяется словарный запас, приобретаются навыки учебной деятельности.

В процессе проведения повторной диагностики прослеживается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук у детей. С высоким уровнем 35% воспитанников, средний уровень 60% детей, низкий - 5%. Кисти рук и пальцев приобрели хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений. Дети познакомились с нетрадиционными методами изобразительной деятельности.

Наблюдения показали, что использование нетрадиционных приёмов повысило Эффективность процесса развития мелкой моторики дошкольников, способствовало развитию познавательной активности, речи, творческих способностей детей.

В результате использования нетрадиционных приёмов у детей развилось слуховое восприятие, повысилась наблюдательность, внимание, память, упорядочились впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширился словарный запас, развился навык игровой деятельности.

**Стабильность.**

В результате обобщения педагогического опыта мною были изучены требования ФГОС к формированию развивающей предметно-пространственной среды в процессе дошкольного образования, систематизирован методический материал по речевому развитию, спроектированы основные приемы и методы развития речевого обобщения с дошкольниками, разработаны диагностические и дидактические материалы.

**Доступность.**

Данный опыт работы будет доступен многим специалистам и педагогам в совместной комплексной работе по развитию мелкой моторики рук посредством пальчиковых игр и упражнений через художественное творчество дошкольников.

Наработанный материал размещен на сайте ДОО. Своим опытом делюсь с коллегами на уровне дошкольной организации, а также в СМИ: публикую статьи.

ООД по речевому развитию и мелкой моторики рук нетрадиционное рисование в младшей группе на тему: Конспект занятия по рисованию вилкой «Колючий ёжик», Консультация «Адаптация без слез».

Педагогический проект на тему: «Педагогический проект по развитию речи детей раннего возраста посредством русских народных сказок», «Развитие познавательной активности через игру», опубликованы

Международном педагогическом портале «Солнечный свет», работа доступна <https://solncesvet.ru/> мой мини сайт, «Международный образовательный портал [https://www.maam.ru/users/2395098»](https://www.maam.ru/users/2395098).

«Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста через различные виды деятельности» на сайте ВПО доверие https://vpo-doverie.ru/result/.

**Список литературы**

1.Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2012. - 165 с.

2.. Гaлянт И. Пaльчикoвыe игры // Дoшкoльнoe вoспитaниe. - 2011. - №1. - С. 50-53

3. Соколова, Е. В. Тренируем пальчики. – Ярославль: Академия развития, 2010.

4.Ткаченко, Т. А. Весёлые пальчики. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2012.

5. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.- М.: ТЦ «Сфера», 2006.

6.Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. Дом «Литера», 2006.

7.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры.- СПб: Изд. дом «Литера», 2007.

8.Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона- век, 2007.

9. Янушко Е. А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» -М., Мозаика-синтез, 2007

10.Агапова И. А. ДавыдоваМ. А. «Мягкая игрушка своими руками», Айрис-Пресс,2004

11.Неботова З., Кононович Т. « Мягкая игрушка. Игрушки-сувениры.» М..Эксмо,2004

12. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 304 с.

13.Агапова И. Давыдова М. Игры с пальчиками для развития речи М. ООО ИКТЦ «Лада», 2011-200 с.

14.Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с. (Логопед в ДОУ).