Тема: "**Зимний пейзаж**"

Цель: Учить детей использовать разные способы рисования для передачи в картине красоты природы.

Задачи:

- учить новому приему рисования - набрызгиванию;

-закрепить приемы работы с красками и кистью, умение красиво располагать изображение на листе;

-развивать творческое воображение.

Наглядный материал: пейзажихудожников Шишкина, Саврасова.

Раздаточный материал: краски, кисти, палитра, салфетка, стаканчик для воды, альбомный лист, карандаш простой, зубная щетка, стека.

Предварительная работа: беседы о зиме, ее признаках; чтение и разучивание стихотворений о зиме; рассматривание картин художников - пейзажистов на зимнюю тему; рассматривание во время прогулки деревьев, снега; подготовка листов для рисования - тонирование с помощью поролона.

Ход НОД

Дети стоят полукругом.

В: Ребята, посмотрите к нам в гости прилетела снежинка. Не простая, а с загадкой! Слушайте внимательно.

-Кто поляны белит белым

И на стенах пишет мелом,

Шьёт пуховые перины,

Разукрасив все витрины? *(зима)*

-Правильно, зима. Зимушка - зима очаровывает каждого человека своей красотой. Поэты, художники, композиторы часто в своих произведениях рассказывают нам о зиме. Послушайте отрывок из стихотворения Федора Тютчева :

-Чародейкою зимою

Околдован, лес стоит-

И под снежной бахромою,

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит.

-Что вы себе представили, услышав эти строки *(ответы детей)*

-Мы с вами легко можем представить себе морозный зимний день, покрытые снегом деревья, крыши домов, огромные сугробы снега.

Но в жарких странах. таких, как Африка, Куба, Филиппины не бывает снега. Там люди никогда не видели красоту зимней природы.

Как вы думаете, где они могут увидеть снег *(по телевизору, на картинах художников)*.

Напомните мне пожалуйста, как называют картины, на которых художники изображают природу (пейзаж*)* А художников (пейзажисты*)*

А что мы можем сделать, чтобы дети жарких стран увидели снег, узнали о красоте зимней природы?

Правильно, нарисовать зимний пейзаж и отправить им.

А сейчас немного разомнемся. Физкультминутка.

Здравствуй, зимушка - зима *(кланяются)*

Что в подарок принесла *(руки в стороны)*

Белый снег пушистый *(приседают, проводят руками по воображаемому снегу)*

Иней серебристый *(руки вверх)*

Лыжи, санки и коньки *(имитируют движения)*

И на елке огоньки *(фонарики)*

Рассматривание картины "Зимний пейзаж"

Давайте рассмотрим одну из картин с изображением зимы. Опишите, что вы видите на картине *(ответы детей)*

В: Художник разделил картину на две части- землю и небо. Предметы, которые изображены к нам ближе четкие, яркие, а предметы, нарисованные выше, почти без деталей, более расплывчатые. Мы видим применение разнообразных оттенков для изображения неба, облаков, солнца. Что надо сделать, чтобы получить более светлый оттенок синего *(смешать синий цвет с белым в ячейке палитры)*

Художниками нарисовано много картин с изображением зимнего пейзажа. (на мольберте иллюстрации с изображением зимних пейзажей.)

-Что присутствует на всех картинах *(деревья, снег)*

Вам нравятся картины с изображением зимнего пейзажа? Я тоже нарисовала зимний пейзаж*(вывешиваю перед детьми)*.А вы хотите нарисовать самостоятельно для наших друзей зимний пейзаж?

Занимайте свои места.

С чего начнете работу *(с наброска карандашом)*

Необходимо сначала разделить лист на две части - землю и небо. Затем наметить контур деревьев, облаков, солнца. После этого приступить к рисованию красками по намеченному.

Назовите мне методы рисования кистью*(концом кисти, всем ворсом кисти, метод тычка)*

Приготовим наши руки к рисованию.

Стою и снежинки в ладошку ловлю. (Ритмичные удары пальцами левой

руки, начиная с указательного, по ладони правой руки.)

Я зиму, и снег, и снежинки люблю. (Ритмичные удары пальцами правой, руки, начиная с указательного, по ладони левой руки.)

Но где же снежинки? В ладошке вода *(На вопрос сжать кулаки, на ответ — разжать.)*

Куда же исчезли снежинки? Куда (На первый вопрос сжать кулаки, на

второй — разжать.)

Растаяли хрупкие льдинки-лучи. Мелкие потряхивания расслабленными ладонями.

Как видно, ладошки мои горячи.

Подумали, что вы будете рисовать и как располагать?

Приступайте к работе.

Выполнение детьми рисунков под музыку П. И. Чайковского.

Во время работы воспитатель подсказывает детям, напоминает о том, как надо пользоваться палитрой для разведения красок, уточняет, какие цвета используют дети. Напоминает об аккуратности.

Молодцы, дети. А я посмотрела в окно, на падающий снег, и решила добавить на свой рисунок немного мелкого снега. Необычным методом, с помощью щетки и стеки. *(показ)*

Этапы работы:

• Смочить щетку водой.

• Стряхнуть лишнюю воду, чтобы не было клякс.

• Набрать немного краски на зубную щетку.

• Взять щетку в левую руку, а стеку в правую.

• Держать щетку над листом, отвернув от себя, и быстрыми движениями проводить стекой по поверхности щетки, по направлению к себе *(снизу вверх)*. Брызги полетят на бумагу.

• Постараться направить брызги в нужном направлении и затонировать ими весь рисунок или конкретный его участок, в зависимости от вашего замысла.

У вас лежат щетки и стеки, вы видели, как я делала. Приступайте.

Анализ.

Возьмите каждый свой рисунок и аккуратно положите на мой стол.

Давайте рассмотрим их.

Все вы молодцы, настоящие художники. После того, как ваши работы высохнут, мы их отправим нашим друзьям в жаркие страны.