ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ театрализованной деятельности в подготовительной логопедической группе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ | Тема,занятие | цели и задачи | Методические рекомендации | Сопутствующие формы работы |
| 1Летние зарисовки. | Собрать детей вместе после летнего перерыва; создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений; развивать способность понимать собеседника. | Беседа «Летние впечатления».Игра «Где мы были, мы не скажем».Музакльно-ритмическая композиция«В гостях у лета».Подвижные игры. | Музыкальное сопровождение, небольшой мяч, чудесный мешочек. |
| 2Что такое театр? | Повторить основные понятия: интонация, эмоция, мимика, жесты, /упражнения к этим понятиям/; упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов, интонации и эмоций. | Беседа «Что такое театр?».Рассматривание иллюстрацийк теме «Театр».Пантомимические загадкии упражнения. | Иллюстрации по теме «Театр», музыкальное сопровождение. |
| 3Играем в профессии | Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор, костюмер; обсудить особенности этих профессий. | Игра «Театральная разминка»,Загадки о театральных профессиях,Подвижные игры.Творческие задания по теме занятия. | Волшебный цветок, музыкальное сопровождение, картинки с профессиями. |
| 4Веселые сочинялки | Побуждать детей к сочинительству сказок; учить входить в роль; развивать творчество и фантазию детей; учить работать вместе, сообща, дружно. | «Веселые сочинялки».Игры «Сочини предложение»,«Фраза по кругу».Музыкально – ритмическая композиция «Танцуем сидя». | Музыкальное сопровождение, мяч. |
| ОКТЯБРЬ | 1Сказки осени | Познакомить детеймузыкальной сказкой «Осенняя история»; учить связно и логично передавать мысли, полно отвечать на вопросы по содержанию сказки.Побуждать слушать музыку, передающуюобраз героев сказки. | Музыкальная сказка «Осенняя история».Беседа по содержанию.Отгадывание загадок по сказке.Музыкальные зарисовки к сказке. | Музыкальное сопровождение, Фланелеграф. |
| 2Музыка ветра | Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа | Разучивание музыкальных номеров/ танец Ветра и Листочков,музыкальная композиция«В мире животных». | Музыкальное сопровождение, осенние листочки, зонтики. |
| 3Осенний лес. | Порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях перед сверстниками. | Работа с детьми над передачеймузыкального образа главных героев/Ежика, Белочки, Волка,Медведя, Девочки/. | Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, шапочки героев, костюм осени. |
| 4Девочка в лесу | Упражнять детей в выразительномисполнении характерныхособенностей героев сказки; побуждать детей самостоятельно выбирать костюмы к сказке, приобщать к совместному (родители, воспитатели и дети)изготовлению декораций к сказке. | Подготовка к сказке«Осенняя история» | Музыкальное сопровождение, костюмы к сказке,Бумага, краски, ножницы и т.д. |
| НОЯБРЬ | 1Осенняя история | Вызвать у детей радостное настроение от выступления перед зрителями; развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки). | Драматизация сказки«Осенняя История»для детей детского сада. | Декорации, костюмы и маски, музыкальное сопровождение. |
| 2Мыльные пузыри | Порадовать детей новым сказочным сюжетом; побуждать к двигательной импровизации; учить детей дышать правильно; | Игры и упражнения наразвитие речевого дыханияи правильной артикуляции:«Мыльные пузыри»,«Веселый пятачок» и т.д. | Мыльные пузыри, картинки для сказки на фланелеграфе. |
| 3Вежливый зритель | Познакомить детей с понятиями«Зрительская культура»,а так же сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, суфлер, дублер. | Игра «Угадай!»,Настольный театр «Хвостатый хвастунишка».Альбом «Мир Театра». | Настольный театр, альбом, картинки по теме «Театр». |
| 4Наши фантазии | Учить детей передаче музыкального образа при помощи движений и жестов, побуждать де-тей внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на неё; развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость, подвижность. | Упражнения по ритмопластике..Музыкальное произведение М. Глинки«Вальс Фантазия». | Музыкальное сопровождение. |
| ДЕКАБРЬ | 1Сказка зимнего леса. | Учить внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки; | Слушание русской народной сказки«Рукавичка». Рассматриваниеиллюстраций к сказке.Беседа по содержанию. | Иллюстрации к сказке «Рукавичка». |
| 2Зимовье зверей. | совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций.познакомить детей с музыкаль-ными номерами сказки; побуждать к двигательной активности; | Выразительное рассказывание сказки детьми.Обсуждение характерных особенностей героев.Игра «Узнай героя сказки».Музыкальные номера сказки. | Музыкальное сопровождение.Маски и шапочки героев сказки. |
| 3Музыкальная карусель. | Совершенствовать умение выразительно двигаться под музыку, ощущая её ритмичность или плавность звучания | «Хоровод зверей».Репетиция сказки «Рукавичка». | Декорация, костюмы, музыкальное сопровождение. |
| 4Рукавичка | Порадовать детей, создать сказочную атмосферу . | Драматизация сказки«Рукавичка». | Декорация, костюмы, музыкальное сопровождение. |
| ЯНВАРЬ | 1Чудесен мир театра. | Познакомить детей с особенностями театрального искусства, его отличие от других видов искусств /живописи, музыки, литературы/; побуждать к совместной работе воспитателей, родителей и детей. | Оформление альбома «Все о театре».Рассматривание картинок, фотографий с детскими спектаклями.Выбор материала для альбома. | Альбов, фотографии и картинки по теме «Театр». |
| 2Карнавал животных | Развивать у детей творческое воображение и фантазию; совершенствовать умение выразительно передавать в танцевальных движениях музыкальный образ. | Упражнения на развитие творчества, воображения и фантазии.Игра «Снежинки»,Музыкальная композиция Сен-Санс«Карнавал животных».Игра «Передай позу». | Музыкальное сопровождение. |
| 3Мастерская актера | Познакомить с профессиями художника-декоратора и костюмера; дать детям представление о значимости и особенностях этих в профессий в мире театра. | Открытие «Мастерской актера».Изготовление атрибутов к сказке (выбор сказки по желанию детей). Работа с костюмами. Выбор костюмов самостоятельно. Подготовка их к выступлению. | Костюмы, маски, краски, бумага и т.д. |
| 4У страха глаза велики | Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку; продолжить развивать умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость); продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки. | Сказка «У страха глаза велики».Беседа по сказке.Изображение эмоций по сказке.Рассказы детей из личного опыта. | Фланелеграф, музыкальное сопровождение. |
| ФЕВРАЛЬ | 1Дюймовочка | Познакомить с музыкальной сказкой «Дюймовочка»; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других. | Музыкальная сказка «Дюймовочка». Слушание музыкальных номеров сказки. Обсуждение характерных особенностей героев. Рассматривание иллюстраций к сказке. | Музыкальное сопровождение, иллюстрации к сказке. |
| 2Мир игры. | Продолжать учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу; совершенствовать навыки групповой работы, продолжить работать над развитием дикции. | Распределение ролей.Игровые упражнения для развития речи«Со свечей», «Испорченный телефон», «Придумай рифму». | Музыкальное сопровождение, небольшой мяч. |
| 3Музыкальная сказка | Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей; учить слушать музыкальное произведение внимательно, чувствовать его настроение. | Работа над музыкальными образамигероев сказки / Звездочета, Дюймовочки, Звездочек/. | Музыкальное сопровождение, |
| 4Давай поговорим. | Побуждать детей к совместной работе; обратить внимание на интонационную выразительность речи; объяснить понятие «интонация»; упражнять детей в проговаривании фразы с различной интонацией | Веселые диалоги.Упражнения на развитиевыразительной интонации.Разучивание танца «Звездочек и лягушек». | Музыкальное сопровождение, цветок. |
| МАРТ | 1Расскажи сказку. | Пробудить интерес к драматизации; способствовать развитию артистических навыков; развивать интонационную и эмоциональную сторону речи; закреплять умение разыгрывать сюжет в настольном театре. | Рассказывание детьми сказки«Дюймовочка» по ролям. | Маски героев сказки.Куклы для настольного театра. |
| 2Мир природы | Побуждать к двигательной импровизации; совершенствовать умение передавать образ через музыку и танцевальные движения. | Разучивание танца Кувшинок,танца Мышек.Индивидуальная работанад ролью Дюймовочки | Музыкальное сопровождение, шапочки героев. |
| 3На полянке | Отрабатывать выразительность мимики, жестов, голоса и движенийс отдельными героями сказки; побуждать детей действовать в воображаемой ситуации. | Сцена на поляне./Бал Жуков и бабочек/.. | Музыкальное сопровождение, шапочки героев. |
| 4Страна эльфов. | Совершенствовать исполнительское мастерство в эмоциональной передаче музыкального образа героев. | Заключительная сцена сказки.«Вальс цветов» | Музыкальное сопровождение, шапочки героев. |
| АПРЕЛЬ | 1Музыкальный калейдоскоп | Соединить отдельные музыкальные номера в единое целое; работать вместе с детьми над текстом и выразительным исполнением своих ролей. | Сказка «Дюймовочка».Пантомимические и интонационные упражнения.«Голоса героев» | Музыкальное сопровождение, костюмы героев. |
| 2Рисуем сказку. | Подготовить декорацию, костюмы и атрибуты к сказке «Дюймовочка». Побуждать к совместной работе детей, родителей и воспитателей. | «Тюльпан», «Лесная полянка»,«Пруд», «Дворец эльфов» | Краски, цветная бумага, картон и т.д. |
| 3Репетируем сказку | Совершенствовать умение детей драматизировать сказку; учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. | Генеральная репетиция сказки«Дюймовочка». | Декорация к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и маски. |
| 4Играем сказку | Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку; воспитывать уверенность в себе, в своих силах и возможностях. | Драматизация музыкальной сказки «Дюймовочка» | Декорация к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и маски. |
| МАЙ | 1Мой любимый театр | Вовлечь детей в игровой сюжет; проверить приобретенные знания и умения за время занятий в театральном кружке; закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок. | Итоговое занятиетеатрального кружка«Мой любимый театр».Викторина по знакомым сказкам.Драматизация любимой сказки( по желанию детей). | Музыкальное сопровождение, маски и шапочки для сказки. |
|  |