

Структурное подразделение
«Детский сад № 3 комбинированного вида» Республика Мордовия
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида
Рузаевского муниципального района
Республика Мордовия

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ:

**«УКРЕПЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ В
КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»**



**АКТУАЛЬНОСТЬ
ПРОБЛЕМЫ**



База исследования:

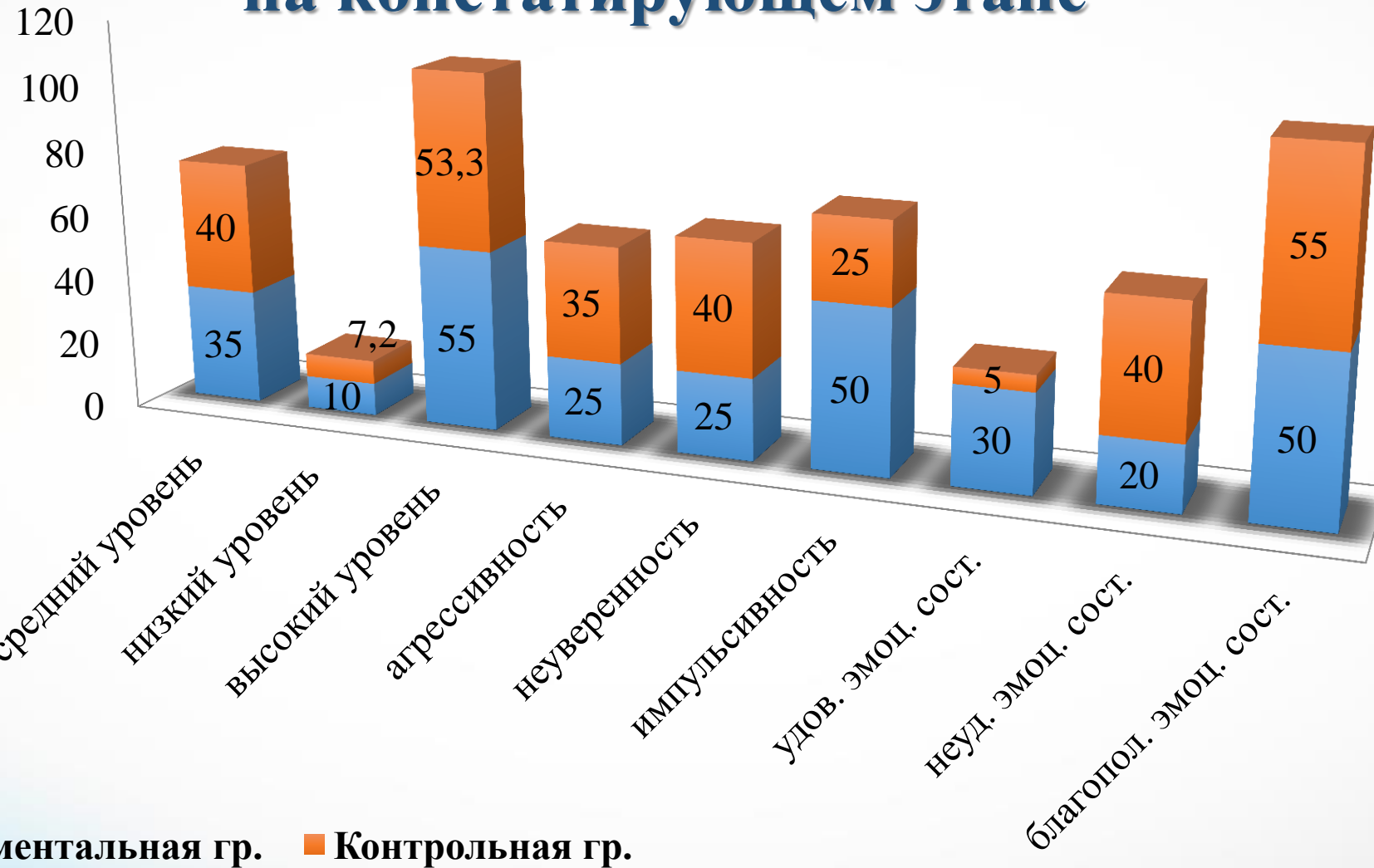
- Структурное подразделение «Детский сад № 3 комбинированного вида», г. Рузаевка.



Участники:

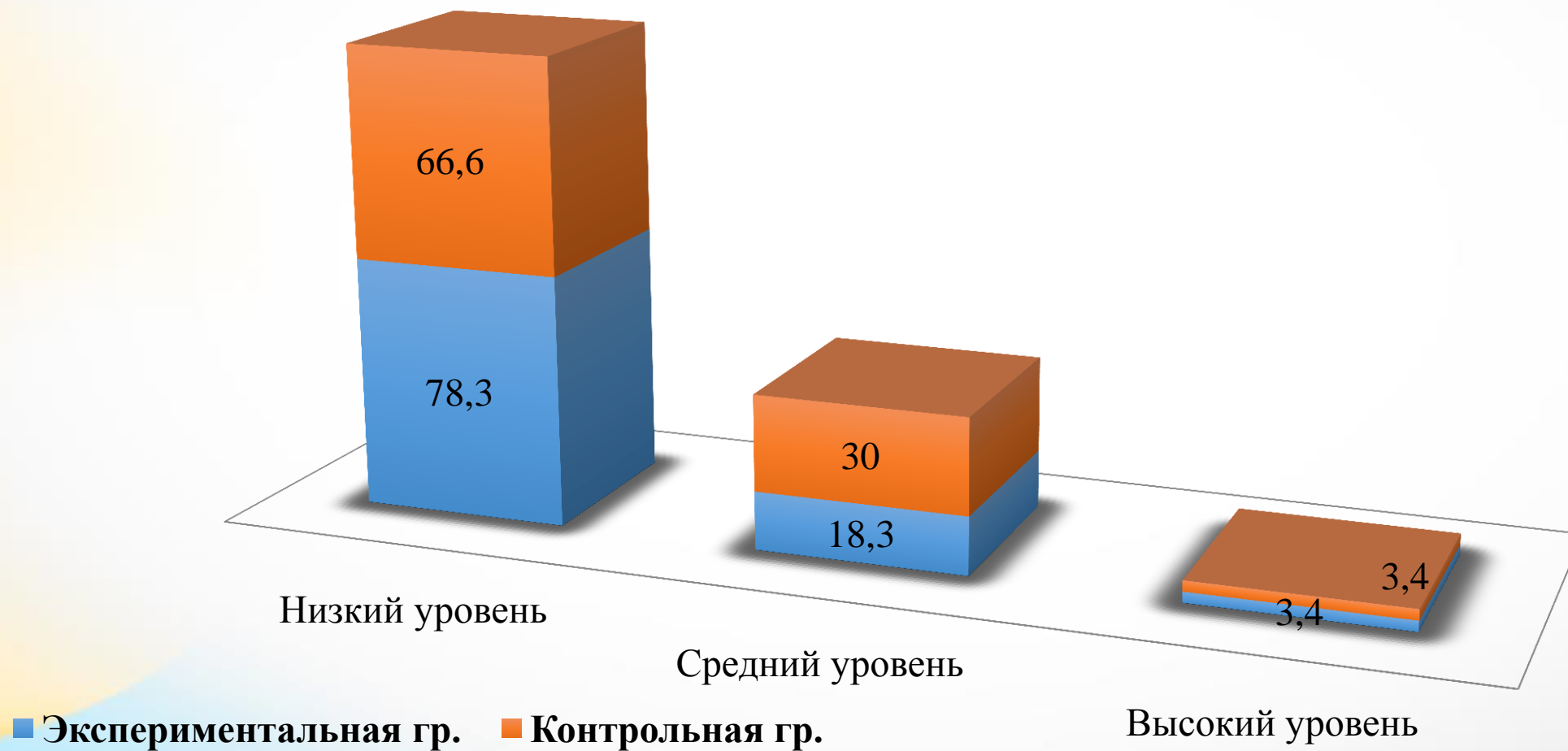
- дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), в количестве 20 человек.

Оценка компонентов психологического здоровья на констатирующем этапе

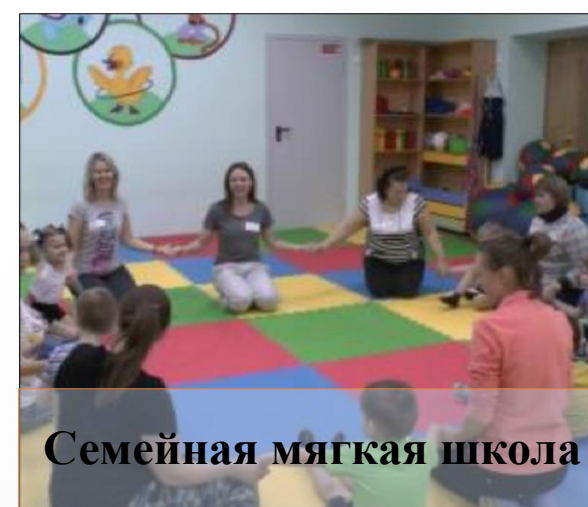


■ Экспериментальная гр. ■ Контрольная гр.

Оценка уровня творческих способностей на констатирующем этапе



Инновационный проект состоит из 7 тематических блоков:



Сенсорный мир:

- 12 занятий с детьми в условиях интерактивной сенсорной комнаты;

Развитие речи:

- 12 занятий с детьми, в том числе с использованием сенсорной комнаты;

Изотерапия:

- 12 занятий с использованием методов изотерапии (изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования);

Песочная терапия:

- 12 занятий с использованием методов песочной терапии (метод sandplay – песочная игра).

Музыкотерапия:

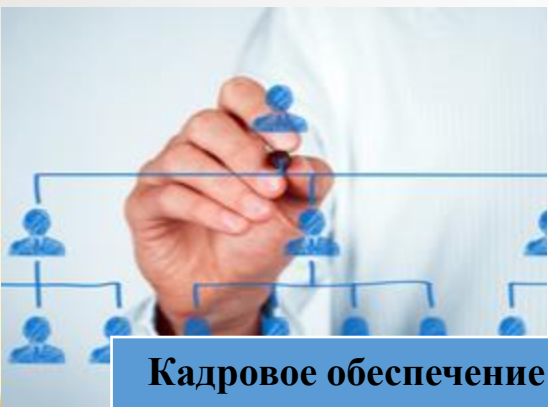
- 12 занятий с использованием музыки в качестве средства коррекции эмоциональных отклонений.

Творческая деятельность:

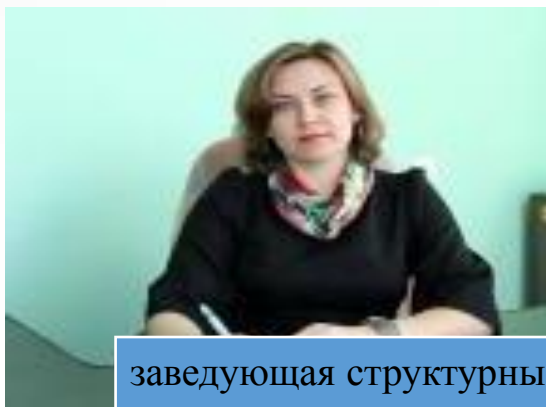
- 12 занятий с использованием различных видов творчества: аппликационная, лепка, конструирование.

Семейная мягкая школа:

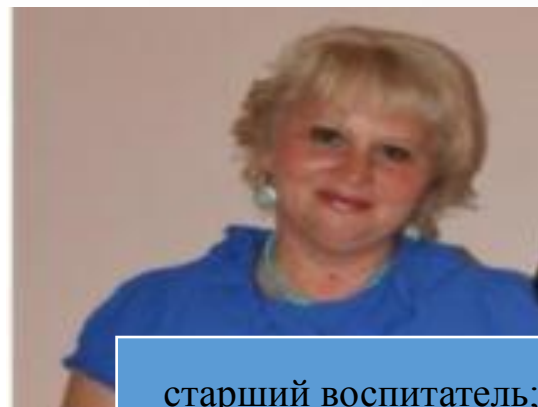
- 12 занятий в ситуации ребенок-родитель.



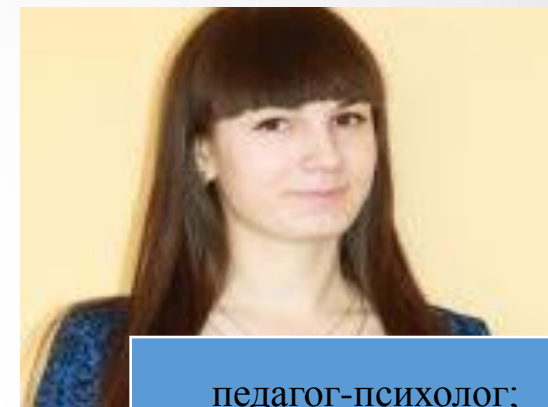
**Кадровое обеспечение
эксперимента:**



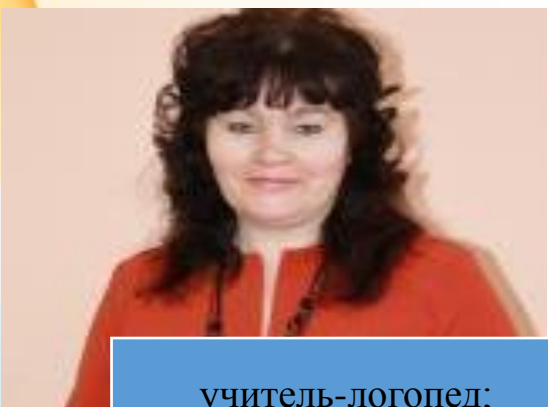
заведующая структурным
подразделением;



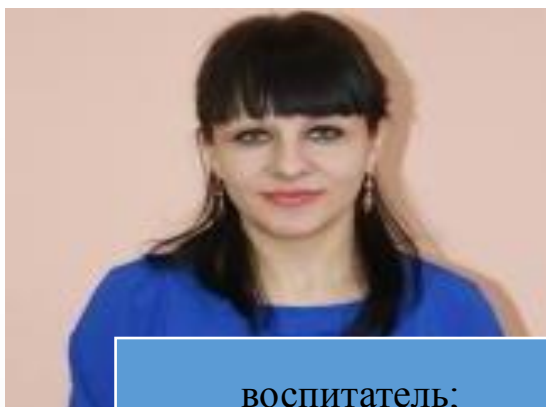
старший воспитатель;



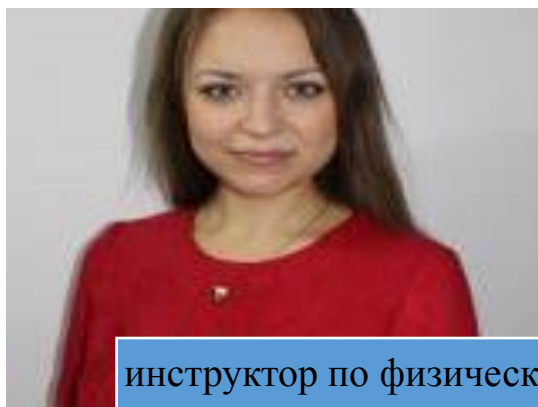
педагог-психолог;



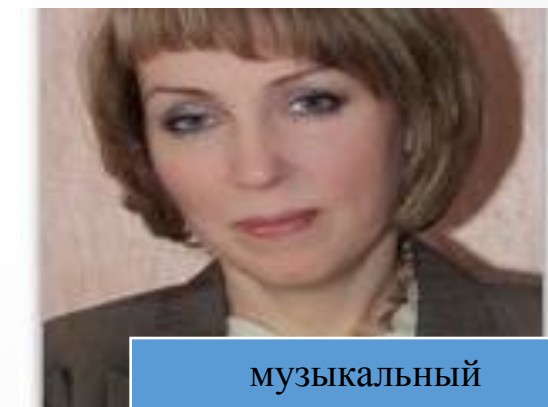
учитель-логопед;



воспитатель;



инструктор по физической
культуре;



музыкальный
руководитель.

Новизна проекта:

объединение методов, приемов, техник, упражнений посредством условий стабилизации психологического здоровья дошкольников, созданных в интерактивной сенсорной среде для решения поставленной цели и задач.

Структура занятия выстроена с учетом психофизиологических и возрастных особенностей детей. Занятие состоит из трех этапов:

Вводный этап:

Основная цель: настроить группу на совместную работу, создать положительный эмоциональный настрой, активизировать внимание детей.

Содержание: игры – ритуал приветствия, игры - здоровалки, игры с именами, игры направленные на появление эмоциональной синтонии, пальчиковая гимнастика, упражнения на концентрацию и распределение внимания, психогимнастические этюды.

Основной этап:

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия, и она зависит от тематического блока, цели и задач занятия.

Содержание: релаксационные упражнения на снятие эмоционального и мышечного напряжения, на развитие основных эмоций, и частичную коррекцию эмоционально-волевой сферы и личностного развития ребенка.

Завершающий этап:

Основная цель: создание у каждого ребенка чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

Содержание: здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры (ритуал прощания), анализ своих действий и действий сверстников на занятии (с обязательным условием положительной эмоциональной окраски), беседа о том, что больше всего запомнилось.

«Сенсорный мир»

Цели:

развитие когнитивной сферы у детей и снятие эмоционального напряжения;

стимулирование сенсорного развития детей, компенсация сенсорных впечатлений;

создание психологически комфортных условий для развития личности.



«Сенсорный мир»

Задачи:

Образовательные:



- обучать способам поднятия настроения;
- обучать способам снятия агрессии и тревожности;
- обучать методам снижения эмоционального напряжения.

Развивающие:



- развивать тактильные, слуховые и зрительные анализаторы;
- развивать поисковую и творческую активность;
- закреплять умение передавать ощущения в вербальной форме;
- развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, цветоощущения.

Воспитательные:



- воспитать коммуникативные навыки;
- развивать смелость и уверенность в себе;
- способствовать снижению тревожности и агрессивности;
- воспитать положительное отношение к себе и другим.



**Использование
сенсорной комнаты
значительно сокращает
этап установления
эмоционального
контакта с детьми.**



Методы работы в сенсорной комнате:

- игры и игровые упражнения;
- дыхательные упражнения;
- релаксационные упражнения;
- беседы;
- наблюдения.



Особое место в программе занимают игры и упражнения, направленные на:

- стимуляцию сенсорной деятельности;
- развития эмоционально волевой сферы;
- снятие мышечного и психоэмоционального напряжения, достижение релаксации и душевного равновесия;
- активизацию различных функций центральной системы;
- обучение приемам саморегуляции и самоконтроля;
- создание и стабилизация положительного эмоционального состояния.

«Развитие речи»



Цель – поддерживать и развивать в детях сосредоточенное внимание в интересах постижения предмета и развития их мышления и речи.

«Развитие речи»

Задачи:

Образовательные:



- учить понимать чувства, различать оттенки настроения, сопереживать, радоваться, заряжаться положительными эмоциями;
- обогащать словарь прилагательными, глаголами, антонимический словарь.

Развивающие:



- развивать коммуникативные навыки, умение выражать свои мысли, чувства; воспитывать веру в себя и свои силы, активизировать позитивные эмоции и чувства детей
- развивать мелкую, мимическую и артикуляционную моторику. учить плавному длительному (произвольному) выдоху, формировать направленность и силу выдоха. развивать тактильные, зрительные ощущения, внимание, память
- развивать мелкую, мимическую и артикуляционную моторику.

Воспитательные:



- профилактика поведенческих нарушений с помощью музыкальных игр;
- формировать навык невербального, чувственного контакта с окружающим.



Речь ребенка старшего дошкольного возраста – это показатель его интеллекта и культуры.



Чем речь точнее, образнее выражает мысль, тем значительнее ребенок как личность и тем сохраннее его психологическое здоровье.

«Изотерапия»



Цель: сохранение психологического здоровья в контексте развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами изотерапии.

«Изотерапия»

Задачи:

Образовательные:



- обучать техникам нетрадиционного рисования;
- обучать методам снижения эмоционального напряжения.

Развивающие:



- развивать тактильные, слуховые и зрительные анализаторы;
- развивать поисковую и творческую активность;
- закреплять умение передавать ощущения в вербальной форме;

Воспитательные:



- воспитывать коммуникативные навыки;
- развивать уверенность в себе;
- способствовать снижению тревожности, агрессивности.

«Песочная терапия»



Цель – дать возможность ребенку быть самим собой; стабилизировать эмоциональное состояние детей, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.

«Песочная терапия»

Задачи:

Образовательные:



- помогать познавать внешний и свой внутренний мир;
- формировать у ребенка представления об окружающем мире;

Развивающие:



- развивать восприятие, мышление, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии;
- развивать мелкую моторику, глазомер

Воспитательные:



- воспитывать чувство успешности и уверенности в себе;
- воспитывать аккуратность;
- воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.



Песок – благополучная развивающая среда, где можно творить без страха, что-либо испортить или сломать. Песочные занятия способствуют развитию речи, мелкой моторики, памяти, воображения, являются эффективным средством для сенсорно-моторного, общего развития детей, а также коррекции и развития эмоциональной сферы и познавательных интересов.

«Музыкотерапия»

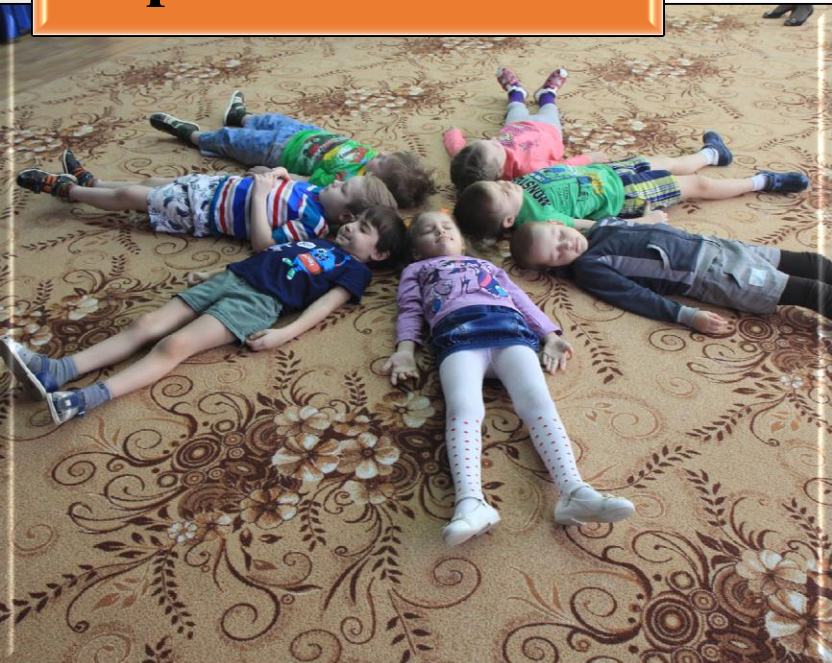


Цель — снятие
эмоционального
напряжения; снижения
негативных тенденций
(агрессивности, страха,
неуверенности).

«Музыкотерапия»

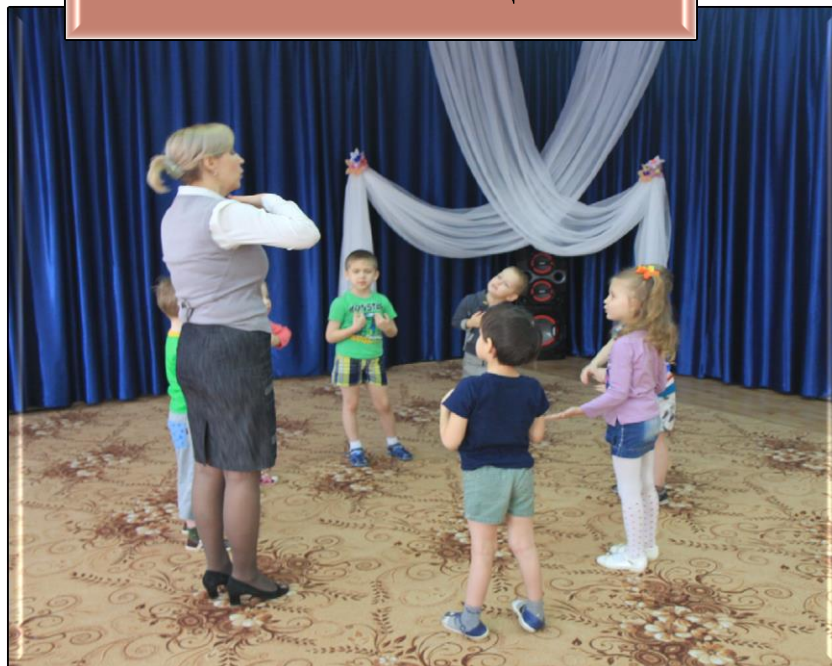
Задачи:

Образовательные:



учить понимать чувства, переданные в музыке, различать оттенки настроения, сопереживать, радоваться, заряжаться положительными эмоциями;

Развивающие:



- развивать умение распознавать и выражать различные эмоции в мимике и танце;
- развивать творческое воображение, навык самостоятельно находить выразительные позы и движения;

Воспитательные:



- профилактика поведенческих нарушений с помощью музыкальных игр;
- формировать навык невербального, чувственного контакта с окружающим;
- способствовать снятию детей нервно-психического напряжения в процессе движения и слушания музыки.

«Творческая деятельность»



Цель: развитие творческих способностей старших дошкольников.

«Творческая деятельность»

Задачи:

Образовательные:



обучать техникам
творческого искусства;

Развивающие:



- развивать творческое воображение, самостоятельно находить выразительные позы и движения;
- развивать логическое мышление;
- развивать речь;
- развивать слуховую память.

Воспитательные:



активизировать творчески
потенциал детей.

«Семейная мягкая школа»



Использование телесно-ориентированного контакта родителей с ребенком, с целью развития психологического здоровья и взаимопонимания в семье и группе.

«Семейная мягкая школа»



СМШ рассматривает человека как неделимое целое. Суть методики — три «Т»:

Тисканья: сначала полюби, потом учи, телесная похвала, формирование схемы тела, восстановление и развитие нейронных связей направленных на здоровое развитие;

Творчество: индивидуальный подход, ситуативное реагирование, чуткость ко всем и каждому, постоянное придумывание новых задач и их решение;

Трудности: идём туда, где сложно и делаем себе приятно, учимся решать любые задачи с интересом и радостью.

«Семейная мягкая школа»

СМШ эффективно помогает:



- установить гармоничные отношения между ребенком и родителями;
- повысить самооценку ребенка и родительскую компетентность взрослого;
- снизить агрессию, гиперактивность, тревожность;
- избавиться от страхов и комплексов;
- социализировать ребенка и развить его навыки общения.

«Мягкая школа» учит:



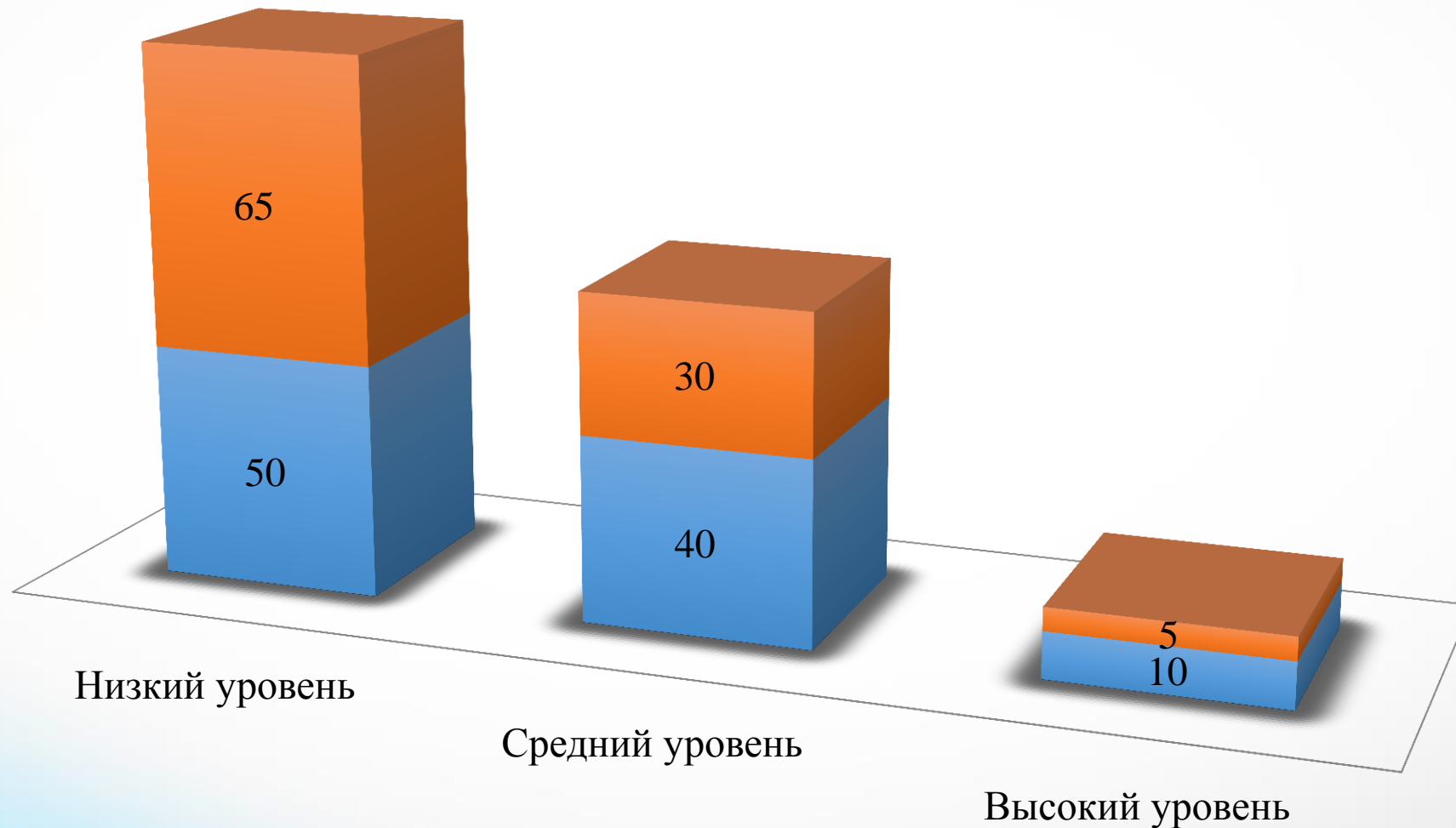
- безопасно падать и ловко уворачиваться;
- правильно рассчитывать свои силы;
- чутко налаживать взаимодействия с людьми;
- обходить психологические напряжения и возможные опасности — и многому другому.

Оценка компонентов психологического здоровья, на контрольный этап

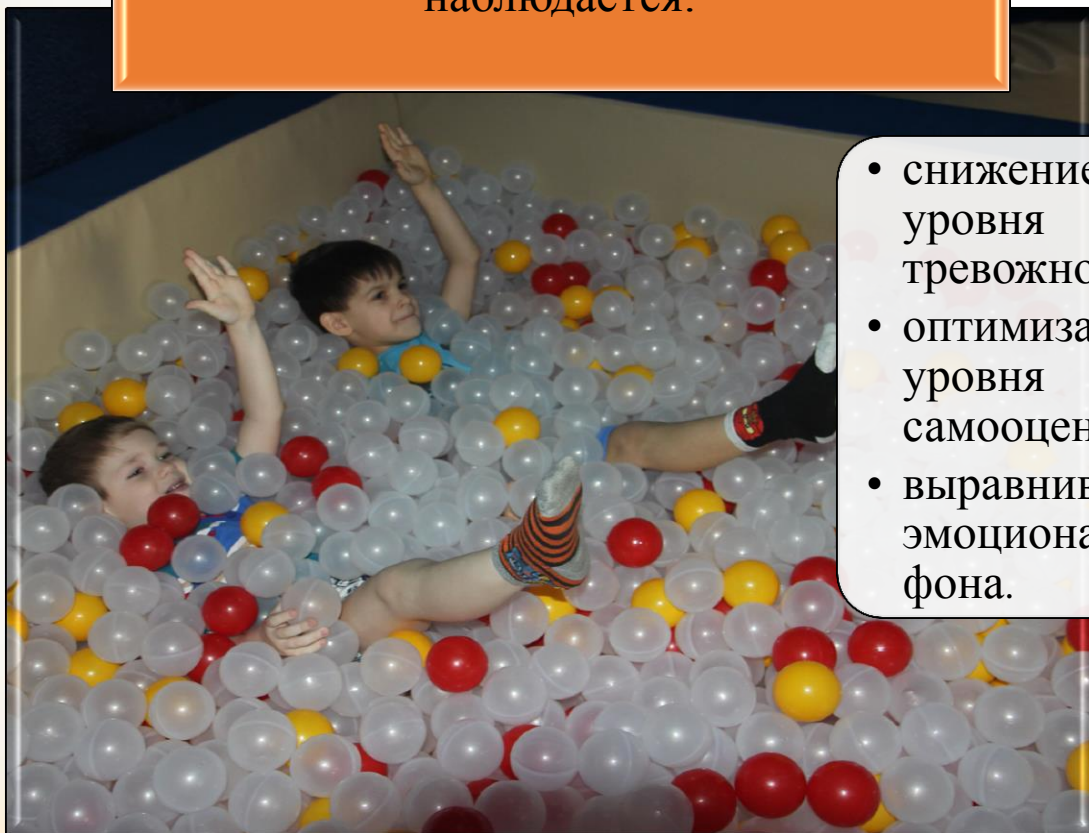


Оценка уровня творческих способностей на контрольном этапе

■ Экспериментальная гр. ■ Контрольная гр.



После полугодовой работы у детей
наблюдается:



- снижение уровня тревожности;
- оптимизация уровня самооценки;
- выравнивание эмоционального фона.



Таким образом, сохраняется и укрепляется психологическое здоровье детей. Кроме того, корректируются не только творческие способности, но и умение взаимодействовать в коллективе, умение самовыражаться вербально и невербально.

Прогнозируемые результаты:

Обучение детей обдумыванию и планированию своих действий, осуществлению решений в соответствии с заданными правилами, проверке результатов своих действий, аргументирование своих высказываний.



Прогнозируемые результаты:

Появление навыков самоконтроля и саморегуляции, навыков взаимодействия друг с другом, обучение детей согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослого.



Прогнозируемые результаты:


Оптимизация у детей уровня самооценки, тревожности и агрессивности.



Прогнозируемые результаты:

Психологически благополучная социализация детей с ОВЗ в массовых детских садах





*«Каждое мгновение той
работы, которая называется
воспитанием – это творение
будущего и взгляд в будущее»*

В. А. Сухомлинский