Публичное представление собственного педагогического опыта

учителя начальных классов МОУ «Средняя школа № 36» г.о. Саранск

Республики Мордовия

 Сокоровой Светланы Ивановны

Роль информационных технологий на уроках мокшанского языка

Образование: высшее

Педагогический стаж: 27 года

Стаж работы в данной организации: 20 лет

 Система образования, рассматриваемая как важнейший институт общественного воспроизводства и государственной безопасности, является по своей сути ведущим фактором сохранения и развития этнической идентичности народов, населяющих Россию. Кроме этого, выступая действенным инструментом культурной и политической интеграции российского общества, система образования является гарантом воспроизведения, сохранения и развития культуры, традиций и языка народов России. Республику Мордовия, как и всю Российскую Федерацию, населяют граждане различного этнического происхождения. Каждый из них обладает соответствующим языком и культурой, особенностями поведения и жизнедеятельности. Знание языков народов, проживающих в одном регионе, воспитывает уважение к культуре, традициям, истории, дает основу для развития интеллектуальных и творческих способностей, обогащает личность в процессе самореализации. Конституция Республики Мордовия в качестве государственных определила русский, мокшанский и эрзянский языки. Эффективность их успешного изучения в школах со смешанным контингентом обучающихся предполагает формирование в начальной школе основ владения русским языком и ознакомление с лексико-семантической системой одного из мордовских языков.

 Республика Мордовия является одним из Российских регионов, где целью образовательной политики является не только обеспечение общего образования, но и приобщение детей к родному языку, истории, этнокультуре, духовным ценностям, воспитание у них культуры межнациональных отношений. Обучение мордовскому (мокшанскому, эрзянскому) языку младших школьников является важным звеном этнокультурного образования, которое предполагает введение ребёнка в национальную культуру.

 Воспитание бережного отношения к национальному языку, традициям и обычаям народа, формирование духовного и физически здорового человека, любящего свой родной язык, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного края, – вот задачи, которые стоят перед учителем мордовского (мокшанского, эрзянского) языка. Актуальность данной проблемы в настоящее время является очевидной. Вопросы нравственного развития, вопросы воспитания личности, формирование у подрастающего поколения национального самосознания, патриотизма и гражданственности волнуют общество особенно сейчас, когда межнациональные проблемы встали в один ряд с проблемами сохранения мира и становятся едва ли не ключевой проблемой образования. Учебные предметы «Мокшанский язык», «Эрзянский язык» обладают большим потенциалом для решения данных задач. При построении образовательного процесса необходимо учитывать, что язык и культура неразделимо связаны. Язык есть часть культуры народа. При изучении языка решаются не только задачи культурно-национальной самореализации личности, но и формируются качества гражданина. Ребёнок в процессе обучения начинает осознавать себя частью содружества наций, российского сообщества народов. А это служит основой диалога представителей различных культур. Учитывая тесную взаимосвязь языка и культуры, в учебные предметы «Мокшанский язык», «Эрзянский язык» заложен культурологический аспект, который предполагает интегрированный подход к изучению языка. Таким образом, происходит знакомство с музыкальными и литературными произведениями, фольклором, произведениями декоративно-прикладного искусства и т.д. Образование, полученное в начальной школе, является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться». Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Специфика предметов «Мокшанский язык», «Эрзянский язык» заключается в том, что ведущим компонентом содержания обучения языку являются не основы наук, а способы деятельности – обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. Это обусловливает необходимость формирования коммуникативных компетентностей через последовательное развитие универсальных учебных действий.

 Республика Мордовия является одним из Российских регионов, где целью образовательной политики является не только обеспечение общего образования, но и приобщение детей к родному языку, истории, этнокультуре, духовным ценностям, воспитание у них культуры межнациональных отношений. Обучение мордовскому (мокшанскому, эрзянскому) языку младших школьников является важным звеном этнокультурного образования, которое предполагает введение ребёнка в национальную культуру. Роль информационных технологий в наше время возросла многократно. Уроки с использованием икт представляют широкие возможности для подготовки детей к жизни в информационном пространстве и ориентированию в потоке разных сведений. Детьми эти уроки воспринимаются прекрасно. Поэтому я стараюсь применять уроки – презентации при изучении творчества писателя, при работе над сочинениями по картине, уроки – викторины, уроки – игры для 5-7 классов по обобщению и закрепления знаний.

 Ведущая педагогическая идея опыта - развитие ученика как личности не только путем овладения им нормативной деятельностью, но и через постоянное обогащение, преобразование субъектного опыта, как важного источника собственного развития.

 Практическая значимость данной проблемы заключается в том, чтобы научить своих учеников самостоятельно приобретать знания, мыслить, быть востребованными и успешными. Педагог создаёт условия, в которых проявляется потребность и готовность ученика к самообразованию и самовоспитанию. Своеобразие и новизна предлагаемого опыта заключается в применении новых подходов и методов во взаимодействии с учащимися.

 В основе опыта – сочетание традиционных и новых приемов, форм и средств обучения на основе личностно ориентированного подхода, позволяющих создавать развивающую речевую среду на уроках и во внеурочное время, направленных на развитие творческих способностей учащихся, на формирование умений и навыков учебного труда, на воспитание потребности и умения пополнять свои знания.

2.  **Условия формирования ведущей  идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.**

  Моя цель – в ярком многоцветии других языков и культур показать уникальность, богатство своего родного мокшанского языка, древность в истории мордвы, своеобразие культур. Мой маленький ученик должен увидеть и почувствовать красоту и многообразие языков, культур, литературы. Ведь чем больше человек познает языки, тем богаче становится его духовный мир.

  Задачи, которые стоят предо мной, как учителя мордовского языка - это  приобщение детей к родному языку, к культурным традициям своего народа,  истории, этнокультуре, духовным ценностям, воспитание у них культуры межнациональных отношений. Язык и культура – неразделимое единство,  язык есть часть культуры народа. При изучении языка стараюсь решать не только задачи культурно- национальной самореализации личности, но и формировать  качества гражданина, чтобы ребенок   осознавал себя частью содружества наций, российского сообщества народов. А это, на мой взгляд, служит основой цивилизованного диалога представителей различных культур.

**3.Теоретическая база опыта**

В своей работе я опираюсь на методические рекомендации, практические материалы, учебные пособия (Исайкина А.И., Малькина М.И. Мокшанский язык. 2 кл. ; Исайкина А.И, Малькина М.И, Осипова Р.И.  Мокшанский язык, 3 класс. ; Исайкина А.И, Малькина М.И.   Мокшанский язык, 4 класс;. Гришунина В.П., Рогожина В.Ф. Мокшанский язык. 5 класс)

   Мной разработаны поурочные планы-конспекты уроков, большое количество дидактического материала,  проверочные и тестовые работы, планы-конспекты, открытые уроки, принимала участие в городских и республиканских  семинарах учителей  родного языка. Для учителей города  дала открытые уроки и провела мастер- классы.

**4.Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.**

        Я считаю, что учитель должен видеть в каждом ребенке его неповторимость, подбирать приемы и методы, которые позволят раскрыть его способности и возможности. Такая система взаимодействия позволяет моделировать ситуацию успеха как для «слабого» ученика так и для более успешного. Применение активных и интерактивных методов обучения делает урок более «живым» и результативным. Обучение мокшанскому языку должно быть организовано таким образом, чтобы ученикам было интересно на уроках, чтобы они сами стремились получать новые знания, и учителю не приходилось заставлять их усваивать учебный материал. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения. Развитие познавательной активности учащихся – это создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют свои знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире. Такого рода деятельность захватывает всю личность: напрягается ум и воля, развивается стремление довести дело до конца, пробуждаются интеллектуальные чувства, удовлетворение от сделанной работы. Отбираю наиболее эффективные методы и приемы обучения, средства, способствующие активизации мыслительной деятельности школьников. Например, дети с большим интересом выполняют мультимедийные презентации. Это еще один стимул к развитию интереса учащихся к изучению мокшанского языка и культуры мордовского народа.    Такие задания ученики начинают выполнять с 4 - го класса. Интерес представляют такие темы как «Знаменитые люди Мордовии», «Путешествие по городам Мордовии», Мой любимый вид спорта»,   «Достопримечательности Саранска»» и др. Во 2 классе детям интересно играть с игрушками по теме «Мои любимые игрушки», рассказывать о своей семье по фотографиям родственников и т.д.

        Для овладения языком даже в небольшом объеме ребенку недостаточно заучить ряд типовых фраз, он должен научиться самостоятельно строить фразы данного типа из знакомых слов. Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматических умений. Надо только вызвать интерес к заданию и тем самым повысить речевую активность детей, вызвать потребность в общении на мордовском (мокша) языке.

         Многократное повторение небольших стихотворений, инсценировка мордовских и переводных русских сказок, заучивание загадок, прибауток, песенок из мордовского и русского фольклора (перевод), считалок помогает научить детей говорить на мордовском  (мокша) языке в пределах программы.

          Различные формы уроков дают возможность выявить способности каждого ученика, вызвать интерес к предмету, реализовать идею сотрудничества учителя и ученика, стать активными участниками учебного процесса, не боятся высказать свое мнение.

                                     **5.Анализ результативности**

.  Работала  в составе жюри  различных муниципальных  конкурсов.

В 2017 учебном году стала победителем городского конкурса «Лучший кабинет мордовского (мокшанского, эрзянского языка)».

         На уроках мокшанского языка создаю комфортную психологическую атмосферу, что приносит не только пользу, но и радость общения и учителю, и ученику. Плодотворная работа с детьми позволила мне достичь определенных результатов:

- у учащихся сформировалась положительная мотивация изучения мокшанского языка;

- формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие.

       Ежегодно ученики принимают участие в предметных школьных и муниципальных олимпиадах по мокшанскому  языку.

 Лучшие работы учеников занимали призовые места  на олимпиадах,  в городских и республиканских конкурсах творческих работ.

                     **6.Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

Обучение мокшанскому языку  должно быть организовано таким образом, чтобы ученикам было интересно на уроках, чтобы они сами стремились получать новые знания, и учителю не приходилось заставлять их усваивать учебный материал.

  Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения. Развитие познавательной активности учащихся – это создание такой атмосферы учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют свои знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире. Такого рода деятельность захватывает всю личность: напрягается ум и воля, развивается стремление довести дело до конца, пробуждаются интеллектуальные чувства, удовлетворение от сделанной работы.

Интерес к предмету успешно вырабатывается нестандартными и дифференцированными заданиями, ориентированными на выполнение каждым учеником посильной и интересной работы. Это повышает качество знаний учащихся.

В основе своего опыта рассматриваю планирование и организацию учебного процесса, в котором главное место отводится активной, разносторонней, максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

 Всей этой работой я не только увлекаю детей изучению своего предмета, но и приобщаю их к национальной культуре, воспитываю чувство Родины, патриотизма, нравственности, гордость за духовные богатства Мордовии. Без сомнения можно сказать, что именно это учит родному языку.

Родному языку в общей системе воспитания принадлежит исключительная роль творческого элемента, которая формирует детскую мысль, и определяет собой, пути её развития.

На своих уроках я всегда использую много материала со страниц журналов «Мокша», «Якстерь тяштеня» и газеты «Мокшень правда». В моей работе эти издания являются путеводителями и верными спутниками.

Я по мере возможности использую на уроках загадки, пословицы, приметы, игры.

**7. Адресные рекомендации по использованию опыта.**

В  целях обмена опытом с коллегами, я провожу  открытые уроки,  выступаю  на заседаниях методического объединения учителей школы, педсоветах, республиканских семинарах. Старюсь повышать свой методический уровень, такую возможность дают курсы повышения квалификации. Изучаю опыт работы других педагогов школы,  города, республики, а также использую интернет-ресурсы, где представлен опыт педагогов других регионов.

И пусть каждый урок даёт детям лишь какую – то часть необходимой информации, но постепенно из этих крупиц складывается целостная картина могучих национальных корней. Национальные корни – многовековой опыт народа, сокровищница народной культуры. Если мы сохраним богатство традиций, национальную культуру – то главным образом мы сохраним наш язык!