**Познавательно-творческий проект**

**«В гостях у волшебницы Осени»**

**в старшей группе**





**Введение.**

Мир природы нельзя познать по картинке. Для того, чтобы дошкольник научился понимать окружающий мир, осознать, что является его частью, устанавливать связи между объектами природы, необходимо погрузить ребёнка в соответствующую атмосферу. Для этого в детском саду введено экологическое воспитание-ознакомление детей с природой. Суть этого воспитания – сформировать осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые его окружают. Ребёнок взаимодействует с природой ближайшего окружения, познаёт то, что (кто) растёт и живёт рядом с ним. Задача воспитателя – показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что всё живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды. Экологическое воспитание – это многообразие форм и методов. Из всех методов экологического воспитания хочется выделить наблюдение как один из самых значимых методов. Это можно показать схематично.

**Наблюдения, как метод**

**экологического воспитания**

Словесные методы:

a)     чтение,

b)    вопросы,

c)     беседа,

d)    пересказ,

e)     рассматривание картин.

Непосредственная образовательная деятельность:

a)     комплексные,

b)    обобщающие,

c)     углубляющее-познавательного типа.

Экскурсии:

a)     по территории детского сада,

b)    с родителями за его пределами.

Практическая деятельность:

a)    совместная или самостоятельная деятельность детей с воспитателем в уголке природы,

b)    на участке детского сада.

**Паспорт проекта.**

*Название проекта:* «В гостях у волшебницы осени».

*Тип проекта:* познавательно - творческий, долгосрочный.

*Время реализации:* сентябрь – ноябрь 2022 года.

*Руководитель проекта:* Вишнякова Марина Юрьевна

*Состав проектной группы:*

воспитатель Вишнякова М.Ю., воспитанники старшей группы, родители, музыкальный руководитель.

**Цель  проекта:** уточнение и расширение представлений детей о сезонных изменениях в природе (на примере прихода осени показать взаимосвязь всех природных объектов и явлений).

**Задачи:**

1.     Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (климатических природных изменениях, последовательности изменений в среде  обитания и жизни растений, животных и людей).

2.     Развивать познавательный интерес к изменениям в окружающем мире (сезонным изменениям). Подвести детей к пониманию взаимосвязи природных объектов и явлений.

3.     Стимулировать эстетическое отношение к окружающей природе, замечать и откликаться на проявление красоты в природе.

4.     Обогащать художественно-эстетический опыт детей в процессе приобщения к литературным, музыкальным и художественным образам, раскрывающим мир осенней природы.

5.     Развивать практические умения   в продуктивных  и творческих видах деятельности, обеспечивающие выражение освоенного (в рисунках, рассказах, играх);  стимулировать создавать выразительные образы (пейзажи и предметные рисунки по теме, лепные работы, конструирование), проявлять собственное отношение.

**Предварительная работа.**

Подбор методической литературы, пейзажных и жанровых изображений на осеннюю тематику, выбор объектов для экскурсий, подбор художественной литературы и музыкального репертуара, определение тематики бесед, изготовление пособий, карточек.

**Формы и методы работы с детьми и родителями.**

      Хороводные и подвижные игры;

      Чтение художественной литературы;

      Заучивание стихотворений;

      Беседы и рассматривание картин;

      Загадки, приметы, пословицы и поговорки;

      Дидактические и сюжетно-ролевые игры;

      Экскурсии и наблюдения;

      Физкультминутки и пальчиковые игры;

      Анкетирование и консультации;

      Проблемные ситуации;

      НОД: рисование, аппликация, лепка, ручной труд (конструирование);

      Праздник Осени.

**Проблемно  -  деятельностный  этап.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность в разных видах детской деятельности** | **Организованная образовательная деятельность в режимных моментах** | **Самостоятельная деятельность детей в условиях развивающей среды** | **Взаимодействие с родителями** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| *Образовательные ситуации*: виртуальные экскурсии в осенний лес **«Сентябрь», «Осень постучалась к нам», «Осень чародейка».** (с использованием электронных презентаций).  *Беседа  с использованием иллюстративного материала*:  **- « Какая бывает осень?»;**  *Продуктивная детская деятельность*  **Рисование: «Осенний пейзаж»**, (нетрадиционное рисование – печатанье листьями).  **«Лес» -** отражение в воде (техника монотипия) | ***Прослушивание*** грамзаписи «Звуки природы», «Времена года» А.Вивальди.    ***Чтение художественной литературы***: А. Толстой «Осень»; Т. Ломбин «Почему листья желтеют»; К.Ушинский «Осенняя сказка».    ***Образовательная  ситуация***  составление описательных рассказов ***на прогулке****.*    ***Разучивание песен об осени.***    ***Наблюдение*** за изменениями в природе.    ***Опыты и обследования*** «Летающие семена» (роль ветра в жизни растений). | **Рассматривание альбома**  «Осень глазами художников».    **Оформление**  **выставки произведений искусства**  «Такая разная осень» .    **Опыты и обследования:**  **смешивание цвета  для получения оттенков** «Осенние цвета».    **Составление панно из сухих листьев – портрет осени**.    **Д/и**:  «Осень»,  «Времена года»,  «С какого дерева листок».    **С/р. и:** «Путешествие в осенний лес», «На даче».    **Игры  на прогулке**  *«Поймай  грибок»,*  *«Листопад».* | **Прогулка (экскурсия)  в осенний парк, лес.**  Помощь детям в сборе природного материала (листьев, цветов для гербария и поделок) |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| *Образовательные ситуации*:  - **виртуальные экскурсии в осенний лес «Осень в природе», «Живая природа», «Осень красавица»** (с использованием электронных презентаций).  НОД: «Жизнь природы осенью».  *Продуктивная детская деятельность*  **Аппликация**: коллективная работа «Осеннее дерево» - рваная бумага. | ***Чтение рассказов*** о жизни зверей и птиц  в осенний период: В.Бианки «Запасы овощей», «Готовимся к зиме»; А. Барто «Перед отлётом».      ***Отгадывание загадок*, *разучивание пословиц***  об осени, животных, явлениях природы.    **Придумывание продолжения к сказке** *Д. Родари «Большая морковка».*    ***Разучивание песен об осени.***    ***Инсценировка*** по мотивам сказки  К.Ушинского  «Осенняя сказка»;  ( с использованием настольного театра)    ***Опыты и обследования*** *«Тяжелые и легкие овощи».* | **Лепка** *«Ёжики в осеннем лесу» -* сочетание природного материала и пластилина.    **Рисование в нетрадиционной технике** *– методом тычка* «Жили-были ёжики».    **Изготовление фигурок** (по схемам, из разного материала).*Составление* сюжетной композиции  из поделок.    **Д/и «Узнай по описанию», «Зимние запасы».**    **С/р. и: «Экскурсия в заповедник», «Грибной поезд».**    **Игры:** настольно-печатные -«Узнаём животный мир», «Про животных».    **Игры  на прогулке**  *«Зайка серенький сидит»,*  *«Перелёт птиц».* | *Просмотр мультфильмов* о жизни животных и птиц осенью.        Изготовление поделок для выставок «Осенние фантазии» и «Дары осени» |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| *Образовательные ситуации*:  **виртуальные экскурсии в осенний лес  «Осенний вальс», «Как вести себя осенью»** (с использованием электронных презентаций).  *Рассматривание -* пейзажных и жанровых изображений  по теме: *И.Левитан «Осенний*  *день»,И.Остроухов «Золотая осень», А.А.Грицай «Листопад» и т.д*    ***Декоративное рисование:*** *«Осень на передниках».* | ***Чтение и разучивание новых стихотворений и литературных фрагментов*** с описанием состояния и настроения осени.    **Творческое рассказывание** *«Интервью у леса».*  ***Разучивание песен об осени.***    ***Составление книжки самоделки*** «Этого не надо делать в лесу».      ***Опыты и обследования*** *«Угадай на вкус (запах, ощупь) фрукты».* | **Коллективная работа** *– пластелинография «Подарки осени».*    **Рисование** свечой, восковыми мелками, *«Осеннее настроение»:*  экспериментирование для выбора интересного сочетания материалов.    **Рассматривание и обследование** муляжей и трафаретов грибов, листьев.    **Д/ и «Что растёт в лесу?», «Подбери к дереву гриб», «Грибная поляна».**    **С/р. и: «Праздник на природе», «День рождения в лесу».**    **Игры** настольно – печатные «Огород», «Деревья», «Осенние запасы».    **Игры на прогулке**: *«Поймай грибок»,*  *«У медведя во бору»* | Совместное творчество родителей и детей: изготовление гербариев. |

Итог проекта: **оформление выставок** совместных работ детей и родителей: **«Осенние фантазии», «Дары осени»** - природный материал, овощи и фрукты; **гербариев** из засушенных листьев и цветов.

**Праздник Осени.**