**Администрация городского округа Саранск**

**Департамент по социальной политике**

**Управление образования**

**МУ «Информационно-методический центр»**

**МДОУ «Детский сад № 21»**

**ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ**

**К ПЕДАГОГИЧСКОМУ СОВЕТУ**

**ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ЭЛЕМЕНТАМИ (ТРИЗ)**

**«Сочиняем сказку»**

Подготовительная группа

**Подготовила:**

Воспитатель

Саранкина Н. В.

САРАНСК 2011

**Программное содержание:**

1. Продолжать учить детей сочинять волшебную сказку на заданную тему, по плану, используя прямую и волшебную аналогию ( ТРИЗ ). Самостоятельно строить сюжет, зачин, кульминация, концовка.
2. Учить использовать графическую аналогию ( ТРИЗ ) при выделении в образе сказочного героя и реального человека самого главного - характера.
3. Продолжать формировать навыки учебной деятельности: действовать но предложенному плану, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Методы:** словесный, игровой, загадка

**Материал к занятию:** Материал, мольберт, фломастеры, иллюстрации сказок, листы бумаги, карандаши.

**Предварительная работа:** чтение сказок, драматизация, рассматривание иллюстраций «Герои сказок», словесные игры: «В круге», «Портрет», дать детям сведения, что сказка имеет: зачин, содержание сказки и концовку.

**Ход занятия.**

Ребята, у нас сегодня очень интересное занятие. Все занятие нас будут окружать сказочные герои. Но сначала вспомним, кто придумал сказки? (*Сказки придумывал народ, писатели*).

Правильно сказки придумывал народ, но и писатели тоже писали сказки. Вспомните авторов сказок? (*Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, А.С.Пушкин...)*

Хорошо. Только будьте внимательны. Я вам буду называть героев сказки, а вы мне название сказки.

1. Девочка, братец, печка, яблоня (*Гуси-лебеди*).

2. Волк, козлята, яма, кузнец. (*Волк и семеро козлят*).

3. Яичко, бабка, курочка, мышка (*Курочка ряба*).

4. Корова, три сестры, мачеха, принц. (*Хаврошечка*).

5. Ключик, папа Карло, деревянный человек, лиса Алиса. (*Буратино*).

6. Маленькая девочка, майский жук, мышь, ласточка. (*Дюймовочка*).

Молодцы название и героев сказок вы знаете.

А загадки вы любите отгадывать? Посмотрим, сможете ли вы их отгадать:

Ах, ты Петя простота,

Сплоховал немножко.

Не послушался кота,

Выглянул в окошко. (*Лиса и петушок*).

О жадной старухе рассказ наш пойдет.

А жадность, ребята к добру не ведет.

А кончится дело, все тем же корытом.

Не новым, а старым, конечно разбитым (*Сказка о золотой рыбке*).

Путь дорога далека,

А корзинка не легка,

Сесть бы на пенек,

Съесть бы пирожок. (*Маша* *и медведь*).

Лечит он мышей и крыс,

Крокодилов, зайцев, лис.

Перевязывает ранки

И слону и обезьянке. (*Доктор Айболит*).

Появилась девочка в чашечке цветка,

И была та девочка, чуть больше ноготка.

В скорлупе ореха девочка спала.

Что за чудо девочка, в том цветка жила? (*Дюймовочка*).

Молодцы, я уже начинаю улыбаться. По-моему вы много знаете сказок и героев сказок.

Подойдите поближе к доске. Поиграем в игру «Угадай, кто это?». Я покажу вам рисунок, а вы отгадайте, кто это может быть из сказочных героев.

( Воспитатель показывает изображение символов)

Кто это? Кто из сказочных героев это может быть?

( *Царь; принцесса; Петя - петушок, золотой гребешок; Золотая рыбка; Царевна – лебедь***).**

 А это кто?

( *Внучка, а это у нее косичка. Мышка или кошка, а это у нее хвостик* ).

А это кто из сказочных героев может быть?

(*Девочка - Снегурочка Она из снега. Бабка из сказок «Колобок»и «Репка»).*

Молодцы! Как много героев разных сказок вы узнали, увидели и угадали, а я ведь показывала только символы.

Ребята, я предлагаю нарисовать портреты сказочных героев. Но не символами, а линиями. Линия должна показывать, отображать характер сказочного героя.

(Воспитатель показывает иллюстрацию Крошечки – Хаврошечки).

Кто это? Какая она по характеру?

(*Это Крошечка – Хаврошечка. Она добрая, ласковая, нежная, заботливая*).

Как вы думаете, какая линия ей подходит? Какая линия такая же легкая и нежная?

(*Волнистая*) (Рисуют на мольберте)

А кому еще подходит этот портрет?

(*Золушке. Белоснежке. Красной шапочке*)

А почему?

(*Они все добрые, ласковые, заботливые*).

Ребята, мы говорим: добрая, добрый.

Помогите найти слова противоположные по смыслу.

(*Добрый –злой, добрая – злая*).

А каких злых сказочных героев вы знаете?

(*Кощей Бессмертный, Змей – Горыныч, Баба- Яга*).

А давайте нарисуем портрет Кощея Бессмертного . (Дети рисуют)

А почему такие линии? (или рисунки?)

(*Он злой, никого не любит, страшный, как гром, гроза, молнии, как огонь - ничего не жалеет*).

(Воспитатель показывает иллюстрацию богатыря).

А это кто? Ему какая линия подходит?

(*Линия прямая, как столб* (рисуют)).

Почему прямая?

(*Он сильный, могучий, стальной, как столб*).

А каким еще сказочным героям подходит этот портрет?

(*Иванушке, победившему Кощея, Змея - Горыныча, Чуду – Юду)*.

А какой портрет мы нарисуем Карлсону? Нарисуйте, пожалуйста.

(Дети рисуют).

Давайте я отгадаю, что это? Ребята, я поняла, это улыбки. Но не пойму, почему Карлсон и улыбки?

(*Карлсон веселый, озорной, смешной и добрый*).

Веселый, а как сказать наоборот?

(*Веселый - грустный. Смелый - трусливый. Озорной - послушный. Работящий - ленивый. Могучий – слабый*)

Молодцы! Помогли мне найти хорошие слова и описали героев точно и кратко.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Ребята, мы сегодня все занятие говорим о героях сказок. А давайте представим: вот случилось чудо. Вы пришли утром в детский сад, а там нет знакомых вам людей: воспитателей, помощников воспитателей, музыкального руководителя, поваров, никого! Все ушли в отпуск и вместо себя оставили сказочных героев, которые были очень похожи по характеру на сотрудников детского сада. Как вы думаете, кто из сказочных героев будет вместо воспитателей?

(*Василиса Премудрая, Марья Искусница*)

Почему?

(*Воспитатели такие же, как и Василиса Премудрая и Марья Искусница. Всё умеют, всё знают, обо всем расскажут. Они мудрые*).

Вошли в спортивный зал, а там не инструктор по физической культуре, а... (Веселый Карлсон, веселый клоун)

Почему?

(*Она очень веселая, с нами играет в спортивные игры, даже иногда разрешает пошалить. С ней никогда не скучно, как Малышу с Карлсоном*).

Вошли в группу, а там вытирает пыль не помощник воспитателя, а там... (*Золушка, Белоснежка. Машенька из сказки «Три медведя»*).

Почему?

(*Потому, что помощники воспитателя всё делают: и полы моют, и пыль вытирают, как это делала Золушка, Машенька, Белоснежка*)*.*

Замечательно! Раз мы попали в волшебный детский сад, давайте придумаем сказку о том, что могло случиться в этот день, можно рассказать о волшебном занятии, о волшебной прогулке, о волшебном обеде, вообще обо всем волшебном. Но рассказывать надо по плану. В каждой сказке есть зачин, содержание сказки, интересный случай и концовка. О чем мы расскажем в начале?

(*В начале нужно дать название сказки и должен быть зачин*).

Каким может быть зачин в волшебной сказке?

(*Давно это было; жили-были; в тридесятом царстве; как-то раз*...).

В середине, о чем расскажите?

(*О том, что интересного произошло в сказке*).

А в концовке?

(*Чем все закончилось*).

А какой должна быть концовка в волшебной сказке?

(Поучительной и всегда добро побеждает зло).

Ребята, ваши друзья будут рассказывать, сказку, а вы все внимательно слушайте, по плану ли он рассказывает. Сказал ли он название сказки, и какой был зачин? Что интересного в его сказке, какие интересные, точные, краткие словосочетания были? И чем закончилась сказка?

Закрепить план сказки (2 ребенка).

Выслушать 5-6 детей. Анализ рассказов по плану.

Воспитатель: Молодцы!