***Представление***

***педагогического опыта***

***воспитателя МДОУ «Детский сад №99комбинированного вида»***

***Рауткиной Марины Алексеевны***

***«Особенности формирования речевого развития детей старшего дошкольного возраста через использование народного фольклора».***

Я, Рауткина Марина Алексеевна, работаю воспитателем в МДОУ «Детский сад № 99 комбинированного вида». Образование высшее, в 1998 году окончила МГПИ им. М. Е Евсевьева» по специальности «Педагогика и методика начального образования». Прошла профессиональную переподготовку в ГБУ ДПО «Мордовский республиканский институт образования» по программе «Педагогика и методика дошкольного образования» в 2016 году. Стаж педагогической работы - 23 года, в данном детском саду – 20 лет. Постоянно занимаюсь самообразованием, владею ИКТ. Прошла обучение в Государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования Республики Мордовия «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру» по программе «Проектная и познавательно – исследовательская деятельность в ДОО».

***Актуальность***

Мне показалась очень интересной тема, которую я выбрала для своей работы «Особенности формирования речевого развития детей старшего дошкольного возраста».

Актуальность моей темы определяется тем фактором, что старший дошкольный возраст - это есть период активного становления и развития всех сторон речи - фонетической, лексической, грамматической.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно — единицы. Люди пользуются речью, как средством для передачи своих мыслей, чувств, настроений. Речевое общение - одна из главных потребностей и функций человека. Речь дана природой и отличает человека от всех других представителей живого мира. Человек реа­лизует себя как личность в речи. О человеке как личности составля­ют мнение не только по словам. Главное, как и что он делает, что оставляет после себя, но в начале всех дел и событий человеческой жизни всегда было и есть слово, маленькая часть речи.

 Судить о начале развития личности ребенка дошкольного воз­раста без оценки его речевого развития невозможно. Развитая лич­ность должна обладать достаточно высоким уровнем речевой куль­туры: владеть умениями правильно выражать свои мысли, исполь­зовать, достаточно обширный, словарный запас, уметь правильно строить предложения, взаимодействовать в разговоре, слушать и понимать собеседника, размышлять вслух, убеждать в своей право­те, высказывать свою точку зрения. Речевое развитие является необходимым фактором для коммуникативных и рефлексивных навыков, что является составляющими успешной личности.

Проблематика исследования данного вопроса обусловлена несколькими аспектами: во-первых, необходимостью социализации ребенка и его личностного развития; во-вторых, специальной подготовкой воспитателя к осуществлению функций развития речи и ее коррекции на ранних этапах возрастного развития ребенка.

***Основная идея опыта***

 Ведущая педагогическая идея опыта заключается в разработке наиболее эффективных форм взаимодействия с детьми и родителями в процессе работы по развитию речи. Я планирую свою работу по речевому развитию в соответствии с рабочей программой «Детство»

 Основная задача речевого развития дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

 В исследованиях направления (Ф.А.Сохин, А.И.Максаков, Е.М.Струнина), установлено, что наибольшая активность в овладении языком достигается при условии, если дети вовлекаются в активную речевую работу.

 Я занимаюсь проблемой развития речи на протяжении нескольких лет, и я обратила внимание на то, что дети в дошкольном возрасте испытывают большой интерес и потребность в развитии речи. А, следовательно, это надо поддерживать, укреплять и развивать.

 Моей главной задачей является не только обучение детей придумыванию рассказов по картине и серии сюжетных картинок, но и формирование устойчивого интереса к занятиям по развитию речи. Исходя из этого, была поставлена цель развития речи: последовательно, грамматически правильно и образно излагать свои мысли, литературный текст. Самостоятельно описывать, придумывать предшествующие и последующие события, указывать их время и действия.

 Основные задачи развития речи заключаются в следующем:

- воспитывать звуковую культуру речи;

- развивать и накапливать словарный запас детей;

- формировать грамматический строй речи, её связность при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства.

Считая эту идею особенно важной, я определила тему своего педагогического опыта: «Особенности формирования речевого развития детей старшего дошкольного возраста через использование народного фольклора»

***Теоретическая база***

 Проблеме развития речи посвящены работы таких выдающихся исследователей, как М.С. Соловейчик, А.А. Леонтьев, Львов М.Р., Т.А. Ладыженская, Жинкин Н.И., С.Л. Рубинштейн Л.Н. Выготский, и др.

 Речь — одно из важнейших свойств человека, главное орудие мышления и основное средство общения между людьми. Речь человека — показатель его интеллекта и культуры. Психолог Н. И. Жинкин считает, что речь — это канал развития интеллекта. Чем раньше осваивается язык, тем легче и полнее усваиваются знания. Чем речь точнее и образнее выражает мысль, тем значительнее человек как личность и тем ценнее он для общества.

 Одним из первых значение речи для развития психики ребёнка стал изучать советский психолог Л. С. Выготский. Позднее этому вопросу посвятили много исследований психологи А. А. Люблинская, А. Р. Лурия, Н, Х. Швачкин и другие. Они установили, что с ранних этапов развития ребёнка, слово начинает влиять на восприятие свойств предметов. формирование представлений о них и т. д. Чем старше дети, тем сильнее и ярче будет влияние речи на все стороны их психической деятельности. Совершенно исключительное значение имеет речь в приспособлении ребёнка к требованиям человеческого общества, установлении контакта с другими детьми.

 Рассмотрим, каковы же особенности развития речи у старших дошкольников.

 А.Г. Арушанова говорит о том, что яркой характеристикой речи старшего дошкольника является активное освоение им построения разных типов текстов. Ребенок осваивает форму монолога. Речь становится контекстной, независимой от наглядно представленной ситуации общения. Совершенствование грамматического строя происходит в связи с развитием связной речи.

 На шестом году жизни ребенка в основном завершается освоение системы языка, но по-прежнему не усвоены многие единичные традиционные формы. По-прежнему активно протекает словотворческий процесс, количество инноваций даже возрастает по сравнению с предыдущей возрастной группой — встречаются грамматические переборы, "нащупывание" формы: бровь, бровев, бровей; многочисленные случаи неверной постановки ударения. Инновации свидетельствуют о том, что ребенок не воспроизводит готовую форму, а активно самостоятельно ее образовывает.

***Новизна***

Новизна моей работы с дошкольниками по данной теме в МДОУ «Детский сад «99 комбинированного вида» заключается в том, что данный педагогический опыт является одним из вариантов современного подхода по формированию речевого развития детей старшего дошкольного возраста. Данные материалы моего педагогического опыта доступны в практическом применении и могут быть использованы в педагогической практике про организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

***Технология опыта.***

 **Цель моего опыта** – развивать речевые способности ребёнка, которые определяются задачами развития и задачами исследовательской деятельности.

 **Задачи:**

– изучить особенности, закономерности речевого развития;

– развитие речевого общения (воспитание звуковой культуры речи, обогащение, закрепление и активизация словаря, совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) речи, развитие связной речи, воспитание интереса к художественному слову, подготовка к обучению грамоте).

- формировать устойчивые навыки межличностного, коммуникативного общения. Речевое развитие в дошкольном образовательном учреждении охватывает абсолютно все возрастные группы. В настоящий период времени, я работаю с ребятами старшей дошкольной группы и подбираю практический и теоретический материал исходя из данной возрастной группы, так как задачи поставленные педагогом, специфичны для каждого возраста.

 Для грамотной работы по проведению непосредственно-образовательной деятельности по развитию речи педагог определяет этапы его реализации, продумывает содержание деятельности и осуществляет подбор практического материала.

 Во - первых, мной обозначены этапы решения основных задач с усложнениями, а именно:

1) обогащение словаря, т. е. усвоение новых, ранее неизвестных ребёнком слов.

2) словарно-стилистическая работа, овладение точностью и выразительностью языка (наполнение содержанием слов, известных детям, усвоение многозначности, синонимики и т. п.).

3) активизация словаря, т. е. перенесение как можно большего числа слов из пассивного в активный словарь, включение слов в предложения, словосочетания;

4) устранение нелитературных слов, перевод их в пассивный словарь

*Усложнение содержания словарной работы идет по следующим направлениям:*

1) овладение словарем в единстве с восприятием предметов и явлений в целом;

2) рост словаря за счет понимания слов, обозначающих качества, свойства, детали предметов и явлений, их отношения. Этот процесс требует способности к расчлененному восприятию, владения такими мыслительными операциями, как анализ, сравнение;

3) введение в лексикон слов, обозначающих элементарные понятия. Этот процесс предполагает наличие у детей умения обобщать предметы и явления по существенным признакам. Следовательно, при осуществлении словарной работы необходимо единство речевого и умственного развития детей.

***Средство -*** это способ действия для достижения чего–либо.

В своей работе с детьми я использую следующие средства:

 - непосредственное наблюдение окружающей действительности, распознающие наблюдения, использовала только при ознакомлении с новым объектом (при использовании различных анализаторов);

- показ малознакомой картины, главное здесь объяснения взрослого;

- показ знакомых картин, здесь преобладает речь детей;

- чтение художественных произведений;

- рассматривание игрушек;

- культурная языковая среда, речь взрослого;

- различные виды искусства.

 Поставленные мною задачи, позволяют решить следующие методы обучения, которые я использую в своей деятельности:

1. Метод педагогической диагностики

2. Метод развивающей наглядности: все игровые материалы носят развивающей характер, в том числе схемы, модели.

3. Метод проблемно – поисковый – суть данного метода в том, что ребенку не всегда даются конкретные знания, а создается проблемная ситуация, ребенок сам добывает данные знания, обеспечивается работа детской мысли.

4. Метод успеха – необходима постоянная стимуляция, поэтому воспитатель должен предусматривать возможные затруднения и ненавязчиво помочь ребенку.

 При организации работы по речевому развитию детей, сначала я стала использовать на занятиях принцип интеграции, который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий была объединена основной проблемой.

 Двигаясь дальше к намеченной цели, я разработала и провела родительские собрания на тему: «Особенности речевого развития дошкольников», «Речь и ее функции».

 Первым этапом в работе над проектом был выбор темы, обсуждение проблемы. Второй этап – это тематическое планирование по выбранной проблеме, учитывая все виды детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение. Особое внимание уделяется организации развивающей среды в группе. Третий этап – практическая часть. Четвёртый этап – конечный продукт, представленный в виде театрально–игровой деятельности, тематического развлечения, мини-галереи художественных работ.

 Родители всегда заинтересованы в замыслах и занятиях своих детей, и с радостью откликнулись на мое предложение поучаствовать в проекте совместно с детьми, оказав им помощь. Для того, чтобы родители имели представление о проекте, я подготовила и провела ряд консультаций: «Интонационная выразительность речи», « Развитие средств общения»

 Следующим этапом работы стало проведение НОД «Путешествие по сказкам» На этом этапе работы, мы с ребятами вспомнили такие сказки как «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»

 Педагогом была подготовлена и проведена игра-театрализация по мотивам сказки «Три медведя», целью которой было вовлечение детей в сценическую деятельность, подбор определенной интонации, которая бы передавала эмоции героя, такие как радость, удивление, печаль, страх, отвага.

 Следующим этапом проекта была изобразительная деятельность на тему: «Мой любимый сказочный персонаж», с последующим выставлением работ воспитанников.

 Также с детьми проводились тематические дидактические игры, загадки по русским народным сказкам, логические цепочки, подвижные игры, составление рассказов по иллюстрациям.

***Результативность опыта***

С учетом знания особенностей семей воспитанников группы, на основе социального паспорта разработаны перспективные планы по работе с родителями, диагностический материал. Педагогами пополнена картотека интерактивных, дидактических, ролевых игр по формированию правил взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок - взрослый», тематическая библиотека, материалы для бесед и занятий. Создан проект «Путешествие по сказкам».

 Детьми получены знания о русском фольклоре, о его богатейшем мире образов. Изучение сказок, сказаний, потешек влияет на формирование нравственных чувств воспитанников, норм их поведения. Происходит воспитание эстетического восприятия и эстетических чувств ребенка, совершенствуется развитие речи, происходит обогащение словарного запаса новыми словами, образными выражениями, ребенок учится излагать свое отношение к прослушанным произведениям, используя готовые языковые формы, а также формируется представление о ценности человеческого общения.

 Проявляется толерантное отношение детей к окружающему миру.

 Воспитанниками соблюдаются правила взаимодействия в коллективе сверстников и с взрослыми, правила поведения на природе.

 Выстроены доброжелательные партнерские отношения сотрудников учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников.

 Создан благоприятный психологический климат в коллективе детей и их родителей группы.

 Результаты работы размещаются на информационных стендах учреждения, сайте ДОО, личных страницах на образовательных порталах педагога в сети Интернет, родительских собраниях, при презентациях опыта на мастер-классах, семинарах, конференциях, участии в конкурсах как педагога, так и его воспитанников, а также на выставках детских работ, результатов исследовательских проектных работ.

 Важным результатом работы для педагога, является повышение профессиональной компетентности. Результатами – продуктами работы являются методические материалы, подготовленные в ходе реализации образовательных модулей.

Данный опыт может быть успешно применен в практике воспитателей дошкольных образовательных учреждений, в работе с родителями.

***Список литературы***

• «Истоки». Базовая программа развития ребёнка дошкольника / Под ред. Л.А. Парамоновой: – М, ТЦ Сфера,2013.

• «Детский сад 2100». Основная образовательная программа дошкольного образования. / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой. – М. Баласс, 2014.

• «Я – человек». Программа социального развития ребёнка /Автор С.А. Козлова.

• «Мы в Мордовии живем». Примерная региональная программа.

• Люблинская, А. А. Детская психология: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / А. А. Люблинская. - М. : Просвещение, 1971. - 415 с.

• Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн - СПб: Питер, 1999. - 781 с.

• Иванова, О. Н. Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду: методич. пособие / О. Н. Иванова, Г. Н. Короткова. - Ярославль: Академия развития, 2009. - 192 с.

• Тихеева, Е. И. Развитие речи детей: пособие для воспитат-й детских садов / Е. И. Тихеева. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 1972. - 176 с.

• Эльконин, Д. Б. Детская психология / Д. Б. Эльконин. - М. : Учпедгиз,1960. – 327

***Наглядные приложения***

• Конспект НОД по развитию речи в старшей группе «Путешествие по русским народным сказкам»

***Конспект НОД по развитию речи в старшей группе на тему: «Путешествие по русским народным сказкам»***

**Цель:**

- Учить детей свободно, последовательно, выразительно пересказывать содержание небольшой сказки;

- обогащать нравственную сферу и развивать творческий потенциал детей.

**Задачи:**

- развивать связную речь;

- обогащать словарный запас;

- развивать воображение, внимание, образное мышление.

- развивать способность творческого самовыражения

- активизировать качественный словарь.

Материал и оборудование:

1*. Демонстрационный:* извилистая тропинка, бревно, макет болота, крупные игрушки лисы и зайца, декорации к сказке «Волк и семеро козлят на новый лад» (домик, веники корзинка для козы) .

2. *Раздаточный материал*: разрезные картинки к сказке «Заюшкина избушка», шапочки козляток на каждого ребенка.

3. Технические средства: интерактивная доска, ноутбук, запись песен «Песня о сказках», «Зимняя сказка», муз. Ермоловой, сл. Чернышова.

Подготовка к НОД в различных видах деятельности детей (режимные моменты)

 Чтение сказок «Журавль и цапля»; «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»

Рассматривание иллюстраций к сказкам.

Разучивание пословиц, скороговорок.

Пение песен. Просмотр мультфильма «Музыкальная сказка «Волк и семеро козлят на новый лад»

***Ход непосредственно образовательной деятельности.***

1. Вступительная часть

*Воспитатель:* Ребята, вы любите сказки?

*Дети* - Да!

*Воспитатель*: Ребята, скажите: «Что такое сказка? (ответы детей)

*Воспитатель:* Откуда к нам пришли сказки? (ответы детей)

*Воспитатель:* Ребята, я хочу прочесть вам прекрасное стихотворение о сказках:

***Сказка радость нам несет,***

***Тот, кто знает, тот поймет,***

***В сказке очень много смысла,***

***И любовь там ходит близко.***

***В сказке много приключений,***

***Очень радостных волнений,***

***Побеждает в ней добро,***

***Ведь, оно сильней, чем зло.***

***Тот, кто сказки уважает,***

***Непременно вырастает,***

***Превращаясь в мудреца,***

***Верит очень в чудеса.***

***И приходит чудо в гости,***

***Не обходит стороной,***

***Главное, в него поверить,***

***И оно уже с тобой.***

***Сказка - чудная копилка,***

***Что накопишь, то возьмешь,***

***А без сказки в этой жизни -***

***Непременно пропадешь.***

*Воспитатель*: Вам понравилось стихотворение? (ответы детей)

*Воспитатель*: Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие по сказкам. Но со мной в путешествие отправятся только те дети, которые произнесут чисто скороговорку. Усядемся на пригорке, да расскажем скороговорки.

*Воспитатель:* - Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать

 - Всё правильно и внятно, чтоб было всем понятно. Мы будем разговаривать, и будем выговаривать. (Дети повторяют за воспитателем)

*Воспитатель*: Молодцы ребята, все справились с заданием. Нам пора в путь.

*Динамическая пауза*

(звучит запись «Песня о сказках»)

Дети взявшись за руки идут по узкой извилистой тропинке, затем по болотным кочкам)

*Воспитатель:* Ой, ребята, а в какую сказку мы попали? Отгадайте.

- На болоте оба жили,

Друг к другу свататься ходили,

Но не смогли договориться,

Упрямство свойственно и птицам.

(Ответы детей – рус. нар. сказка «Журавль и цапля») *Воспитатель*: Ребята, давайте вспомним какие события происходили в этой сказке. ( пересказ сказки детьми, в случае затруднения, помогаю наводящими вопросами)

*Воспитатель:* Какие дурные качества характера высмеивают и осуждаются в этой сказке? (ответы детей – жадность, глупость, лень)

*Воспитатель:* Молодцы ребята. Пора нам отправляться в следующую сказку.

*Динамическая пауза*

Дети под музыку «Зимняя сказка», продолжают движение по дорожке, на которой препятствие (бревно, через которое необходимо перешагнуть).

*Воспитатель:* Посмотрите вокруг себя, ребята, в какую сказку мы попали?

*Воспитатель:* Каких животных вы видите? (лису и зайца)

Как вы думаете, они из какой сказки? («Заюшкина избушка»)

 *Воспитатель и дети здороваются с ними, спрашивают, почему зайчик плачет?*

*Заяц:* «Злой волшебник смешал две сказки и поэтому я не могу найти свою избушку».

*Воспитатель*: «Не переживай зайка, ребята тебе помогут».

*Воспитатель:* Но сначала мы разомнем свои пальцы.

*Пальчиковая игра*

Пальчиковая игра в парах «Заюшкина избушка»

(*дети стоят напротив друг друга)*

Зайка наш в избушке жил (руки над головой, пальцы соединены между собой в виде домика)

Никогда он не тужил (головой поворачивают из стороны в сторону)

Песню весело он пел (кивают головой)

И на дудочке дудел (имитация игры на дудочке)

Но лисичка постучала (стучат кулачком о кулачок)

Зайца нашего прогнала (хлопают в ладоши)

Теперь зайчишка грустный ходит (кружатся)

Себе он места не находит (вздыхают, и разводит руки в стороны)

И собака, и медведь (виляют «хвостиком», затем качаются из стороны в сторону)

К зайцу нашему подходят (подходят друг к другу),

И ни с чем они уходят (расходятся)

Лишь единственный петух

Зайцу нашему помог (машут руками вверх-вниз)

И теперь живут в дому (руки над головой, пальцы соединены между собой в виде домика)

Припеваючи, в ладу (обнимают друг друга)

**Дети садятся за столы и отбирают иллюстрации к сказке**

**«Заюшкина избушка» и раскладывают по порядку.**

*Воспитатель:* Молодцы ребята, и здесь вы справились с трудным заданием. Давайте попрощаемся с зайчиком, а нас ждет другая сказка.

*Воспитатель:* Беритесь за руки и снова в путь.

*(дети идут по тропинки, на пути встречается болото)*

*Динамическая пауза*

Ой, болотце на пути!

Как его нам перейти?

Прыг да скок!

Прыг да скок!

Веселей скачи, дружок

(Дети перепрыгивают через болото)

*Воспитатель:* Вот мы и добрались до следующей сказки. Отгадайте, куда мы попали?

Мама деточек учила, дверь чужим не открывать.

Не послушались детишки и попали волку в пасть.

(ответы детей: это рус. нар. сказка «Волк и семеро козлят») *(Слайд 5)*

*Воспитатель:* Что произошло с козлятами? Почему волк смог их обмануть? (ответы детей)

*Воспитатель:* Я предлагаю, вам ребята превратиться в козлят и изменить концовку сказки.

*Инсценировка сказки «Волк семеро козлят на новый лад».*

*Воспитатель:* Ребята, наша путешествие заканчивается и нам пора возвращаться в детский сад (звучит музыка, дети взявшись за руки «возвращаются в детский сад»)

*Воспитатель:* Скажите ребята, в каких сказках мы сегодня побывали?

(дети перечисляют)

*Воспитатель*: Кто герои этих сказок?

*Дети*: Животные: лиса, заяц, волк, коза и козлята.

*Воспитатель:* Правильно. Сказки, где главными героями выступают волк, лиса, заяц, медведь, кот, птицы, рыбы называются сказками о животных.

*Воспитатель:* Чем отличаются сказочные персонажи от настоящих животных?

(Ответы детей)

*Воспитатель:* Давайте дружно попрощаемся, и скажем:

«До свидание, Сказка! До новых встреч!».

*Воспитатель:* Ребята, сказки учат нас добру. Кто слушает сказки, становится умным, добрым и справедливым*. Воспитатель:* Ребята, вам понравилось наше путешествие? Что вы расскажете дома родителям? Что вы узнали нового? (Ответы детей)

*Воспитатель:* Ребята, вы такие молодцы, так славно занимались, я хочу сделать вам подарок и вручить вот эти вот вкусные конфеты, в виде лесных животных. Спасибо вам за наше путешествие!