**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №65 комбинированного вида»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Конспект

организованной деятельности

 по художественно – эстетическому развитию

 аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования

 на тему: «По морям, по волнам...»

 Подготовила: *воспитатель*

*Марипова Галина Юрьевна*

**Цель:**Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, само­стоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации.

Задачи:

 - Показать разные варианты интеграции рисования и апп­ликации:

 1) построение аппликативной композиции на затонирован-ном фоне;

 2) оформление аппликации графическими средствами.

 - Раз­вивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги).

**Предварительная работа.**Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность (открытки, фотографии, дидактические пособия). Выкла­дывание корабликов из плоскостных геометрических фигур.

**Материалы, инструменты, оборудование.**Цветная бумага, обрез­ки, фантики, мягкие бумажные салфетки белого или светло-голубого цвета для изображения рельефных волн, ножницы, клей или клеящие карандаши, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, цветные карандаши или фломастеры для оформления аппликации графически­ми средствами.

Рисунки детей, выполненные на занятии по рисованию «Море вол­нуется» как основа (фон) для создания аппликативных композиций с корабликами.

Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей.

**Ход ОД:**

Перед занятием по аппликации воспитатель предлагает детям найти и положить на свои столы рисунки, выполнен­ные на занятии по рисованию «Море волнуется».

В начале занятия воспитатель читает отрывок из сказки А. С. Пуш­кина «Сказка о царе Салтане...»

Ветер по морю гуляет

 И кораблик подгоняет.

Он бежит себе в вол

На раздутых парусах...

Спрашивает, как дети понимают выражения «по морю гуляет» и «на раздутых парусах». Воспитатель вспоминает с детьми, как они «заставляли» плыть лодочку с парусом на занятии по ознакомле­нию с окружающим. В случае затруднения и в подтверждение дога­док детей предлагает достать носовые платки или взять листы тон­кой бумаги и подуть в них, будто ветер свободно «по морю гуляет» и раздувает паруса на кораблях, поэтому они и мчатся «на раздутых парусах».

**Физкультминутка:**

Кораблик

Матросская шапка,
Верёвка в руке (маршировать на месте)
Тяну я кораблик
По быстрой реке. (начать двигаться, будто тянем кораблик)
И скачут лягушки
За мной по пятам ,(присесть и подпрыгнуть)
И просят меня: — Прокати, капитан! (помахать рукой).
(Агния Барто)

Затем воспитатель показывает детям несколько иллюстраций с изо­бражением кораблей в море. И предлагает детям дополнить свои нари­сованные картины — приклеить кораблики, которые подгоняет ветер, и они плывут быстро-быстро по морям, по волнам на «раздутых пару­сах».

Воспитатель спрашивает детей о том, как они будут делать корпус корабликов, и уточняет представление о том, что корпус корабля может иметь разную форму (демонстрирует на магнитной доске, или на мольберте, или на фланелеграфе) разные виды корпуса кораблей (см. рис.).



Затем воспитатель предлагает детям подумать о том, как они изоб­разят «раздутые паруса». Дети предлагают свои способы. Воспитатель внимательно выслушивает, комментирует и очень четко объясняет с наглядным показом, что наполненные ветром паруса можно изобра­зить таким образом:

— сделать объемный парус (рельефный), не нанося клей всплош­ную и приклеивая его не наглухо, а лишь вверху и внизу, предваритель­но «надув» парус — слегка или очень сильно (см. рис.); после показа этого способа воспитатель предлагает детям приложить лист бумаги к поверхности стола и «надуть» парус;

— изменить форму паруса в плоскостной аппликации — сделать полукруглый или полуовальный вырез с той стороны, в которую плывет кораблик. И в ту же сторону направить флажок на мачте

Дети выбирают материалы для работы (цветную бумагу, обрезки, фантики) и приступают к работе. Воспитатель напоминает, что

кораблики поплывут по тем морям и волнам, которые дети уже нарисо­вали на предыдущем занятии (по рисованию). Тем детям, которые быстро справляются с заданием, педагог советует сделать рельефные волны из мягких бумажных салфе­ток и дорисовать на корабликах моряков, а в море — морских живот­ных.

В конце занятия проводится экс­пресс-выставка.