

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №22 комбинированного вида» г.о. Саранск

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
№ 6 от «30» 08 2021 г.  
Протокол № 6 от «30» 08 2021г

«Утверждаю»  
Заведующая МДОУ «Детский сад №22  
комбинированного вида»  
 Галушкина С.А.  
Приказ № 356 от «01» 09 2021г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)  
«АБВГДЕЙКА»**

Возраст детей: 3-4 года  
Срок реализации: 1 год

**Составитель:  
Осипова Л.И.**

Саранск 2021-2022 гг.

0

0

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	2
2.	Пояснительная записка	3
3.	Учебно-тематический план	7
4.	Содержание изучаемого курса	10
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	16
6.	Список литературы	18
7.	Работа с родителями	19
8.	Приложение	22

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Дополнительная образовательная программа «АБВГДЕЙКА» (далее - Программа)
<b>Руководитель программы</b>	Воспитатель высшей квалификационной категории Осипова Любовь Ивановна
<b>Организация-исполнитель</b>	МДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида» г.о. Саранск
<b>Адрес организации исполнителя</b>	г. Саранск, переулок Дачный, д.7
<b>Цель программы</b>	осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей с функциональными нарушениями зрения и подготовки их к усвоению грамоты.
<b>Направленность программы</b>	Познавательная-речевая, социально-педагогическая
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Вид программы</b> <b>Уровень реализации программы</b>	адаптированная дошкольное образование
<b>Система реализации контроля за исполнением программы</b>	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
<b>Ожидаемые конечные результаты программы</b>	<b>Использовать</b> речь, как средство общения; <b>Уметь</b> согласовывать слова в предложении; <b>Иметь</b> представление о предложении; <b>Иметь</b> первоначальные лингвистические представления.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **1. Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДейка» *имеет социально-педагогическую и познавательно-речевую направленность* и способствует социализации, общению, интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, формированию у них более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет им в дальнейшем успешно обучаться в школе.

### **2. Новизна программы.**

Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДейка» основана на комплексном подходе к дошкольному обучению и развитию ребёнка с функциональными нарушениями зрения. В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа делает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения.

Кроме того, решается задача подготовки руки ребёнка к письму. В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие звуко – буквенного анализа с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое). с функциональными нарушениями зрения.

**3. Актуальность программы** Программа является одним из этапов подготовки детей с функциональными нарушениями зрения к обучению грамоте, знакомит с первоначальными элементами грамоты. Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимых детям.

### **4. Отличительные особенности программы.**

В Программе используется, комплексный, личностный и системно-деятельностный подход к развитию детей.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Как известно, ребенок развивается в деятельности, и чем она полнее и разнообразнее, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности. Поэтому важнейшим условием успешной реализации речевого развития детей является системно-деятельностный подход.

## **5. Педагогическая целесообразность программы.**

Данная программа **педагогически целесообразна**, так как при её реализации дети получают достаточный уровень развития звуковой культуры речи, фонематического слуха и зрительного восприятия.

**Основные принципы**, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности «погружения» в программу. Это самый важный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие этапы, то работа может не принести ожидаемого результата.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений поощрять объяснение ребенком выбора изобразительного материала для изображения.

**6. Цель программы:** осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей с функциональными нарушениями зрения и подготовки их к усвоению грамоты.

## **7. Задачи программы.**

### **Обучающие:**

Совершенствовать речь, как средство общения.

Упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Дать представление о предложении.

Сформировать у детей первоначальные лингвистические представления.

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Учить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки.

Расширять словарный запас.

### **Развивающие:**

Развивать связанную речь.

Развивать фонематическое восприятие звука.

Развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и из личного опыта.

Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.

Развивать мелкую моторику, глазомер.

Приобщать детей к чтению художественной литературы.

### **Воспитательные:**

Воспитывать культуру речевого общения.

Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику.

Воспитывать внимание.

Воспитывать организованность и самостоятельность.

Воспитывать интерес к чтению.

### **8. Возраст детей.**

Программа ориентирована на детей с ФРЗ 3-4 летнего возраста без предварительного отбора.

### **9. Срок реализации программы.**

Сроки реализации образовательной программы 1 год.

### **10. Форма детского образовательного объединения: кружок.**

#### **Режим организации занятий:**

Развитие речи детей реализуется через организацию деятельности кружка «АБВГДейка». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к игровому материалу. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и детей. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

В соответствии с нормами СанПин 2.4.31.72-14(приложение 3) Программа рассчитана на 8 месяцев по 1 занятию в неделю, длительностью 15 минут. В результате, в течение учебного года предлагается провести 32 занятия.

Форма подведения итогов: итоговое занятие.

Численность детей в кружке – 12 человек. Возраст детей 3-4 года.

### **11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

К концу учебного года дети должны:

**Использовать** речь, как средство общения.

**Уметь** согласовывать слова в предложении.

**Иметь** представление о предложении.

**Иметь** первоначальные лингвистические представления.

**Уметь** выделять последовательность звуков в простых словах.

Диагностика проводится в рабочей тетради «Раз словечко, два словечко». Е. В. Колесникова. Москва. Издательство «Ювента» 2018 г.

Диагностические задания, которые будут предложены ребёнку, представлены пятью разделами. Они расположены в определённой системе и составляют основу обучения по программе «От звука к букве».

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

### **12. Форма подведения итогов.**

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:  
аналитическая справка.

*Входной контроль* проводится в сентябре.

*Итоговый мониторинг* проходит в мае

Контроль может проводиться в разных формах:

- творческие задания, тесты, анкеты;
- диагностика личностного роста;
- участие в конкурсах.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-4 ЛЕТ

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов			
		всего			
		кол-во занятий	кол-во минут	теория	практика
<b>Октябрь</b>					
1.	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	1	15 мин	5 мин	10 мин
2.	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки	1	15 мин	5 мин	10 мин
3.	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки	1	15 мин	5 мин	10 мин
4.	Звуки «А», «У», «О» (закрепление),	1	15 мин	5 мин	10 мин
<b>Ноябрь</b>					
5.	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек	1	15 мин	5 мин	10 мин
6.	Звук «Э», рисование дорожек, заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
7.	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
8.	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.	1	15 мин	5 мин	10 мин
<b>декабрь</b>					
9.	Звук «М», заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
10.	Звук «Н», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
11.	Звук «Б», развитие моторики, заучивание потешки, рисование дорожки	1	15 мин	5 мин	10 мин
12.	Звук «П», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.	1	15 мин	5 мин	10 мин
13.	Звуки «Б», «П» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?»	1	15 мин	5 мин	10 мин
<b>Январь</b>					
14	Звук «Д», рисование домика, заучивание стихотворения.	1	15 мин	5 мин	10 мин



15	Звук «Т», заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
16	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
Февраль					
17	Звук «К», заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
18	Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.	1	15 мин	5 мин	10 мин
19	Звук «В», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам	1	15 мин	5 мин	10 мин
20	Звук «Ф», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды	1	15 мин	5 мин	10 мин
Март					
21	Звуки «В», «Ф» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек	1	15 мин	5 мин	10 мин
22	Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения	1	15 мин	5 мин	10 мин
23	Звук «Л», заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.	1	15 мин	5 мин	10 мин
24	Звук «С», рисование дорожек, заучивание стихотворений	1	15 мин	5 мин	10 мин
25	Звук «З», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения				
Апрель					
26	Звуки «С», «З» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.	1	15 мин	5 мин	10 мин
27	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.	1	15 мин	5 мин	10 мин
28	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка контуров предметов.	1	15 мин	5 мин	10 мин
29	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка контуров предметов, повторение	1	15 мин	5 мин	10 мин

	стихотворений.				
Май					
30	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка контуров предметов.	1	15 мин	5 мин	10 мин
31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?»	1	15 мин	5 мин	10 мин
32	Итоговое занятие	1	15 мин	5 мин	10 мин
	<b>Итого:</b>	32			

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

### Октябрь. Занятие 1.

Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.

Выработать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А».

Совершенствовать речевое дыхание. Способствовать развитию графических навыков.

Развивать активную речь детей. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 12, «Раз словечко, два словечко» стр.2

### Занятие 2.

Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.

Выработать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У». Учить

пользоваться громким и тихим голосом. Способствовать развитию графических навыков.

Учить детей внимательно слушать потешку. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 14, «Раз словечко, два словечко» стр.4

### Занятие 3.

Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки.

Выработать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О».

Способствовать развитию слухового внимания. Учить отгадывать загадки, выделяя

характерные признаки. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 16, «Раз словечко, два словечко» стр.6

### Занятие 4.

Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешки.

Способствовать развитию речевого дыхания. Учить детей на одном выдохе произносить три слога. Развивать умение управлять пальцами. Способствовать развитию силы голоса.

Способствовать развитию кратковременной зрительной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 18, «Раз словечко, два словечко» стр.8

### Ноябрь

### Занятие 5.

Звук «І», заучивание стихотворения, рисование дорожек.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Выбатывать умение пользоваться

громким и тихим голосом. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

Развивать графические навыки. Развивать активную речь. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 20, «Раз словечко, два словечко» стр.10

### Занятие 6.

Звук «Э», рисование дорожек, заучивание стихотворения.

Выбатывать четкую и правильную артикуляцию. Упражнять детей в правильном

произношении звука, Способствовать развитию силы голоса. Развивать графические навыки.

Учить детей внимательно слушать стихотворение. Развивать активную речь детей.  
Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 22, «Раз словечко, два словечко» стр.12

#### Занятие 7.

Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения.

Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука. Способствовать развитию речевого дыхания. Учить воспринимать стихотворение. Учить отгадывать загадки. Развивать связную речь, ее выразительность. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 24, «Раз словечко, два словечко» стр.14

#### Занятие 8.

Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух. Развивать умение управлять пальцами. Способствовать развитию произвольной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности. Развивать активную речь детей.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 26, «Раз словечко, два словечко» стр.6

#### Декабрь

#### Занятие 9.

Звук «М», заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Способствовать развитию силы голоса. Учить отгадывать загадки. Развивать умение сравнивать, анализировать. Развивать активную речь детей. Способствовать развитию произвольной памяти.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 28, «Раз словечко, два словечко» стр.18

#### Занятие 10.

Звук «Н», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.

Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию. Упражнять детей в правильном произношении звуков. Способствовать развитию слухового внимания. Учить отгадывать загадки. Развивать активную речь детей. Развивать связную речь, ее выразительность. Развивать графические навыки.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 30, «Раз словечко, два словечко» стр.20

#### Занятие 11.

Звук «Б», развитие моторики, заучивание потешки, рисование дорожки.

Учить детей правильному произношению звуков. Способствовать развитию силы голоса. Развивать графические навыки. Учить воспринимать стихотворение. Развивать умение управлять пальцами. Развивать связную речь. Развивать активную речь детей.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 32, «Раз словечко, два словечко» стр.22

#### Занятие 12.

Звук «П», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Способствовать развитию речевого дыхания. Учить длительному ротовому выдоху. Развивать графические навыки. Развивать связную речь. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 34, «Раз словечко, два словечко» стр.24

Январь

Занятие 13.

Звуки «Б», «П» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?»  
Упражнять детей в правильном произношении звуков. Способствовать развитию зрительного внимания. Развивать графические навыки. Способствовать развитию силы голоса. Развивать связную речь. Учить читать стихи. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 36, «Раз словечко, два словечко» стр.26

Занятие 14.

Звук «Д», рисование домика, заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Учить воспринимать стихотворение. Развивать графические навыки. Развивать связную речь. Учить читать стихотворение не спеша. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 38, «Раз словечко, два словечко» стр.28

Занятие 15.

Звук «Т», заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Развивать графические навыки. Учить отгадывать загадки. Развивать активную речь детей. Учить читать стихи не спеша.

Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 40, «Раз словечко, два словечко» стр.30

Занятие 16.

Звуки «Д», «Т» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Учить воспринимать стихотворение. Способствовать развитию произвольной памяти. Учить читать стихи наизусть. Развивать активную речь детей. Способствовать развитию графических навыков. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 42, «Раз словечко, два словечко» стр.32

Февраль

Занятие 17.

Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Учить воспринимать стихотворение развивать поэтический слух. Развивать графические навыки. Способствовать развитию зрительного внимания. Развивать графические навыки, Развивать связную речь. Развивать активную речь детей. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 44, «Раз словечко, два словечко» стр.34

Занятие 18.

Звук «К», заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Учить пониманию поэтических сравнений. Развивать связную речь. Учить читать стихотворение не спеша. Развивать активную речь. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 46, «Раз словечко, два словечко» стр.36

#### Занятие 19.

Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков, учить детей на одном выдохе произносить слоги. Способствовать развитию слухового внимания. Развивать графические навыки. Учить читать стихотворение не спеша. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 48, «Раз словечко, два словечко» стр.38

#### Занятие 20.

Звук «В», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.

Упражнять детей в правильно произношении звука. Развивать речевое дыхание. Учить воспринимать стихотворение. Развивать связную речь. Развивать активную речь детей. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 50, «Раз словечко, два словечко» стр.40

#### Март

#### Занятие 21.

Звук «Ф», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать. Развивать связную речь, ее выразительность. Учить читать стихи не спеша. Развивать активную речь детей. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 52, «Раз словечко, два словечко» стр.42

#### Занятие 22.

Звуки «В», «Ф» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Способствовать развитию долговременной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 54, «Раз словечко, два словечко» стр.44

#### Занятие 23.

Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать стихотворение и заканчивать его самостоятельно. Развивать активную речь детей. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 56, «Раз словечко, два словечко» стр.46

#### Занятие 24.

Звук «Л», заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Развивать речевое дыхание. Учить воспринимать стихотворение. Учить читать стихи не спеша. Развивать активную речь детей. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 58, «Раз словечко, два словечко» стр.48

Апрель

Занятие 25.

Звук «С», рисование дорожек, заучивание стихотворений.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Развивать речевое дыхание. Развивать логическое мышление. Учить понимать поэтическое сравнение. Развивать связную речь. Учить читать стихи не спеша. Развивать активную речь детей. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 60, «Раз словечко, два словечко» стр.50

Занятие 26.

Звук «З», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Развивать связную речь. Учить воспринимать стихотворение. Учить читать стихи не спеша. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 62, «Раз словечко, два словечко» стр.52

Занятие 27.

Звуки «С», «З» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.

Упражнять детей в правильном произношении звуков. Учить воспринимать стихотворение. Развивать связную речь, ее выразительность. Учить читать стихи не спеша. Способствовать развитию долговременной памяти. Способствовать развитию внимания. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 64, «Раз словечко, два словечко» стр.54

Занятие 28.

Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.

Упражнять детей в правильном произношении звука. Развивать речевое дыхание. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его. Способствовать развитию мелкой моторики. Развивать связную речь. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 66, «Раз словечко, два словечко» стр.56

Май

Занятие 29.

Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка контуров предметов.

Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков. Развивать речевое дыхание. Закрепить умение отгадывать загадки. Способствовать развитию долговременной памяти. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 68, «Раз словечко, два словечко» стр.58

### Занятие 30.

Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка контуров предметов, повторение стихотворений.

Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков. Учить воспринимать стихотворение. Учить читать наизусть стихи не спеша. Способствовать развитию долговременной памяти. Развивать графические навыки. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 70, «Раз словечко, два словечко» стр.60

### Занятие 31.

Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?»

Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков. Учить воспринимать стихотворение Развивать графические навыки. Способствовать развитию внимания. Учить читать стихи не спеша. Способствовать развитию долговременной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 72, «Раз словечко, два словечко» стр.62

### Занятие 32.

Итоговое занятие.

Е ,В Коноваленко «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» стр. 74, «Раз словечко, два словечко» стр.64



# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

## 1. Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу

- игры,
- беседа,
- досуговая форма.

## 2. Приемы и методы организации.

Эмоциональные методы:

- поощрение;
- учебно-познавательная игра;
- создание ярких наглядных образных представлений;
- создание ситуации успеха;
- свободный выбор заданий.

Познавательные методы:

- создание проблемной ситуации;
- выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

- создание ситуации взаимопомощи;
- поиск контактов и сотрудничества;
- заинтересованность в результатах;
- взаимопроверка.

## 3. Дидактический материал.

Плакаты, пазлы, фишки, картинки, подбор художественной литературы, игр на каждую букву алфавита, рабочие тетради, счетные палочки, пластилин, фломастеры, карандаши, наборы карточек-лото по различным темам. Дидактические игры по развитию речевой грамоты.

Для осуществления реализации целей учебной программы разработаны методико-дидактические материалы, способствующие эффективному усвоению данной Программы воспитанниками, в том числе с учетом особенностей детей с ФРЗ (в случае осуществления комбинированного обучения).

Методические разработки занятий по обучению детей дошкольного возраста грамоте.

## **Комплект материалов, инструментов и оборудования:**

- Учебно-методическая литература
- Азбука разрезная демонстрационная
- Наборы дидактических игр
- Мультимедийная установка
- Демонстрационный материал «Звуки и буквы»

Демонстрационный материал «Я расту»  
Хрестоматии для чтения.  
Настольно-печатные игры.  
доска настенная и переносная  
магнитофон  
видеопроектор  
фланелеграф  
наборное полотно  
печатные буквы большого формата  
разрезные азбуки  
зрительные символы на фронтальной стене помещения для проведения зрительной гимнастики (это могут быть 4 яркие предметные картинки большого формата или 4 игрушки, расположенные у левого и правого края фронтальной стены, у верхнего и нижнего ее края, зрительные символы время от времени меняются);  
ковёр на полу для проведения ряда упражнений и заданий  
аудио диски с записями фоновой музыки, презентации.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента». 2016г.
2. Учебно – методическое пособие «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента». 2016
3. Демонстрационный материал «Звуки и буквы» Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента», 2016 г.
4. Рабочая тетрадь «Раз словечко, два словечко» для детей 3-4 лет. Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента», 2018 г.
5. Сборник литературных произведений «Я уже читаю». Е. В. Колесникова. Москва. «Ювента», 2016 г.

**Цель:** раскрыть основные направления речевого развития детей 3-4 лет в соответствии с требованиями ФГОС.

**Задачи:**

Обеспечение возможности для непрерывного обучения дошкольников в условиях образовательной организации и семьи. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.

Активизация и обогащение воспитательных и образовательных умений молодых родителей. Реализовать дифференцированный подход к семьям различного типа, индивидуальный - к каждой конкретной семье.

№ п/п	Содержание работы	Сроки проведения	Цель проведения мероприятия
1.	Анкетирование «Ребенок пришел в детский сад»	Октябрь	Сбор информации о новых детях группы
2.	Консультация для родителей «Значение игровой деятельности в развитие детей 3-4 года жизни».	Октябрь	Формирование единого подхода в развитии детей в игровой деятельности
3.	Папка - передвижка «В помощь родителям»	Октябрь	Активизация родительского внимания к вопросам воспитания жизни, жизни ребенка. Повышение уровня ответственности родителей за детей
4.	Совместная работа над проектом «Мой веселый язычок»	Октябрь	Совместная работа над проектом.
5.	Смотр «Дизайн- проект: предметно-развивающая среда группы»	Ноябрь - декабрь	Активизация родительского участия в жизни детского сада
6.	Анкетирование родителей «Мой ребенок может правильно говорить»	Ноябрь-Декабрь	Привлечение особого внимания родителей на развитие речи детей
7.	Развлечение «Из какой я сказки?»	Ноябрь	Установление партнерских отношений с семьями воспитанников
8.	Буклет для родителей. Что такое артикуляционная гимнастика?	Декабрь	Распространение педагогических знаний среди родителей.  Активизация родительского внимания к вопросам воспитания,

			жизни ребенка в детском саду
9.	Родительское собрание в группе «Развитие речи дошкольника в игре»	Декабрь	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность Решение проблем воспитания.
10.	Изготовление игрушек и пособий для развития речи ребенка 3-4 лет. Практикум.	Декабрь	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления <b>полезных</b> игрушек. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
11.	Консультация для родителей «Что читать ребенку 3-4 лет»	Декабрь	Формирование положительного отношения к детской литературе
12.	Папка-передвижка «Игры для здоровья»	Декабрь	Пропаганда активных форм отдыха
13.	Консультации по теме «Игры с пальчиками»	Январь	Распространение педагогических знаний среди родителей.
14.	Оформление информационного стенда «Словесные игры, помогающие формированию фонематического слуха дошкольника»	Январь	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.
15.	Обмен мнениями и семейным опытом «А я делаю так»	Январь	Привлечение внимания родителей к активному обмену опытом в области развития речи детей.
16.	Конкурс семейных талантов «Мой папа самый лучший!»	Февраль	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и детского сада.
17.	«День защитника Отечества».	Февраль	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и детского сада с папами
18.	Папка- передвижка «Развитие мелкой моторики »	Февраль	Распространение педагогических знаний среди родителей.
19.	Смотр-конкурс «Игрушки из бумаги»	Февраль	Привлечение особого внимания родителей в участии конкурсе
20.	Памятка «Режим охраны зрения в саду и	Март	Распространение педагогических

	дома»		знаний среди родителей.
21.	Общее родительское собрание «Итоги взаимодействия дошкольного учреждения с семьей»	Март	Проведение итогов во взаимодействии дошкольного учреждения с семьей
22.	Консультация для родителей на тему: «Обучение с увлечением»	Март	Развитие творческих способностей у детей младшего возраста.
23.	Развлечение «Телефон»	Апрель	Развитие эмоциональной сферы ребенка, творческих способностей.
24.	Консультация для родителей «Раскраски для детей: полезные и вредные»	Апрель	Распространение педагогических знаний среди родителей.
25.	Итоговое занятие	Май	Проверить уровень усвоения программы.
26.	«Ларец предложений и пожеланий» - «Детский сад будущего»	Май	Выявление предложений и пожеланий у родителей на новый учебный год

## Приложение

### Формы педагогической диагностики и результаты фиксации освоения программы

Мониторинг достижения детьми младшего дошкольного возраста планируемых результатов освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы «АБВГДейка», предполагает использование в процессе диагностической деятельности педагога, ориентированной на определении достижения планируемых результатов для каждой возрастной группы воспитанников, следующих методов: беседа, наблюдение, анализ тестовых заданий анализ и других продуктов детской деятельности, игровые и проблемные ситуации, активность обучающихся на занятиях

#### Фиксация освоения программы.

Документальная: диагностическая карта. аналитическая справка.

Таким образом, анализ данных мониторинга достижения детьми младшего дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы, позволит в полной

мере соотнести результаты образовательной деятельности, предполагаемым ориентирам освоения детьми программного содержания ДОП.

**Мониторинг ДОП «АБВГДЕЙКА»**  
**группы №1 за 20 - 20 учебный год ( начало года)**  
**Руководитель \_\_\_\_\_**

№	Ф.И. ребенка	Развитие речи																				Уровень развития									
		Развиваю щая речевая среда					Формиро вание словаря					Звуковая культура речи					Граммат ический строй речи					Связная речь					ОО «Речевое развитие»				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	4	5	
1																															
2																															
3																															
4																															
5																															
6																															
7																															
8																															
9																															
10																															
11																															
12																															
13																															
14																															
15																															
16																															
Уровень		Дети																													
➤ 1- НИЗШИЙ																															
2- НИЗКИЙ																															
3- СРЕДНИЙ																															
4- ВЫШЕ СРЕДНЕГО																															

5- ВЫСШИЙ	
➤ 1, 2- НИЗКИЙ	
3- СРЕДНИЙ	
4,5- ВЫСОКИЙ	