Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребёнка – детский сад №58»

ОТКРЫТОЕ ИНТЕГРИРОВАНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ

в подготовительной к школе группе

**« ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ВАЛЬСА»**

Провели: музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

Матвеева С. З.

Воспитатель

высшей квалификационной категории

Галкина Г. А.

Саранск 2015

**Цель:** развить эмоциональную сферу ребенка посредством интеграции музыкальной и художественно творческой областей.

**Задачи:**

1. Учить чувствовать и понимать настроение музыки, передавать смену характера музыки в движениях.
2. Развивать исполнительские навыки детей в пении, игре на музыкальных инструментах, танцевальной деятельности; развивать творческую фантазию, воображение.
3. Углубить представление детей о разнообразии вальсовой музыки через ИКТ развивать музыкальные способности детей.
4. Воспитывать художественно - эстетический вкус, чувства красоты, через музыкально – танцевальный жанр «Вальс»

**Оборудование:**

Музыкальный центр, компьютер для просмотра мультимедийного видеоряда, подушечки для слушания музыка на каждого ребенка, аромо – лампа, гуашь четырёхцветная, ватные палочки по количеству детей, салфетки, лекала цветов разных форм, музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, колокольчики, треугольники), панно цветочной поляны.

**Ход НОД**

Дети под музыку вальса заходят в зал.

**Муз. руководитель:**

Здравствуйте!

**Дети:**

Здравствуйте гости!

**Муз. руководитель:**

Я очень рада видеть вас снова в нашем зале. Вы попали в волшебное царство музыки Музыка - это страна, где много удивительных звуков и красивых мелодий. Я приглашаю вас в музыкальное путешествие. А куда мы с вами отправимся, вам об этом уже рассказала музыка, которая вас сегодня встречала. А какая это музыка? Как вы думаете? (танцевальная музыка)  (ребята вы согласны с тем, что сказал …..) А кто назовет танец? (вальс), (а кто еще так думает…). Вальс … Нет человека, который не любил этот вечно молодой танец. У него свой музыкальный язык, который рассказал нам о том, что мы с вами отправимся в страну Вальса, где звучит только вальс, поют только вальс и танцуют тоже вальс. Давайте вспомним, что обозначает слово вальс? (Ответы детей) Правильно в переводе с французского языка оно означает слово «КРУЖИТЬСЯ». Его танцуют плавно, кружась. У меня для вас есть музыкальная видео - открытка. Давайте ее посмотрим. *ВИДЕО – ОТКРЫТКА*

**Муз. руководитель:**

Ребята, что вы увидели, и что вы услышали, поделитесь пожалуйста, своими впечатлениями.

**Дети:**

Мы увидели и услышали танец вальс.

**Муз. руководитель:**

Верно, мы посмотрели с вами фрагменты мультфильмов, где танцуют вальс, а звучал тоже вальс Австрийского композитора Иоганна Штрауса (его называют королем вальса). Вы обратили внимание на движения танца? Как вы можете описать эти движения?

**Дети:**

Движения, плавные, кружащиеся, неторопливые, нежные.

**Муз. руководитель:**

Верно, вальс – это парный танец основанный на плавном кружении. А почему вы решили, что это музыка вальса? Как вы понимаете и узнаете ее?

**Дети:**

Я слышу чередование трех долей, ритмический рисунок, размер 3/4; первая доля сильная, вторая и третья слабые.

**Муз. руководитель:**

Верно, давайте, все вместе прохлопаем этот ритмический рисунок, мы будем мягко с вами подчеркивать первую долю … (Раз, дав, три.. Раз, два, три….)ХЛОПАЕМ Ребята, я слышу чьи-то шаги…

Под музыку «Вальса» входит Фея Вальса, идет по кругу и кружиться.

**Фея:**

Ребята я очень рада, что вы посетили мою волшебную Страну Вальса. Сегодня мы с вами побываем на разных островках это удивительной страны. А для того чтобы нам попасть на первый островок страны Вальса вам нужно закрыть глазки и покружиться вокруг себя, (дети кружатся один раз вокруг себя закрытыми глазками)

**Фея:**

открываем глазки, и мы с вами попадаем на ритмический островок…(на экране хлопающие ладошки).

**Муз. руководитель:**

Ребята, сейчас на экране будут появляться картинки, а мы с вами должны будем прохлопать и проговорить их, при этом выделять первую долю, трехдольного размера. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ картинки)

**Сол** - ныш-ко

**Де** - воч-ки

**Ма** - льчи-ки

**Ба** - боч-ка

**Лас** - точ-ка

**Фея:**

Отправляемся дальше. Закрываем глазки, кружимся и попадаем на песенный островок. ( на экране поющие дети)

**Муз. руководитель:**

Под ритм вальса можно не только танцевать, но и петь. Совсем недавно прошел праздник «День матери» к нему мы выучили песню «Красивые мамы». Я вам предлагаю исполнить песню (дети исполняют песню стоя около своих стульчиков).

**Фея:**

Ну что будем продолжать наше путешествие по сказочной стране Вальса? (Ответы детей)

**Фея:**

Тогда снова закрываем глазки, кружимся и открываем... У меня для вас музыкальный сюрприз… Дети слушают фрагмент «Вальс - шутка» Дмитрия Шостаковича.

**Фея:**

Ребята, а вы узнали произведение, которое сейчас прозвучало? (Ответы детей)( на экране оркестр)

**Дети:**

«Вальс- шутка» «Танец кукол», композитор Дмитрий Шостакович.

**Муз. руководитель**

Правильно ребята это «Вальс - шутка». А как вы можете охарактеризовать это произведение, что рассказала музыка , какая она ?

**Дети:**

- отрывистое, - шутливое, – легкое, - веселое, - быстрое,
- исполняют не люди, а куколки.

**Муз. руководитель:**

Верно отрывистые и повторяющиеся звуки в высоком регистре создают впечатление , чего-то механического- игрушечного.

**Фея:**

Я предлагаю вам ребята, сыграть вальс - шутку в оркестре.

**Муз. руководитель:**

Подойдите к своим инструментам и представьте их. (Дети подходят к инструментам, выбирают его и представляют)
**1** Треугольник музыкальный – родственник звоночку дальний,
С ним не выполнишь чертеж, но в оркестре он хорош!
(Небольшая импровизация на треугольнике на экране слайд треугольника)
**2** Вот так звучит металлофон
Какой хрустальный, чистый звон!
(Небольшая импровизация на металлофоне на экране слайд металлофона) .
**3** Ксилофон имеет звук – как лесного дятла стук:
Он отрывист, глуховат, но так радует ребят.
(Ребенок исполняет импровизацию на ксилофоне на экране слайд ксилофона)
**4** Вот колокольчик - не цветок, имеет тонкий голосок,
Звенит в оркестре круглый год и никогда не устает!
(Небольшая импровизация на экране слайд колокольчика)

**Фея:**

Ребята, вам нравиться наше путешествие? (ответы детей) Тогда отправляемся дальше? (снова кружимся) и оказываемся на цветочной поляне (подушечки для слушания музыки), дети проходят и садятся на них.

(на экране цветочная поляна)

**Фея:**

Мы с вами оказались на цветочном острове, сядем, закроем глазки и будем слушать произведение, которое называется «Вальс цветов» известного русского композитора П.И. Чайковского.

**Муз. руководитель:**

Ребята, закройте глаза, постарайтесь почувствовать аромат ваших любимых цветов. Звучит «Вальс цветов» Чайковского, (дети закрытыми глазами слушают, зажигаем арома - лампу, для усиления эмоционального восприятия музыки)

**Муз. руководитель:**

Открывайте глаза, (спросить несколько человек, конкретного ребенка) Маша, Даша, аромат, какого цветка ты почувствовала? У всех свой аромат любимого цветка, сделаем букет и подышим его ароматом. Садитесь красиво и правильно, и вдохните аромат наших цветов. (арома- терапия) *ДЫХАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ:* «Аромат цветов» Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!». (2-3 раза)

**Фея:**

Какие цветы вы представили? (ответ детей роза, незабудка, колокольчик и т.д.)А что бы оживить наши цветы я приглашаю вас в мастерскую (звучит красивая музыка вальса дети рисуют цветы техникой «тычка» в завершении творчества своими цветами украшают панно). (Коллективная работа)

**Фея:**

На этом наше путешествие в Страну Вальса подошло к концу.

**Муз. руководитель:**

Давайте Фее Вальса скажем «спасибо» за гостеприимство! (Дети благодарят Фею)

**Фея:**

Хочу вам признаться: вы мне очень понравились, и если еще раз захотите побывать в Стране Вальса, я всегда буду вам рада. А теперь до свидания! (Фея вальса уходит)

**Дети:**

ДО СВИДАНЬЯ!

**Муз. руководитель**

Стало доброй традицией начинать и заканчивать праздник красивым танцем «Вальс» и я приглашаю вас на танец.

**Мальчик:**

Руку тебе я свою предлагаю
Вальс танцевать я тебя приглашаю
Он нас закружит своим волшебством
Свет приглушите, но будет светло!

**Девочка:**

Руку тебе я свою отдаю,
Вальс нас закружит, а я подпою.
Самый любимый мой танец на свете!
Пусть полюбуются гости и дети!

(Дети исполняют танец «Вальс»)