**Пояснительная записка**

 Программа по родному русскому языку разработана для учащихся 8-х классов на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации с внесенными изменениями; Примерной программы по учебному предмету «Родной русский язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию.

 Данная программа конкретизирует содержание стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

 **Для реализации программы используется**: Русский родной язык. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. / [Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И](https://shop.prosv.ru/katalog?FilterByArrtibuteId=3!71910). /– М.: Просвещение, 2020.

**Цели изучения учебного предмета «Родной русский язык»**

 Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

***В соответствии с этим в курсе родного русского языка актуализируются следующие цели:***

* воспитание гражданина и патриота;
* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* осознание национального своеобразия русского языка;
* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
* воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка;
* воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

 **Важнейшими задачами курса являются** приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

 Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма обучающихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

 Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Общая характеристика учебного предмета**

**«Родной русский язык»**

 Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

 Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

 Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

 Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

 Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

 Содержание курса «Родной русский язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной русский язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

 В содержании курса «Родной русский язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

**Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной русский язык»**

 Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

***В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:***

 ***В первом блоке «Язык и культура»*** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

 ***Второй блок «Культура речи»***ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

 ***В третьем блоке «Речь. Текст***» представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

 **Формы контроля:** практическая работа, творческая работа, тестирование, защита проекта.

**Место учебного предмета «Родной русский язык»**

 Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ. Базисный учебный (образовательный) план предусматривает обязательное изучение родного русского языка на этапе основного общего образования (5-7 кл.) в объеме 105 ч., в том числе: в 7 классе —35ч. (35 учебных недель по 1 часу в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»**

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно обеспечивать:

* воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

***Личностные:***

* воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

***Метапредметные:***

Регулятивные УУД

 Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

 умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

 умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Познавательные УУД

 Обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

 получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Коммуникативные УУД

 Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

 умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

 формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

***Предметные:***

**Ученик научится:**

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:
* осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
* осознание роли русского родного языка в жизни человека;
* осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
* осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

 **ученик научится:**

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;

* понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой;
* осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
* понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
* понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

 **ученик научится**

* характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
* понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
* характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
* распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

**ученик научится:**

* понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка;
* перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
* определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
* определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
* осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
* соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
* использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

 **ученик получит возможность научиться:**

1. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний:
* стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
* осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* стремление к речевому самосовершенствованию;
* формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
* соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
* различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
* различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
* употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
* понимание активных процессов в области произношения и ударения;
* соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
* нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
* употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
* различение стилистических вариантов лексической нормы;
* употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
* употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
* различение типичных речевых ошибок;
* редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
* соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
* различение вариантов грамматической нормы:
* соблюдение основных норм русского речевого этикета;
* ситуациях делового общения;
* понимание активных процессов в русском речевом этикете;
* соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
* соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);
* использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
* использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
* использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
* использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**ученик получит возможность научиться**

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
* владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи,
* учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
* умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста;
* умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
* проведение анализа прослушанного или прочитанного текста;
* владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
* уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения;
* участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
* умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
* создание устных и письменных текстов описательного типа
* создание устных и письменных текстов аргументативного типа; оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
* создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;
* чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров;
* чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов;
* редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Язык и культура (11 ч)**

 Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древ- нерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

 Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

 Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русского и других народов.

**Раздел 2. Культура речи (11 ч)**

 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения; произношение пар- ных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударно- го [а] после ж и ш; произношение сочетаний чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф’] и [в’]; произно- шение мягкого [н’] перед ч и щ.

 Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

 Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выра-женным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл — врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числитель- ными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

 Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестёр — обоих братьев). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием со словами много, мало, немного, немало, сколько, столько, боль- шинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

 Речевой этикет. Активные процессы в речевом этике- те. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)**

 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

 Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

 Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, крити- ка аргументов, критика демонстрации.

 Функциональные разновидности языка.

 Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельно- сти. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учеб- но-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

 Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

**Резерв учебного времени — 2 ч.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Основное содержание** | **Материалы учебного пособия** | **Кол-во часов** |
|  | **Язык и культура** | **11** |
| 1 | Исконно русская лексика и её особен- ности | Исконно русская лексика: слова общеиндоевро- пейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова | § 1 | 1 |
| 2 | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литера- турного языка.Орфографический и пунктуационный практикум | § 1 | 1 |
| 3 | Старославянизмы и их роль в развитии русского литератур- ного языка | Роль старославянизмов в развитии русского ли- тературного языка и их признаки | § 2 | 1 |
| 4 | Стилистически нейтральные, книжные, уста- ревшие старославянизмы.Орфографический и пунктуационный практикум | § 2 | 1 |
| 5 | Иноязычные слова в разговорной речи,дисплейных текстах, современной публи- цистике | Иноязычная лексика в русском языке. Характе- ристика заимствованных слов по языку-источ- нику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использовани- ем словарей), сфере функционирования | § 3 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Основное содержание** | **Материалы учебного пособия** | **Кол-во часов** |
| 6 |  | Иноязычная лексика в разговорной речи, в дис- плейных текстах, современной публицистике. Орфографический и пунктуационный практикум | § 3 | 1 |
| 7 | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности | Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежли- вость | § 4 | 1 |
| 8 | «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в за- падноевропейском, американском речевых эти- кетах.Орфографический и пунктуационный практикум | § 4 | 1 |
| 9 | Русский человек в обращении к другим | Называние другого и себя, обращение к знако- мому и незнакомому | § 5 | 1 |
| 10 | Специфика приветствий, традиционная темати- ка бесед у русского и других народов.Орфографический и пунктуационный практикум | § 5 | 1 |
| 11 | Проверочная работа№ 1 | Ключевые слова раздела. Обобщение материа- ла.Представление проектов, результатов исследо- вательской работы |  | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Культура речи** |  | **11** |
| 12 | Типичные орфоэпи- ческие и акцентоло- гические ошибкив современной речи | Произношение гласных [э], [о] после мягких со- гласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типич- ные орфоэпические ошибки в современной речи | § 6 | 1 |
| 13 | Произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетаний *чн* и *чт*; произноше- ние женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произ- ношение твёрдого [н] перед мягкими [ф’] и [в’]; произношение мягкого [н] перед *ч* и щ. Типич- ные орфоэпические ошибки в современной речи | § 6 | 1 |
| 14 | Типичные акцентологические ошибки в совре- менной речи.Орфографический и пунктуационный практикум | § 6 | 1 |
| 15 | Нормы употребле- ния терминов | Терминология и точность речи. Нормы употреб- ления терминов в научном стиле речи | § 7 | 1 |
| 16 | Особенности употребления терминов в публици- стике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Точность словоупотреб- ления заимствованных слов. Типичные ошибки. Орфографический и пунктуационный практикум | § 7 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Основное содержание** | **Материалы учебного пособия** | **Кол-во часов** |
| 17 | Трудные случаи со- гласования в рус- скоТрудные случаи со- гласования в рус- ском языке Трудные случаи со гласования в рус- ском языке м языке | Типичные грамматические ошибки. Согласова- ние сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своём составе количественно-именное сочета- ние; б) выраженным существительным со зна- чением лица женского пола; в) выраженным со- четанием числительного *несколько* и существи- тельного | § 8 | 1 |
| 18 | Согласование определения в количественно- именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре*.Нормы построения словосочетаний по типу со- гласования | § 8 | 1 |
| 19 | Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современ- ных грамматических словарях и справочниках. Орфографический и пунктуационный практи- кум | § 8 | 1 |
| 20 | Особенности совре- менного речевого этикета | Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имён; их оценка | § 9 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 |  | Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие проти- востоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул | § 9 | 1 |
| 22 | Проверочная работа № 2 | Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследо- вательской работы |  | 1 |
|  | **Речь. Текст** | **11** |
| 23 | Информация: спосо- бы и средства её по- лучения и перера- ботки | Основные методы, способы и средства получе- ния, переработки информации | § 10 | 1 |
| 24 | Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.Орфографический и пунктуационный практикум | § 10 | 1 |
| 25 | Слушание как вид речевой деятельно- сти.Эффективные приё- мы слушания | Слушание как вид речевой деятельности. Эф- фективные приёмы слушания.Орфографический и пунктуационный практикум | § 11 | 1 |
| 26 | Аргументация. Пра- вила эффективной аргументации | Структура аргументации: тезис, аргумент. Спо- собы аргументации | § 12 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Основное содержание** | **Материалы учебного пособия** | **Кол-во часов** |
| 27 |  | Правила эффективной аргументации.Причины неэффективной аргументации в учеб- но-научном общении.Орфографический и пунктуационный практи- кум | § 12 | 1 |
| 28 | Доказательство и его структура. Виды до- казательств | Доказательство и его структура. Прямые и кос- венные доказательства, виды косвенных дока- зательств.Способы опровержения доводов оппонента: кри- тика тезиса, критика аргументов, критика де- монстрации.Орфографический и пунктуационный практи- кум | § 13 | 1 |
| 29 | Разговорная речь. Самопрезентация | Разговорная речь. Самохарактеристика, само- презентация, поздравление.Орфографический и пунктуационный практикум | § 14 | 1 |
| 30 | Научный стиль ре- чи. Реферат. Учебно- научная дискуссия | Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.Слово на защите реферата. Учебно-научная дис- куссия | § 15 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 |  | Стандартные обороты речи для участия в учеб- но-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.Орфографический и пунктуационный практи- кум | § 15 | 1 |
| 32 | Язык художествен- ной литературы.Сочинение в жанре письма | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронно- го), страницы дневника и т. д.Орфографический и пунктуационный практи- кум | § 16 | 1 |
| 33 | Проверочная работа № 3 | Ключевые слова раздела. Обобщение материа- ла.Представление проектов, результатов исследо- вательской работы |  | 1 |
| 34, 35 | **Резерв** |  | **2** |
|  | Итого | **35** |