# «Приобщение детей к мордовской национальной культуре и обучению эрзянскому языку»

**Сведения об авторе.**

Сафронская Людмила Тимофеевна, воспитатель МАДОУ «Детский сад №36»
образование: высшее, педагог дошкольного образования по специальности «Педагогика и методика дошкольного образования», МГПИ им. М.Е. Евсевьева.
Педагогический стаж: общий-39 лет, в данной образовательной организации-16 лет.

**Актуальность:**

В настоящее время актуальным направлением воспитания, является формирование у ребенка начал этнического самосознания, интерес к языку, национальной культуре и традициям.

В дошкольном возрасте важно приобщение к истории и национальному культурному наследию. В этот период начинает развиваться чувства и черты характера, которые незримо связывают ребенка со своим народом. Корни этой связи - в языке народа, в его песнях, играх, впечатлениях, получаемых ребенком от природы родного края.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорной речи, становления и развитие всех сторон речи: фонетической, лексической и грамматической. Чем раньше будет начато обучение родному (эрзянскому) языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. Во время обучения языку, решаются образовательно-воспитательные задачи: дети знакомятся со сказками, праздниками и

обычаями эрзянского народа, осознают собственную национальную принадлежность.

**Основные идея опыта.**

Основная идея моего опыта - приобщения детей к культуре, сохранению национальных традиций, обучать детей родному (эрзя) языку. Уже в первые годы жизни человек должен всей душой, всем сердцем полюбить родной народ, свою этническую и национальную культуру, испытывать чувство гордости, пустить корни в родную землю. И от нас, от взрослых зависит, будут ли наши дети понимать ее, тянуться к ней, поддерживать и развивать мордовские национальные традиции, понимать родной язык.

Идея моего педагогического опыта заключается в создании воспитательно-образовательного пространства, для развития саморазвития и реализации потребности дошкольников в познании истории, языка и культуры родного края, развитие коммуникативных способностей детей.

**Теоретическая база.**

Наличие теоретической базы моего педагогического опыта выражается: в активном использовании методических разработок известных авторов, которые реализуются на основе введения современных технологий и методик воспитания и обучения дошкольников, направленные на формирование уважительного отношения к малой Родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об национальных традициях и праздниках.

В своей практической деятельности я опираюсь на региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» О.В. Бурляевой.

Обучение мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Мордовия программа и методические рекомендации А.И. Исайкина и др.

В процессе работы по обучению детей дошкольного возраста мордовскому (эрзя) языку, мною разработаны циклы занятий и праздников.

**Новизна.**

Новизна опыта по данному направлению заключается в тщательно продуманной системе работы и интеграции образовательных областей и в создании педагогической модели организации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с ФГОС.

**Технология опыта.**

Очень важно заложить в дошкольном возрасте интерес к языку, культуре той земли, республики, где он живет. И это любовь ребенка к национальному языку, культуре, художественной литературе будет являться одним из проявлений патриотизма, ступенька любви к большой Родине. Развивая ребенка в этнокультурной среде, акцентируется внимание на приобщение его к красоте и добру, на желание видеть неповторимость родной культуры, природы; на желание участвовать в их сравнении и приумножении; на чувстве гордости, уважения и любви к малой родине. Поэтому все, что усвоено в этот период: знания, навыки, привычки, поведения, складывающиеся черты характера оказывается особенно прочным и служит основой дальнейшего развития личности.

Работая над данной проблемой, я поставила следующую цель и задачи.

Цель: приобщение дошкольников к культуре мордовского народа, воспитание культуры общения на мордовском (эрзя) языке.

Задачи:

- пробудить у детей интерес и стремление к общению на мордовском (эрзя) языке, создать настрой для дальнейшего его изучения.
- научить дошкольников воспринимать и понимать эрзянскую речь на слух, говорить в пределах доступной им тематики.
- расширять знания детей при ознакомлении с национальной культурой и традициями мордовского народа.
- добиваться правильного произношения всех слов, распознавать правила произношения во всех текстах.
- воспитывать детей в духе уважения к мордовскому народу, его истории и культуре, в духе взаимопонимания и миролюбия.

В рамках инновационной деятельности «Формирование творческой личности ребенка в условиях поликультурного пространства Мордовии», реализуемой в нашей дошкольной организации в 2013-2018г. мной был разработан педагогический проект «Приобщение детей к культуре мордовского народа». Цель проекта: Воспитание и уважение к традициям своего народа; приобщение детей к культуре и языку народов мордовского края. Также мной был разработан и реализован проект «Мордовская народная вышивка».

В рамках дополнительного образования разработала программу по обучению детей мордовскому (эрзя) языку.

Необходимым условием успешного обучения (эрзя) языку является создание соответствующей материальной базы, выбор оптимального содержания дидактического материала.

Создала в группе развивающую предметно-пространственную среду, которая позволяет ребенку ощутить связь с историческим прошлым через предметы быта. Все предметы в нем доступны ребенку. Оформлен дидактический материал по изучению мордовского (эрзя) языка.

В нашей дошкольной организации создан мини-музей «Мордовская изба», в котором находятся предметы мордовского быта (прялка, люлька,

кухонная утварь) используются как наглядные пособия в процессе ознакомления с эрзянским языком, фольклором. Здесь же находится познавательный материал: произведения мордовских писателей, художников, предметы декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые национальные костюмы, портреты композиторов, атрибуты к мордовским играм, песням и танцам.

Вся работа с детьми осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях, в игровой, продуктивной, самостоятельной деятельности, а также используются такие формы работы как комплексные, тематические и другие виды занятий.

Занятия проходят в игровой форме. Считаю, что этому способствует игра, создание игровых ситуаций и, конечно фольклор. Стараюсь сделать процесс познания ребенком языка ненавязчивым. Самое главное - создать эмоциональный настрой, привить интерес к изучению эрзянского языка. То, что интересно усваивается - лучше, прочнее, глубже.

Содержание образовательного процесса, при обучении мордовскому (эрзя) языку включает знакомство и заучивание песенок, потешек, прибауток, частушек и загадок и было бы неправомерно не использовать этот бесценный клад для речевого развития дошкольников. Мордовский народ создал богатый детский фольклор, который вводит ребенка в жизнь и всюду сопровождает его, учит и развлекает, воспитывая доброту и красоту, колыбельные песни, потешки, прибаутки доставляют ребенку большое удовольствие и радость.

Знакомлю детей с различными жанрами художественной литературы: рассказом, стихотворением, сказкой. Среди различных жанров самым популярным и любимым детьми сказка.

С большим интересом дети играют в различные народные эрзянские игры, которые развивают физические качества (силу, ловкость, быстроту, меткость) и творческие способности. В играх используем мячи, куклу, специальные палочки, камушки и. т. д. среди детей старшего возраста весьма

распространенные игры «В платочки», «В колечко», «В горшки» и другие. все они включают в себе бег, ходьбу с проговаривание сопровождающего текста, поэтому имеет важное значение.

Учитывая, что игровые интересы в дошкольном возрасте являются ведущими, на занятиях отвожу время на небольшие инсценировки сказок, с использованием кукол, масок, дети любят изображать сказочных героев, которые говорят на эрзянском языке. Импровизированные игры помогают усваивать богатство эрзянского языка, развивают память, воображение способствуют умственному развитию.

На тематических занятиях дети рисуют яркие рисунки по данной теме. Изображенные предметы на рисунке дети называют на эрзянском языке. Полученные знания на занятиях дети применяют на различных открытых мероприятиях.

С детьми и родителями проводятся эрзянские обрядовые праздники и развлечения. В рождество дети ходили «со звездой» славили Христа, встречали и провожали масленицу (Масця), провели праздник «Троицы» («Акша келу»), «День эрзянского языка». Проведенные праздники и развлечения с привлечением материала на эрзянском языке, на мой взгляд, являются одной из форм закрепление языка.

Работа в данном направлении определила необходимость постоянного контакта с родителями воспитанников. Я составила план работы с родителями, благодаря которому я старалась привлечь и заинтересовать их. Провела анкетирование «Приобщение дошкольников к национальной культуре». Анализируя ответы родителей, пришла к выводу, что, не смотря на разные мнения, как правило, всем родителям хочется, чтобы их дети знали историю, традиции своего народа. Также родителям были предложены консультации: «Быт и традиции», «Как чудесен мордовский язык», «Наш город», «Знакомство с традиционными, обрядовыми праздниками». Благодаря хорошему налаженному контакту с родителями, постоянному вниманию к жизни ребенка и в детском саду, и в семье я добилась

положительных результатов в воспитании детей. В результате этого сложились положительные взаимоотношения с родителями.

Сотрудничество с социумом также имеет огромное значение в приобщение детей к мордовской национальной культуре и обучению мордовскому языку. Поэтому на протяжении многих лет социальными партнерами нашей дошкольной организации является:

- МОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» - «Музей этнографии» и музей «Пролетарский район».
- МУДО «Центр эстетического воспитания детей» (здание 1).
- Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи.
- Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей им. И.Д. Воронина.
- Городской детский Центр театра и кино «Крошка».
- Государственный театр кукол Республики Мордовия.

Данные учреждения оказывают не только методическую поддержку, но и принимают непосредственную участие в проведение экскурсий для детей, что позволяет расширить наши возможности в сфере нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

**Результативность опыта.**

Проанализировав все полученные результаты, можно сделать вывод, что работая над темой «Приобщение дошкольников к мордовской национальной культуре и обучению эрзянскому языку», мне удалось реализовать поставленную цель и задачи. У детей появилось новые представления о социальной действительности и эмоционально- положительный настрой по отношению к национальной культуре. Дети лучше узнали и полюбили природу родного края, культуру мордовского народа. Ребята с большим желанием называют окружающие предметы на эрзянском языке, читают

стихи, поют песни, частушки, играют мордовские подвижные игры. Не стесняясь, они пытаются составлять диалоги и монологи на эрзянском языке. Я считаю, что благодаря тесному общению с эрзянским языком, фольклором, играми, обрядами, декоративно-прикладным искусством на всю жизнь формируется уважение и любовь к родному краю, своему народу, языку.

**Перспективы применения опыта в массовой практике.**

Опыт работы по приобщению детей к мордовской национальной культуре и обучению эрзянскому языку у детей дошкольного возраста перенимается педагогами МАДОУ «Детский сад№36» и может быть распространен среди других дошкольных образовательных организаций.

Инновационный педагогический опыт «Приобщение детей к мордовской национальной культуре и обучению эрзянского языка» размещен на сайте МАДОУ «Детский сад №36» http://ds36sar.schoolrm.ru и был обобщен Л.Т. Сафронской на:

- Круглом столе в рамках проведения Всероссийского дня мордовских языков «Роль родного языка в развитии детей дошкольного возраста» (2016 г.);
- Городском семинаре - практикум «Ознакомление детей с родным языком через систему дошкольного образования» (2016 г.);
- Городском конкурсе «Лучшего сценария национального праздника для педагогов дошкольного образования» (2016 г.);
- Всероссийском конкурсе фотографий «Многоликая финно-угрия» (2017 г.);
- Всероссийском научно-практической конференции «Мордовские языки в диалоге культур» (2018 г.);
- Городском семинаре для воспитателей по обучению детей мордовскому (эрзя) языку в рамках месячника национальной культуры. (2019 г.);

- Республиканском образовательном форуме «Инновационная деятельность педагога дошкольного образования: опыт, проблемы, перспектива» (2019 г.);
- Республиканском конкурсе учебно-методических разработок «Родной язык-душа мордовского народа» (2019 г.);
- Всероссийской образовательной акции «Тотальный диктант на мокшанском и эрзянском языках» (2017,2018, 2019 г.).

Опыт представлен:

- В детском литературно- познавательном журнале «Родничок» (2016 г.);
- В сборнике «Лучшие практики Республики Мордовия» (2019 г.);
- В электронном сборнике «Лучшие практики Республики Мордовия» (2019 г.);
- Во Всероссийском издании «Портал Педагога» (2019г.).

**Список литературы.**

1. Брыжинский, В.С. Мордовские народные игры - Саранск: 2009. - 272с.
2. Бурляева.О.В. Региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» - Мордов. гос. пед. ин-т Саранск, 2015. - 84с.
3. Бурляева.О.В. Киркина.Е.Н. Детям о Мордовии Методическое пособие- Мордов.гос. пед. ин-т Саранск, 2016.-148с.
4. Бурляева, О.В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края
5.Ватаман.В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры». Волгоград: Учитель 2016.-43с.
6. Шумбрачи, тиринь мастором! Сборник методических разработок для работников дошкольного и начального школьного образования. г.Саранск 2017. - 42 с.

7. Исайкина.А.И. Программа и методические рекомендации «Обучение детей мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в ДОУ». Республика Мордовия 2007. - 64 с.
8. Киркина.Е.Н. Хрестоматия к примерному региональному модулю программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» Мордовия. Саранск: - 2016.
9. Коротаева.Е.И. Воспитание дошкольника любви к малой Родине. 2013 г.
10. Щемерова.Н.Н.Развитие речевого общения дошкольников на мордовских языках: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Мордов. гос. пед. ин-т.-Саранск , 2013 - 62 с.
11. Рабочая тетрадь Для обучения русскоязычных детей 4-5 лет мордовским (мокшанскому и эрзянскому) языкам. Методическое пособие региональному образовательному модулю дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» - Саранск,2014г.
12. Информационный научно-методический журнал «Педагогический родник».
13. Методические разработки по обучению детей среднего дошкольного возраста эрзянскому языку. Саранск-2008 г. - 90 с.

Опыт работы воспитателя Сафронской Л.Т.
проверен:

Результаты проверки - Ант | Результаты проверки - Ант | Вывод отчета на печать

users.antiplagiat.ru Вывод отчета на печать- Антиплагиат

АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

# Отчет о проверке на заимствования №1

**Автор:** safronskaya36@mail.ru / ID: 7141784
**Проверяющий:** (safronskaya36@mail.ru / ID: 7141784)

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»- http://users.antiplagiat.ru

## ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 6
Начало загрузки: 15.11.2019 10:27:27
Длительность загрузки: 00:00:00
Имя исходного файла: Опыт работы воспитателя Сафронской Л.Т
Размер текста: 27 кБ
Символов в тексте: 15018
Слов в тексте: 1854
Число предложений: 175

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
Начало проверки: 15.11.2019 10:27:28
Длительность проверки: 00:00:04
Комментарии: не указано
Модули поиска: Модуль поиска Интернет

| ЗАИМСТВОВАНИЯ | ЦИТИРОВАНИЯ | ОРИГИНАЛЬНОСТЬ |
|---|---|---|
| 20,31% | 0% | 79,69% |

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.

Скажите «Слушай, Алиса» РУС 10:28 15.11.2019