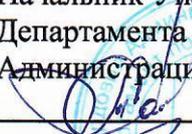


«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры
Департамента по социальной политике
Администрации г. о. Саранск

 **Т.Ю. Салищева**

« » 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № Зв-09
«30» августа 2022

Директор МБУДО «ДХШ № 3»

 **Т.В. Кудинова**

« » 2022 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 3»
городского округа Саранск
на 2022-2024 уч.гг.**

Принято

на педагогическом Совете

Протокол № 1

«30» августа 2022

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры
Департамента по социальной политике
Администрации г. о. Саранск

_____ **Т.Ю. Салищева**

« ____ » _____ 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № _____

« ____ » _____ 2022

Директор МБУДО «ДХШ № 3»

_____ **Т.В. Кудинова**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 3»
городского округа Саранск
на 2022-2024 уч.гг.**

Принято

на педагогическом Совете

Протокол № _____

« ____ » _____ 2022

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) Основные ориентиры
- 2) Цели и задачи программы
- 3) Нормативно-правовая основа
- 4) Анализ образовательной ситуации
- 5) Анализ существующих проблем
- 6) Методическое обеспечение образовательного процесса в ДХШ
- 7) Показатели результативности деятельности школы
- 8) Реализация программы
- 9) Воспитательная работа школы
- 10) Материально – техническая база школы
- 11) Первоочередные меры
- 12) Предполагаемые результаты

Основные ориентиры

Настоящая программа – Программа развития МБУДО «Детская художественная школа № 3» - исходит из основных положений и задач развития системы дополнительного образования, сформулированных в Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2024 года включительно (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р) и конкретизирует их на материале анализа результатов образовательной деятельности и потенциала школы за период 2020-2022 годы.

Основные ориентиры: доступность, качество, эффективность образования – определяют общий вектор развития образовательной политики России, принятой Госсоветом РФ, исходящей из стремления поставить образование в разряд главных общенациональных приоритетов. Трактуются понимание направлений деятельности «Доступность. Качество. Эффективность» следующим образом:

- «доступность» понимается как доступность качественного образования художественно–эстетической направленности и обеспечения в этой связи равенства стартовых возможностей для всех категорий детей и подростков;
- «качество» понимается как обеспечение и создание условий для повышения уровня качества образовательной услуги по различным видам искусства;
- «эффективность» рассматривается в трех его основных аспектах – кадровом, экономическом и управленческом.

Изменения, внесенные в Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», позволяют говорить о возможности преобразования системы деятельности детских художественных школ и школ искусств. Так, указанные изменения предусматривают реализацию в детских художественных школах и школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований.

Модель «Детской художественной школы №3» представляет собой совокупность образовательных сред, обеспечивающих наиболее благоприятные условия для учащихся школы с их индивидуальным творческим развитием, объединенных системной деятельностью по освоению различных видов искусства и благотворно воздействующих на детей, родителей, преподавателей. Приоритетное направление деятельности МБУДО «Детская художественная школа №3» - совершенствование системы художественно-эстетического образования детей и подростков на основе приобщения к созидательному процессу творчества по различным видам искусства. Программа развития МБУДО «Детская художественная школа № 3» ориентирована:

- на сохранение и совершенствование традиций дополнительного образования детей по различным видам искусства как базы для художественного образования в целом;
- на развитие образовательной среды учреждения как органической составляющей всей многообразной социально-экономической жизни города и в то же время – сферы, обращенной к индивидуальным образовательным запросам семьи и каждого ребенка.

– на развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Мотивация понимается как осознанная способность к самоопределению, способности реализовать собственное жизненное предназначение.

Цели и задачи программы:

Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в детских школах искусств, являющихся первым звеном трехступенчатой модели образования в области искусства, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства, целью которых является приобщение детей к изобразительному искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Цель программы – формирование в МБУДО «Детская художественная школа № 3» такой системы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, при которой обеспечивается создание единого образовательного пространства, индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора. Цель направлена на формирование и развитие качеств успешной и самодостаточной личности, способной органично влиться в современный мир.

Задачи:

1. Реализация проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Качественное обновление содержания программ ДПО.
2. Раскрытие и развитие способностей и талантов у подрастающего поколения.
3. Реализация образовательных программ в сетевой форме с участием организаций дополнительного образования детей, предприятий реального сектора экономики, учреждений культуры и спорта.
4. Создание условий для формирования универсальной безбарьерной среды для реализации программ дополнительного образования для детей с ОВЗ.
5. Предоставление каждому ребенку права выбора и формирования своей образовательной траектории развития.
6. Применение современных образовательных технологий.
7. Обеспечение качественного сопровождения реализации обновленных образовательных программ.
8. Реализация комплекса мер, направленных на повышение доступности для детей программ базового уровня в сфере культуры, искусств, спорта.
9. Создание условий для самоопределения в выборе будущего профессионального пути.

Реализация этих задач определяет следующие методы организации образовательного процесса:

- разнообразие видов образовательных программ, реализуемых в учреждении;
- личностно-ориентированный характер образовательного процесса;
- многообразие видов творческой деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы детей и подростков;
- направленность образовательного процесса на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию;
- непрерывность и преемственность образования (от младшего возраста до старшеклассников);
- использование современных образовательных технологий и новейших средств познания и реализации возможностей участников процесса;
- систематичность и последовательность в организации процесса;
- учет физиологических, психологических и возрастных особенностей потребителя;
- реализация компетентного подхода к подготовке выпускника как главного фактора модернизации образовательного процесса школы;

- развитие школы как центра формирования культурной среды в условиях города;
- удовлетворение разнообразных интересов и потребностей детей, лежащих вне учебной деятельности.

Нормативно-правовая основа

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24.07.1998 3 124-ФЗ с внесенными изменениями);
- Федеральный проект «Образование», в рамках которого предусмотрена реализация национального проекта «Успех каждого ребенка», ноябрь 2018 г. (до 2024 года);
- Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 г. № 504);
- Проект Концепции развития детских школ искусств в Российской Федерации;
- Аракелова А.О. «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки им. Гнесиных) (Часть 1, часть 2);
- Гладких В.Г. Технология разработки программы развития учреждения дополнительного образования: теория и практика. - Оренбург - 2003
- Домогацкая И.Е. Школа искусств – назад в будущее?: К реализации Федерального закона №145-ФЗ;
- Устав МБУДО «ДХШ № 3» городского округа Саранск от 24.11.2015 № 3393 (с изменениями: Приказ № 1405-рз от 02. 08. 2016, Приказ № 1349-рз от 25 07 2016), Приказ № 72-рз от 04.02.2021.

Анализ образовательной ситуации

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» городского округа Саранск (сокращенно МБУДО «ДХШ № 3») существует не одно десятилетие. Детская художественная школа № 3 Октябрьского района городского округа Саранск была открыта 14 августа 1976 года. Она занимала 2 класса в общеобразовательной школе № 28. В школе работало два отделения: живописное и прикладное. Несмотря на небольшой спектр оказываемых услуг, школа была очень популярна и востребована. Учащихся становилось все больше, и в 1990 году первый директор школы Биктюшов Шамиль Ибрагимович построил новое здание по специальному проекту, в этом здании школа находится и сейчас, по улице Сущинского, 24 А. Это позволило значительно увеличить контингент обучающихся, а также предоставить населению города и района более широкий спектр образовательных услуг, способствующих разностороннему эстетическому развитию. Школой руководили Биктюшов Ш.И., Рябцева Г.А. (Заслуженный работник культуры РМ), Ягодина М.Ю.. В настоящее время школу возглавляет Кудинова Т.В..

В 2021 году школе исполнилось 45 лет. Когда-то она начиналась с двух классов, а сейчас здесь обучается 473 ребенка.

В настоящее время в школе существуют **3 отделения:**

- **«Живопись»** (по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительных искусств - «Живопись»);
- **«Декоративно-прикладное творчество»** (по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительных искусств - «Декоративно-прикладное творчество»);
- **«Изобразительное творчество»** (по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительных искусств - «Изобразительное творчество» для детей с ограниченными возможностями здоровья).

Школа оказывает так же платные услуги. Для дошкольников и младших школьников здесь работают группы: **«Мозаика», «Радуга»**. Для подготовки учащихся к поступлению в ССУЗы, ВУЗы работает группа **«Профессионал»**.

Творческая жизнь школы насыщена разнообразными событиями: выставки, конкурсы, международные пленэры, социальные проекты, школьные праздники - «Посвящение в юные художники», выпускной бал, **ежегодные экскурсии в Санкт-Петербург, Москву** (посещение

музеев, выставочных залов).

За долгую и интересную историю своего творческого становления и развития ДХШ № 3 стала одной из ведущих школ в городской системе образования в сфере культуры.

Педагогический коллектив школы – это коллектив высокопрофессиональный, творческий. Здесь работают заслуженный работник культуры Рябцева Галина Александровна, член Союза художников РФ Малаева Ольга Алексеевна, член Союза художников РФ Ермошина Ирина Анатольевна, член Союза художников РФ Колмакова Елена Владимировна, член Союза педагогов – художников РФ Шилина Наталья Геннадьевна, член Союза педагогов – художников РФ Рыжов Дмитрий Валерьевич. Педагоги постоянно совершенствуют свои знания и умения на курсах повышения квалификации в Москве, на уроках «Мастер – класс», каждый год участвуют в конкурсе «Мастер года» и занимают призовые места, организуют персональные выставки и семинары республиканского значения, выступают с докладами.

Свое мастерство, любовь к своей профессии наши преподаватели умело передают ученикам. За 45 с лишним лет работы школы подготовлено более тысячи выпускников, более 100 стали профессиональными художниками. Они пополняют ряды студенчества не только Саранского художественного училища им. Ф.В. Сычкова, но и Санкт-Петербургской Академии Художеств, Московского института им. В.И. Сурикова, Харьковского художественно-промышленного института. В школе успешно работают 4 выпускника школы: Малаева О.А., Кудинова Т.В., Колмакова Е.В., Рыжов Д.В.. Также наши выпускники работают в художественных и общеобразовательных школах города, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, МГУ им. Н.П. Огарева.

Учащиеся школы – лауреаты Международных, Всероссийских, республиканских конкурсов, выставок, олимпиад.

Труд отдельных учащихся школы отмечен стипендиями Министерства культуры РФ «Юные дарования России».

Период обучения:

-по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» - 5(6) лет;

-по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» - 5(6) лет;

-по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительных искусств «Изобразительное творчество» для детей с ограниченными возможностями здоровья- 3(4) года;

Режим функционирования школы – шестидневная учебная неделя, двухсменный режим занятий.

Продолжительность урока - 40 минут.

Формы обучения: классно-урочная, очная.

Форма занятий: групповая.

Общий контингент учащихся: 473 человека. Из них: 132 человека учатся на коммерческой основе (платные услуги).

Учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, обеспечивающими стабильное функционирование и развитие школы. Коллектив преподавателей составляет 12 основных работников.

Из общего количества:

9 преподавателей имеют высшее образование.

3 преподавателя имеют среднее - профессиональное образование.

Прошли аттестацию и имеют квалификационные категории 9 преподавателей.

Из них:

- преподавателей с высшей квалификационной категорией – 8 чел.

- преподавателей с первой квалификационной категорией – 1 чел.

Преподаватели имеют следующие звания и награды:

-преподаватель Рябцева Г.А имеет звание «Заслуженный работник культуры РМ»

-преподаватель Боркичев Ю.П. имеет Почетную грамоту Государственного собрания РМ (2010г.)

-преподаватель Колмакова Е.В. имеет Диплом за участие в I Республиканской выставке-конкурсе творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ (2004г.); Почетную грамоту Государственного собрания РМ (2009г.)

- преподаватель Малаева О.А. имеет Почетную грамоту Государственного Собрания Республики Мордовия (1996 г.); Почетную грамоту Министерства культуры РМ «За добросовестный творческий труд и большой вклад в эстетическое воспитание подрастающего поколения (2011г.); Почетную грамоту Администрации городского округа Саранск «За добросовестный труд и достигнутые успехи в профессиональной деятельности» (2015г.); Звание «Лауреат премии имени Степана Эрзы в области изобразительного искусства» 2020 г

-преподаватель Рябцева М.В. имеет Почетную грамоту Министерства культуры и туризма РМ (2012г.)

-преподаватель Шилина Н.Г. имеет Почетную грамоту Управления культуры Администрации г.о. Саранск «За большой вклад в дело эстетического воспитания подрастающего поколения» (2011г.); Благодарность Главы Администрации г.о. Саранск «За многолетний добросовестный труд в области культуры городского округа Саранск» (2011г)

-преподаватель Вдовина О.Ю. имеет Благодарность Главы городского округа Саранск «За добросовестный труд и достигнутые успехи в профессиональной деятельности» (2021г)

-преподаватель Шепелева Е.И. имеет Благодарность Главы городского округа Саранск «За добросовестный труд и достигнутые успехи в профессиональной деятельности» (2022г)

Анализ существующих проблем

Образовательная среда учреждения должна развиваться как органическая составляющая всей многообразной социально-экономической жизни города и в то же время – сферы, обращенной к индивидуальным образовательным запросам семьи и каждого ребенка. В настоящее время в школе действует система единых требований и подходов, обеспечивающая полноценную реализацию образовательной программы учреждения в соответствии с ФГТ. Однако, как показывает практика, для эффективного функционирования и развития школы в соответствии с новыми государственными требованиями необходимо решить проблемы, выявленные на основании анализа результатов образовательной деятельности.

А именно:

Программно – методическое обеспечение. Анализ программно-методического обеспечения школы показал, что в основном все педагоги работают по модифицированным (адаптированным) и типовым программам художественных школ, предложенным Министерством культуры Российской Федерации, не всегда имея возможность учесть специфические особенности, потребности и ожидания каждого конкретного ребенка. Отсюда зачастую возникает проблема, состоящая в том, что ради выращивания одной «звездочки», которая в дальнейшем, возможно, станет профессионалом, мы можем «потерять» многих будущих просто хороших ценителей искусства.

Проблема подбора и адаптации молодых педагогических кадров для формирования профессионального коллектива, способного к работе в новых условиях, а именно, синтез опыта старейших кадров и использование современных образовательных технологий молодыми преподавателями для реализации новых возможностей образовательного процесса в соответствие с современными требованиями.

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДХШ

Осуществляется посредством:

- повышения уровня профессиональной подготовки;
- совершенствования методической подготовки через повышение квалификации, обучение в ВУЗах, самообразование;
- пополнения фонда библиотеки школы учебной, методической, научной литературой.

Учебно-методическая работа включает в себя:

1. Повышение квалификации преподавателей по всем специальностям;
2. Посещение семинаров и мастер-классов, проводимых учебно-методическим отделом по образованию Министерства культуры РМ
3. Подготовка и выдвижение кандидатур из числа учащихся на соискание премии Правительства РФ «Юные дарования»;
4. Работа с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в Школе;
5. Подготовка учащихся к городским смотрам – конкурсам по различным специальностям, проводимых учебно-методическим отделом по образованию Министерства культуры РМ;
6. Подготовка учащихся к международным и городским конкурсам и фестивалям по различным специальностям;
7. Участие преподавателей школы в работе жюри районных, городских и областных фестивалей, выставок и конкурсов;
8. Проведение персональных выставок преподавателей для учащихся детских художественных школ;
9. Организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах;
10. Создание школьной научно-методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей школы;
11. Знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями.

Показатели результативности деятельности школы

К показателям результативности деятельности относятся:

- участие и достижения обучающихся в различных видах творческой деятельности: фестивалях, конкурсах, выставках (школьных, республиканских, региональных, международных):
- успешное освоение учащимися образовательной программы по соответствующему виду искусства;
- отношение учащихся к процессу обучения;
- включённость обучающихся в непрерывный процесс художественного образования;
- ранняя профессиональная ориентация и предпрофессиональная подготовка как дальнейший выбор профессии по определенной направленности.

№ п/п	Уровень выставки, конкурса	Уровень достижений за пять последних лет																			
		2017 год				2018 год				2019 год				2020 год				2021 год			
		I	II	III	Лауреаты	I	II	III	Лауреаты	I	II	III	Лауреаты	I	II	III	Лауреаты	I	II	III	Лауреаты
1	Междунар.		1	2	3	2				4	1	2	8	7	1	1	7	6	3	2	4
2	Всероссийск.		2	1	12	2	1		3	2	6	3	6	10	2	4	9	21	3	7	8
3	Межрег.	3	5	1		1				2	2	3	5	7	1	3	-	2	4	2	-
4	Республ.	5	5	8		5	7	7	4	2	4	4	2	5	2	2	-	4	11	13	8
5	Районные, городские		1	3		6	5	6	2	1	2	4		4	5	10	3	2	7	9	7
Итого:		8	14	15	15	16	13	13	9	11	15	16	21	33	11	20	19	35	28	33	27

Отделение	Ежегодный выпуск учащихся				
	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
Живописное	17	14	19	15	10
«Дизайн»	-	-	-	-	-
Прикладное	-	-	-	-	-
«Декоративно-прикладное творчество»	18	7	23	19	15
«Изобразительное творчество»	7	1	3	-	1
Итого:	42	22	45	34	26

Уровень образования	Поступление выпускников школы в ССУЗы и ВУЗы				
	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
ССУЗы	4	7	3	3	6
ВУЗы	1	4	3	2	1
Итого:	5	11	6	5	7

Отделение	Сохранение стабильного контингента				
	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год
Живописное	126	142	172	201	220
«Декоративно-прикладное творчество»	134	130	118	110	93
«Изобразительное творчество»	81	18	-	30	28
ДОП в области изобразительного искусства (сертифицированная программа)	-	51	68	-	-
Итого:	341	341	358	341	341

Реализация программы

Одна из основных задач школы: отвечать динамичным образовательным запросам населения города и республики требованиям времени и задачам, сформулированным в Федеральном проекте «Образование», в рамках которого предусмотрена реализация национального проекта «Успех каждого ребенка». Художественная школа должна быть всегда в контексте времени обеспечивая:

- внедрение новых образовательных технологий, необходимых для более плодотворной работы в режиме запросов современного подрастающего поколения;
- введение новых образовательных программ, различных по уровням образования, с целью предоставления каждому обучающемуся право выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- выработка требований к качеству и уровню освоения учащимися образовательной программы с целью индивидуализированного подхода к планированию образовательного процесса каждого ребёнка;
- анализ деятельности учреждения по направлениям: результативность и качество образовательного процесса, сохранение контингента, своевременное выявление проблем, комфортность пребывания учащихся в школе;
- культурный обмен и формирование информационного пространства между школами республики, Саранским художественным училищем им. Ф.В. Сычкова, МГПИ им. М.Е. Евсевьева, МГУ им. Н.П. Огарева.

Предполагаемые результаты модернизации школы:

- повышение эффективности и качества преподавания;
- рост социального и профессионального уровня выпускников школы, их конкурентоспособность в обществе;

- работа педагогического коллектива на основе сохранения и приумножения лучших традиций отечественного художественного образования.

Воспитательная работа школы

Деятельность школы не ограничивается рамками учебной работы. Наряду с уроками, различными видами аттестаций, зачётами, художественными выставками, методической работой, коллектив школы (преподаватели и учащиеся) продолжает налаживание творческого сотрудничества со всей культурной инфраструктурой города:

1. Проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе в газетах и журналах;
2. Ведение информационного сайта Школы;
3. Помощь в проведении педагогической практики студентов МПШ им. М.Е. Евсевьева, Саранского художественного училища имени Ф.В. Сычкова, МГУ им. Н.П. Огарева;
4. Помощь преподавателей в организации и проведении выставок, фестивалей и конкурсов, масер-классов в рамках городских и республиканских мероприятий.

Материально-техническая база школы

Все отделения школы располагаются в одном двухэтажном здании. Техническое состояние здания хорошее. Однако хотелось бы, чтобы изменения в развитии и укреплении материально - технической базы школы происходили быстрее. Недостаточное бюджетное финансирование не позволяет вовремя обновлять художественный инвентарь, закупить мультимедийное оборудование, современное программное обеспечение для компьютерного класса, оснастить полностью библиотеку.

Первоочередные меры

- создание нормативно-правовых документов;
- осуществление подготовки педагогических кадров из числа выпускников школы;
- укрепление материально – технической базы школы.

Предполагаемые результаты

- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
- Обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизации его деятельности во внутреннем и внешнем плане.
- Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных программ.
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение.
- Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
- Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения городского округа Саранск.
- Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы ДХШ № 3.