Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга» комбинированного вида» Рузаевского муниципального района

Структурное подразделение «Детский сад №10 комбинированного вида»

**Проект**

**«Юный дизайнер»**



Участники проекта:

Воспитатель старшей группы №2

Кошелева Людмила Викторовна,

дети и родители

2015г.

Счастье многогранно, но невозможно быть счастливым, потеряв чувство цвета, стремление к созиданию, желанию творить прекрасное.Дошкольное детство – благодатное время для взращивания древа добра и красоты. Дети с увлечением поют, танцуют, лепят и рисуют, сочиняют музыку и сказки, занимаются народными ремёслами. Творчество помогает ребёнку научиться видеть красоту и добро в окружающем его мире, делает жизнь богаче, полнее, радостнее. Но как научить дошкольников терпению, доброте, желанию помогать другим? Как донести до него интеллектуальное богатство предков?

Л.С. Выготский сказал: « Творчество – это не удел только гениев, создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создаёт что-либо новое».

Детский дизайн представляет огромный потенциал и большие возможности для развития творческих способностей, фантазии и воображения. Детский дизайн направлен на раскрытие личности ребёнка, его индивидуальности, его творческого потенциала, свободного, без нажима со стороны взрослого, основанного на самовыражении ребёнка, его саморазвитии, на сотрудничестве и сотворчестве.

Цель: развитие познавательных, конструктивных, творческих, художественных способностей посредством обучения детей элементам дизайна.

Задачи:

1. Приобщать детей к миру дизайна, как одному из видов искусства;
2. Знакомить с разными видами дизайна, его спецификой, выразительными средствами, областями применения;
3. Обучать различным техникам дизайна;
4. Учить детей ставить цель, планировать работу, подбирать соответствующие замыслу материалы, инструменты;
5. Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

6. Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;

7. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;

8. Привлекать детей к работе с разнообразными материалами;

9. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца ;

10. Повысить уровень компетентности родителей в вопросах развития творческих способностей дошкольников;

11. Формировать умение самостоятельно анализировать полученные результаты;

Тип проекта:

* творческий; досуговый;
* внутригрупповой;
* фронтальный;
* долгосрочный.

Проблема:

Развитие речи у детей, мелкой моторики, формирование эстетического вкуса.

Формы реализации:

1.Интегрированная образовательная деятельность по дизайну;

2.Изготовление поделок из бросового, природного материала, ландшафтных композиций, реквизита для кукольных и детских спектаклей;

3.Выставка детского творчества.

Основные средства:

1. информирование родителей о задачах и содержании эстетического воспитания детей в детском саду и семье;
2. вовлечение родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребёнком творчества;
3. подготовка оборудования, материалов и инструментов;
4. обогащение бытовой среды, дизайн помещений детского сада;
5. включение произведений детского дизайна в эстетически развивающую среду, окружающую детей;
6. проведение выставок детско-взрослого творчества, дизайнерских работ, конкурсы;

Ожидаемый результат:

1. Расширение и систематизация знаний детей о работе художника-дизайнера;
2. Формирование умений и навыков работы с бросовым материалом;
3. Развитие пространственного мышления и умения ориентироваться в пространстве, творческого воображения, чувства цвета и стиля.

Участники проекта:

Дети старшей группы «Солнышко», воспитатель, родители

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап:

детский дизайн – это художественно-декоративная деятельность детей по изготовлению предметов, имеющих практическое применение (игрушек, сувениров, изделий быта, элементов украшения игрового и реального интерьеров: зала, группы, т.д.)

Возникла идея: приобщить детей к миру дизайна, как одному из видов искусства:

1.Разработка плана реализации проекта.

2.Сбор бросового материала (лоскутки ткани, цветная бумага, фольга, картон, коробки разного размера), иллюстраций разного вида интерьера, открыток.

3.Подбор литературы по дизайну.

2. Основной этап:

Работа с родителями:

* 1. Консультация для родителей по ознакомлению с разными видами направлений дизайна.
  2. Проведение выставки поделок.

Работа с детьми:

1. Проведение образовательной деятельности с использованием элементов дизайна.
2. Изготовление подарков, сувениров к праздникам.
3. Привлечение детей к украшению группы к праздникам.
4. Обогащение педагогического процесса:

- выставки;

- альбомы;

- украшение группы к праздникам.

3. Завершающий этап:

Проведение выставки детских работ по дизайнерской деятельности.

Показ презентации.

Тематический план работы с детьми по реализации проекта «Юный дизайнер»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *месяц* | *Тема деятельности* | *Программные задачи* | *Методические рекомендации* |
| *октябрь* | *Ознакомление с профессией дизайнера* | *- дать понять детям, что идеи дизайнерства человек берёт из природы;*  *-учить делать поделки из природного материала;*  *-закреплять знания о работе дизайнера;*  *-развивать воображение, логическое мышление, ориентировку в пространстве.* | *Дидактическая игра « Профессии», природный материал, пластилин, спичечные коробки, иллюстрации к игре.* |
|  | *Цвет в дизайне: тёплые и холодные тона.*  *Цветной контраст.* | *-закреплять знания детей об основных цветах и их оттенках, о гамме холодных и тёплых цветов;*  *-учить называть , находить нужный цвет и получать его путём смешивания двух цветов.*  *-учить подбирать цвета по колориту и сочетаемости.* | *Дидактичес-кая игра « Подбери цвета»* |
| *ноябрь* | *Основы составления узора: ритм, симметрия* | *познакомить детей с компонентами узоров, ритмом рисунка, симметрии;*  *-учить составлять ритмически повторяющийся узор на полосе;*  *-находить середину, углы на круге, квадрате из геометрических фигур.* | *Дидактичес-кая игра « Составь узор»* |
|  | *Композиция* | *познакомить детей с понятием «композиция»;*  *- учить составлять композицию из фруктов и овощей, посуды и т.д.*  *- учить подбирать материал для фона композиции.* | *Дидактичес-кая игра « Составь натюрморт»* |
| *декабрь* | *Я дизайнер - оформитель* | *-продолжать знакомить детей с профессией дизайнер-оформитель.* | *Поделки из бросового материала.* |
|  | *Вазы из бутылок.* | *-продолжать знакомить детей с разнообразием материалов для работы дизайнера;*  *-учить расписывать бутылки акриловыми красками;*  *-развивать воображение, чувство цвета, композиции.* | *Оборудование:*  *Образцы узоров и цветов, акриловые краски, кисти.* |
| *январь* | *Дизайнер-архитектор* | *-познакомить с профессией дизайнер – архитектор, особенностями его работы, инструментами , важности его деятельности;*  *-пробуждать интерес к целесообразной красоте предметного мира; знакомить детей с эстетикой быта;*  *-знакомить с элементами архитектурных украшений.* | *Иллюстрации с изображениями различных зданий.*  *Дидактические игры: «Построй здание», «Украшаем здание».* |
|  | *Современная и старинная одежда* | *-познакомить с особенностями и отличиями современной и старинной одежды, ее разнообразием, частями одежды,* | *Иллюстрации с изображениями старинной и современной одежды.*  *Дидактическая игра: «Я- модельер»* |
| *февраль* | *Одежда для бумажной куклы* | *-побуждать детей к придумыванию новых моделей одежды для куклы;*  *-учить самостоятельно задумывать сюжет и доводить работу до логического завершения;*  *-формировать эстетический и художественный вкус.* | *Оборудование:*  *Бумажные куклы, альбом для рисования, карандаши, фломастеры, ножницы.* |
|  | *Одежда разных народов* | *-познакомить с особенностями одежды разных народов;*  *-поощрять участие детей в создании одежды для кукол из ткани.* | *Куклы, лоскутки, ткани, картинка с изображениями.* |
| *март* | *Шляпы и короны* | *-познакомить с разнообразием головных уборов;*  *-рассказать об их назначении, важности* | *Дидактическая игра: «Составь узор»; иллюстрации корон, кокошников.* |
|  | *Изготовление корон и кокошников* | *-учить вырезать из картона заготовку для кокошника или короны и украшать их с помощью гуаши;*  *-закреплять умение составлять узоры* | *Изготовление короны для Снегурочки.* |
|  | *Бумажные шляпы* | *-побуждать детей к конструированию шляпы из бумаги;*  *-украшать её аппликацией*  *из бумаги или ткани* | *Оборудование: бумага, картон, ножницы, клей, цветная бумага* |
|  | *Украшаем шляпы* | *-побуждать детей к украшению настоящей шляпы;*  *-закреплять умение делать цветы из ткани* | *Старые шляпы, панамы, лоскутки, ткани , пуговицы, бисер* |
| *апрель* | *Рисуем на ткани* | *-познакомить детей с понятием « батик», способами рисования на ткани;*  *-учить рисовать узор на ткани с помощью контура* | *Лоскутки шёлка, краска для ткани, образцы узоров* |

*Литература:*

*1.Дизайн квартир и реставрация мебели, Л. Браиловская, 2003г.*

*2.Первые уроки дизайна Т. Логунова, 2002г.*

*3.Волшебный праздник, Росмен, Москва, 2000г.*

*4.Художественный труд в детском саду, И.А. ,2011г.*

*5.Фантазии круглый год С. Коношук, 2011г.*

*6.Аппликация и простые поделки Е. Румянцева*

*7.Русские узоры, Москва, издательство «Малыш», 1987г.*