**Мастер – класс**

**«Использование народных подвижных игр**

**в условиях дошкольной организации».**

«Народная игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности".

В. А. Сухомлинский.

Игра занимает важнейшее место в жизни ребенка и является ведущим видом деятельности дошкольников и потому рассматривается как одно из главных средств воспитания.

Народные подвижные игры — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально волевых качеств, а так же через игры можно воспитать у детей любовь к традициям своего народа.

И именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент нравственности. Ведь ни для кого не секрет, что народные игры, имеют нравственную основу, и являются одним из средств духовно- нравственного воспитания.

На сегодняшний день нашему ДОУ присвоен статус городской инновационной площадки на тему «Совместная деятельность детского сада и семьи в духовно-нравственном воспитании дошкольников», и мы активно используем народные игры в своей работе во всех видах деятельности с детьми: на занятиях, в повседневной жизни ребят, на прогулке, на праздниках и развлечениях.

Мною,также, разработан открытый долгосрочный проект «Народные игры для современных детей», в рамках которого на подготовительном этапе были определены цели, задачи, проведена предварительная работа с педагогами, детьми и их родителями по ознакомлению с актуальностью темы, по подбору оборудования и материалов, литературы.

На констатирующем этапе проведен анализ физических качеств детей на ловкость, быстроту, силу, гибкость, равновесие, выносливость, была проведена беседа с детьми для выявления знаний о народных подвижных играх, а также анкетирование родителей.

На формирующем этапе разработан перспективный план.

При выборе игр народов, проживающих на территории Мордовии, я руководствовалась следующими принципами:

1. В играх достаточно разнообразных основных видов движений;

2. Игры не только малой подвижности, но и средней и высокой;

3. В играх достаточно яркие и разнообразные сюжеты;

4. Игры направлены на признак национальности, традиций.

Все игры подобраны, учитывая принцип безопасности, рекомендации врача и подготовленности детей.

Работа проводилась во взаимодействии с педагогами и родителями. Прежде чем познакомить детей с играми других народов мира, воспитатели, музыкальные руководители и родители знакомили их с устным народным творчеством.Совместно с родителями создавалась предметно – пространственная среда, в том числе и на группах.

Разучивали по 2 - 3 игры в месяц, чтобы дети успевали их усваивать. Помимо подвижных игр проводились игровые упражнения с несложными заданиями, простые игры спокойного характера.

Были проведены дни открытых дверей, а также тематические дни: «Дни здоровья», совместные спортивные и музыкально-спортивные праздники и развлечения.

В настоящее время проект завершен. Было отмечено, что дети стали знать больше игр, возрос интерес к народным подвижным играм: дети с удовольствием играют в подвижные игры как сюжетного, так и бессюжетного характера. Повысилась выносливость, ловкость, гибкость, быстрота, сила.

И мы продолжаем работу в этом направлении. Подвижные игры проводятсяи на физкультурных, музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях, ина прогулке, и в группе. Ведется индивидуальная работа с детьми, которые нуждаются в дополнительных занятиях.Родителям рекомендовано чаще играть с детьми дома, на свежем воздухе.

И сейчас я продемонстрирую проведение некоторых народных игр с детьми 5-7 лет.

Игры:

**Мордовская народная игра«В ворону»(«Вараксо» - эрз., «Варсикс»-мокш.)**

Цель: Развивать быстроту бега, ловкость.

*Правила игры.*

*Из числа игроков выбираются ворона и наседка, остальные играющие – цыплята.* ***Наседка*** *ходит с цыплятами по лугу. Им навстречу летит* ***ворона*** *и говорит:*

- Нарвицька, а нарвицька, тука монень -Наседка, а наседка, дай-ка мне

ве левкске! одного цыпленка!

- Вай, варака, а максан, а максан! -Вай, ворона, не дам, не дам!

- Ну, мон весе левксэть салсесынь! -Ну, я всех цыплят твоих перетаскаю!

*И начинает ловить цыплят.* ***Наседка*** *кричит:* - Пивь, пивь!

***Ворона*** *кричит:*- Варык! Варык!

*Когда ворона переловит всех цыплят, игра заканчивается*.

*Условие:Ворона начинает ловить цыплят только после произнесения последних слов.*

**Русская народная игра «Гуси-лебеди»**

Цель: Развивать быстроту бега, ловкость.

*Правила игры.*

*Из числа игроков выбирается волк и пастух. Игроки, гуси, располагаются на одной из сторон площадки, пастух на противоположной. Волк в логове – сбоку от центра площадки.*

Пастух: Гуси-гуси

Гуси: Га-га-га

Пастух: Есть хотите?

Гуси: Да-да-да

Пастух: Так летите же домой!

Гуси: Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Пастух: Ну летите как хотите

Только крылья берегите!

*Гуси перелетают к пастуху, а волк ловит гусей.*

*Условия: До кого из гусей волк коснется (осалит), тот выходит из игры.*

**Мордовская народная игра«В ножки»**

**(«Пильгинесэ» - эрз., «Пильгонякс» - мокш.)**

Цель: развивать силу, ловкость, умение прыгать в высоту с разбега.

*Правила игры.*

*Из числа играющих выбираются два игрока, которые садятся на землю, упершись ногами друг в друга ступнями ног. Остальные прыгают через их ноги. Если прыгающие не задевают ног сидящих, то те поднимают ноги выше, чтобы прыгать было труднее. Прыгун, коснувшийся ногой или рукой кого-либо из сидящих, занимает его место.*

*Игра продолжается.*

*Вариант: ноги – вместе, на расстоянии друг от друга, от пола, одна нога выше, другая ниже.*

*Условие игры: В момент прыжка можно отталкиваться одной ногой (правой или левой). Если прыгун коснется ногой или рукой кого-либо из сидящих, то занимает его место.*