Романов Александр Иванович
МБОУ « Инсарская средняя общеобразовательная школа №1»

Выполнение проектных работ на уроках технологии как условие развития творческих способностей обучающихся

Обобщение педагогического опыта

Сведения об учителе

Аттестация: высшая квалификационная категория (22.12.2015 г.)
Общий стаж работы (лет): 47
Педагогический стаж работы (лет): 46
Стаж работы в данной организации (лет): 47
Классы: 5-11 классы (2020-2021 уч.год)
Предметы: технология
Почетный работник общего образования РФ

Актуальность

«Умение людей участвовать в проектной деятельности есть показатель культуры народа, и приучение учащихся со школы к этому великому достоянию мировой цивилизации создаёт благоприятные условия для их развития и достижения определенной карьеры» - эти слова В. Д.Симоненко отражают актуальность моего педагогического опыта, способствующего развитию личности, как учителя, так и ученика. Способность учащихся понимать причины и логику развития технологических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире.

Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность школьника, готовит его к творческой познавательной и общественно-трудовой деятельности.

Проблема

В процессе своей работы я часто сталкиваюсь с проблемой низкой учебной и творческой активности учащихся. Причём снижение активности учащихся наблюдается со средних классов школы (7-8 класс). Большинство пятиклассников испытывают интерес к предмету, их легко вовлечь в процесс создания изделия, но в подростковом возрасте часть детей теряет интерес к учёбе. В этом возрасте их начинает больше интересовать общение со сверстниками, появляются личные интересы, любимые занятия и увлечения. Большую роль играет перегрузка учебным материалом, несовершенство методов, приёмов и форм организации

учебного процесса. Возникает проблема низкой мотивации детей к обучению. Учителю приходится прилагать много усилий, чтобы поддержать интерес к учёбе и творческой деятельности.

Метод проектов позволяет подбирать такие виды работ, которые были бы одинаково интересны ученикам с разным уровнем способностей.

Основная идея педагогического опыта – это воспитание любви к родному краю, развитие творческих и интеллектуальных возможностей обучающихся, воспитание человека-гражданина. Я стремлюсь создавать на уроках условия для сознательного активного участия учащихся в творческой деятельности, приносящей радость преодоления, радость открытия, радость достижения поставленной цели; идея личностно-ориентированного развивающего обучения. Инновационный характер опыта работы заключается в создании системы уроков, мероприятий, где особое внимание уделено формированию самообразования личности. С этой целью проводятся всевозможные мероприятия на образовательном и муниципальном уровнях.

Целью моей педагогической деятельности является – развитие творческих способностей учащихся на уроках технологии. От способности ученика к творчеству зависит успешность приобретения знаний, умений и навыков, а в итоге ребенок вырастает в интересную, неординарную личность. А это уже путь в инициативные, предприимчивые и компетентные специалисты. Тем самым наши уроки технологии с установкой на созидание подготавливают учащихся к самостоятельной трудовой деятельности, способствуют безболезненной адаптации в жизни по окончании школы. Сегодня уже доказано, что люди, подготовленные к творчеству, намного быстрее находят свое место в науке, на производстве, лучше осваивают свою работу, приносят больше пользы. На основе этого я ставлю перед собой такие задачи, как приобщить учащихся к творческой работе, привить интерес к творчеству, поиску, развить навыки созидания, самореализации. Бесталанных детей нет. Важно только вовремя научить их, раскрыть свои способности, поверить в себя

Метод проектов занимает особое место в обучении учащихся технологии. Под проектом понимается самостоятельная творческая работа учащегося, выполненная от идеи до ее воплощения в жизнь под контролем учителя. При этом важно, чтобы тема проекта отвечала возможностям и склонностям школьника, а полученный результат оказался практически востребованным. Для этого, начиная с младших классов, дети должны участвовать в выявлении потребностей общества, школы, семьи в той или иной продукции или услугах, оценке имеющихся для их

реализации технологических возможностей и экономической целесообразности работы; выдвижении идей проекта, разработке конструкции и технологии изготовления изделия.

Теоретическая база опыта

Теоретической основой представленного педагогического опыта являются:

- работы отечественных теоретиков рассматривавших проблемы деятельности с позиций психологической науки (деятельностный подход в психологии развития личности) Л.С. Выготского, П.Я.Гальперина, А.Н.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна;
- концептуальные положения о содержании общего образования, теории и методах обучения (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, В.В. Краевский, М.А.Данилов, В.С. Леднев, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Д.Л. Тхоржевский и др.)
- исследования К.Д.Ушинского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко, П.П. Блонского, М.Н. Скаткина, В.А.Сухомлинского, посвященные исследованию проблем трудового обучения как компонента общего образования;
- теория и методика технологического образования (П.Р.Атутов, С.Н.Чистякова, П.С. Лернер, В.Д.Симоненко, Ю.Л. Хотунцев, В.М.Казакевич, М.Б.Павлова, Дж. Питт,);
- идеи и труды основоположника метода проектов Джона Дьюи и его последователя В. Килпатрик;
- труды Е.С.Полат, в которых разработаны теоретические основы внедрения метода проектов в России, педагогические технологии личностно-ориентированного подхода, использование интернет-технологий и ресурсов в системе образования;
- печатные труды И.А. Сасовой, основоположника одного из нескольких учебно-методических комплектов для предмета «Технология».

Основой моего педагогического опыта является теория деятельностного подхода. Специфика которого заключается в том, чтобы обучающийся освоил умения, опирающиеся именно на те знания, которые обеспечивают эффективное осуществление необходимой деятельности. Становится очевидным, что знания в этом случае являются составной частью умений и не могут быть не усвоены. Знания, не нашедшие практического применения, со временем постепенно забываются. Одно из направлений деятельностного подхода - это конструктивизм. Конструктивизм - это теория обучения, в которой акцент делается не только на деятельность, предварительное знание и опыт обучающегося, а также, зачастую, и на социальные и культурные факторы процесса обучения. Большой вклад в развитие этой теории обучения оказали работы Льва Семеновича Выготского по социокультурному обучению. В его работах описывается, как взаимодействия со

взрослыми, более способными ровесниками и когнитивными инструментами усваиваются и образуют психические конструкции. Наиболее эффективной конструкцией является следующая: если сегодня обучающийся выполняет самостоятельно то, что он умеет делать, а трудную недоступную работу выполняет вместе с учителем (с его помощью, под его руководством), то завтра весь объем подобной работы он уже сможет выполнить полностью самостоятельно.

Е.С. Полат так определяет метод проектов: «Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным определенным образом. Это совокупность действий обучающихся с целью решения значимой для них проблемы, оформленной в виде некоего конечного продукта». В ее работах говорится, что основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач, требующих интеграции знаний из различных предметных областей.

Качество технологического образования зависит от эффективного отбора содержания образования, но самое главное, от выбора адекватных инструментов усвоения и передачи технологических компетентностей. Инструментов усвоения и передачи основных компонентов технологической культуры разработано огромное количество и найти наиболее эффективный из них крайне сложно. Для эффективного формирования технологической культуры на уроках технологии сочетаю традиционные и новые (инновационные) методы обучения. Я использую интерактивный взгляд на технологическое образование, когда академические знания и практические знания рассматривают в диалектическом взаимодействии. Преимущество интерактивного взгляда в том, что он отвергает превосходство «академического» над «практическим» (или наоборот), а также в признании того факта, что мы, люди, настолько же homo faber (человек изготавливающий), насколько и homo sapiens (человек мыслящий).

Повторюсь, в основе моей педагогической практики лежит деятельностный подход, который позволяет научить активности (уметь ставить перед собой личностно значимые цели, выявлять проблему и предлагать способы ее решения), гибкости мышления (применять на практике полученные теоретические знания, опираясь на собственный жизненный опыт), самосовершенствованию (пополнять свои знания и опыт самостоятельно). В процессе активного обучения дети учатся проектировать и изготавливать вещи нужные в реальной жизни, а так же формируются ключевые компетентности, позволяющие успешно адаптироваться в постоянно меняющемся мире необходимые творческому и инициативному человеку,

способному работать в одиночку и в команде, человека гибкого и способного учиться всю жизнь.

В настоящее время ряд ученых (П.Р. Атутов, О.А.Кожина, В.П.Овечкин, В.Д.Симоненко, Ю.Л. Хотунцев и др.) в своих работах раскрывают сущность понятия и содержания технологической культуры. Технологическая культура – сложное, многогранное понятие. Ее структура состоит из следующих компонентов: технологическая этика, технологическое мировоззрение, технологическое мышление, технологическая эстетика (дизайн), технологическое образование.

Введение понятия «технологическая культура» в содержание образования повышает, на мой взгляд, качество трудового обучения, а именно:

1.Обеспечивает построение содержания образования или его целостных тематических фрагментов, как взаимосвязанной системы, отвечающей социальному заказу общества.

2. Помогает систематизировать знания в доступной учащимся форме.

3. Повышает эффективность и осознанность обучения.

Наличие растущего потока информации дополняет проблем в школьное образование. Информация имеет свойства быть очень разнообразной и быстро устаревать. Невозможно предсказать, что же понадобится в будущем каждому ученику. Цель образования не является простым приобретением сведений, усвоением правил и законов. Важны способы их получения. С теорией научного познания, с развитым конструктивным мышлением, с формированными ключевыми компетентностями человек впоследствии может сам приобрести те сведения, которые понадобятся ему в жизни. Значит, развитие способов мышления - основная задача школы. Сформированные ключевые компетентности и автоматизм конструктивного мышления, помогает выработать у обучающихся:

обучение общению;

умение ставить реальные цели и решать их;

формирование потребности в творческом созидании;

развитие познавательного интереса;

повышение интеллектуального уровня;

умение сочетать приобретенные навыки с другими средствами обучения.

В последние годы становится все более ясной важность ключевых компетентностей при выборе любой профессии от токаря до врача, учителя и программиста. Они позволяют в технологически насыщенном мире выпускнику осознанно подойти к этапу профессионального самоопределения, и в дальнейшем быстрого продвигаться в профессиональном становлении и мастерстве.

Романов Александр Иванович
МБОУ « Инсарская средняя общеобразовательная школа №1»

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в выборе новых объектов и видов творческой деятельности учащихся. Введение проектной деятельности по технологии обусловлено объективно существующей в обществе потребностью в трудовом становлении подрастающего поколения. Она имеет особое значение для полноценного развития личности обучающихся, призвана привить им трудолюбие, ввести в мир созидательного труда. В тоже время метод проектов как основной связующий элемент программы позволяет учителю качественно выверить содержание и правильность распределения часов на изучения тех или иных разделов, оптимально отобрать, скомплектовать нужный учебный материал с учетом возрастных особенностей обучающихся и местных особых потребностей производства.

Технология опыта

В своей работе учитываю индивидуальные особенности учащихся, использую коммуникативные методы обучения, провожу различные типы уроков как стандартные, так и нестандартные: урок – соревнование, урок – конкурс, урок – презентация, интегрированные уроки. При обучении применяю различные типы заданий разного уровня сложности, обеспечивая дифференцированный подход к обучению, что позволяет полнее раскрыть творческие и интеллектуальные способности учащихся, активизировать их познавательную деятельность. Исходя из возможностей ученика, условий обучения и материального обеспечения выбираю соответствующие виды труда, учитываю содержание программы, а также определяю время, необходимое на отработку содержания программной темы.

Трудовое воспитание учащихся направляю на формирование мотивации позитивного отношения к труду как форме бытия и самореализации человека, к выбору профессии.

Новые социально-экономические условия жизни диктуют свои требования к детям, поэтому учу воспитанников планировать и организовывать работу, оценивать результаты, находить и использовать необходимую информацию, владеть знаниями, умениями, использовать разные средства и пути преобразования материалов, информации в конечный потребительский продукт.

Работы, выполненные детьми на уроках, участвуют в выставках, что придает силу и повышает самооценку учащихся, дает уверенность в завтрашнем дне.

Метод проектов является одним из ведущих направлений в личностно – ориентированном подходе к обучению учащихся.

Романов Александр Иванович
МБОУ « Инсарская средняя общеобразовательная школа №1»

Одним из направлений работы является метод проектов, который всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Применение метода проектов является поиском путей решения проблем, которые в рамках традиционно используемых методов обучения решить невозможно в связи с различным стартовым уровнем знаний и умений школьников. Кроме того, проектная деятельность позволяет учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику, распределять обязанности в группах по способностям учащихся и их интересам.

В ходе проектирования учитель является консультантом: дает рекомендации по подготовке, сбору информации, вовремя направляет в верное русло, если ученики отошли от темы, обсуждает с учащимися этапы реализации проекта. При выполнении проекта учитываю индивидуальные способности учащихся, веру в творческие силы человека, в его возможности, идет «проектирование в человеке лучшего».

При выборе темы проекта учитываю уровень развития ребенка: сильным – сложную, слабым – по их реальным возможностям. Принимаю ученика таким, какой он есть, использую все хорошее и доброе заложенное в нем, его желания и способности которые станут основанием для создания, задуманного изделия. При работе над проектом ребенок работает самостоятельно, но во благо общества, на коллектив, так как нацелен на социальные интересы. Ребенок работает ради создания общественного блага, находя его применение на рынке товаров и услуг. Выходом творческого проекта ребенка будет служить общественная значимость его работы, одобрение коллектива, приобретенные знания и умения при выполнении изделия, умение защитить свою работу, свой проект, развитие мышления через творческий поиск. Обучение проектным методам развивает личность как социально-значимую за счет включения ее в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных условиях, прививает учащимся жизненно-необходимые знания и умения в сфере ведения домашнего хозяйства и экономики семьи, помогает адаптироваться в условиях конкуренции. Проектная деятельность – это поиск, разработка, передача идей: поисковый метод, метод экспериментов, исследовательский метод, реализация теории в практическую деятельность, подведение итогов. На первом этапе все предстоящие действия проектируются учащимися в теоретическом виде с обязательным выявлением возможных проблем и противоречий и с разработкой вариантов их преодоления. Используемые в работе проектные методы обучения, способствуют раскрытию творческого

потенциала, обеспечивают развитие и саморазвитие личности школьника. Наибольшую ценность имеют работы исследовательского характера, проводимые с учащимися, как на уроках, так и во внеурочной работе, способствующие формированию аналитических навыков, умения работать с первоисточниками.

Учебный процесс по методу проектов существенно отличается от традиционного обучения**.** Цель - развитие активной творческой личности, способной самостоятельно приобретать новые знания и умения. Мотивы -радость творчества, самосовершенствование, уверенность в себе, получение новых знаний и умений. Методы - преобладание активных методов: - проблемная, - эвристическая беседа, - диспут,- совместный поиск, - методы активизации творческого мышления. Формы организации занятия – групповые и индивидуальные:- самостоятельная исследовательская работа, - дискуссия,- «мозговой штурм»,- консультация. Функции учителя – организация, координация и активизация творческого процесса, решение учащимися проблем, познавательных и практических задач. Функции учащихся – освоение способов приобретения знаний, овладение умениями по мере необходимости, совершенствование себя и окружающего мира. Статус учителя – помощник, советчик, консультант, старший друг. Результат – развитая творческая личность, способная самостоятельно приобретать знания и умения, применять их в новой ситуации.

При использовании метода проектов в технологическом обучении школьники включаются в творческую деятельность. Отношения учитель – ученик в корне меняются:

ученик определяет цель деятельности – **учитель** помогает ему в этом;
ученик открывает новые знание – **учитель** рекомендует источники знаний;
ученик активен – **учитель** создает условия для проявления активности;
ученик субъект обучения – учитель партнер;
ученик выбирает – учитель содействует прогнозированию результатов выбора.

Важная проблема для педагога – показать учащимся творческое содержание интересующих их профессий, так как школьники должны осознавать необходимость социального творчества во всех сферах трудовой деятельности. Совокупность применяемых мной форм, методов и приёмов обучения даёт положительный результат.

В ходе выполнения работы над проектом у учащихся развиваются следующие способности:

• коммуникативная – способность к общению;
• проблемно – поисковая – способность решать жизненные вопросы;
• рефлексивная – способность к анализу совершенной деятельности.

Имея те или иные способности, учащиеся активно проявляют себя в групповой проектной деятельности. Распределив все этапы выполнения проекта, учащиеся конкретно приступают к выполнению своего задания.

Начиная с 5 класса, учащиеся выполняют проекты по выбору: изготовление швейного изделия, украшение интерьера кухни, столовой; сервировка стола к празднику; изготовление картины; лоскутная пластика, изготовление декоративных вязаных вещей; вышивка крестиком и гладью; изготовление цветов из бумаги и многое другое.

Каждый этап работы внимательно и строго контролируется. Учащиеся осуществляют самостоятельную деятельность, включая в работу различные учебные дисциплины.

Анализ результативности

Важная задача для педагога – показать учащимся творческое содержание интересующих их профессий, так, как школьники должны осознавать необходимость социального творчества во всех сферах трудовой деятельности. Совокупность применяемых мной форм, методов и приёмов обучения даёт положительный результат, о чём можно судить по позитивной динамике успеваемости в классах, в которых я преподаю технологию.

Активное участие обучающиеся принимают в олимпиадах и конкурсах, при этом являются и победителями и призерами. Результаты моей работы:

а) олимпиады

- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2015 г., 8 кл. победитель (Тюрин Алексей);
- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2016 г., 8 кл. победитель (Максимов Евгений);
- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2017 г., 9 кл. победитель (Максимов Евгений);
- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2018 г., 6 кл. победитель (Прохоров Виктор);
- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2019 г., 7 кл. призер (Прохоров Виктор);
- муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2020 г., 8 кл. победитель (Прохоров Виктор);

муниципальный этап всероссийской олимпиады по технологии 2020 г., 7 кл. победитель (Милованцев Максим);

б) конкурсы технического Творчества

муниципальный конкурс технического творчества 2015г.
8 кл. победитель (Максимов Евгений);
муниципальный конкурс технического творчества 2016г.
9 кл. победители (Максимов Евгений Донин Владислав);
муниципальный конкурс технического творчества 2017г.
10 кл. победители (Донин Владислав Курдюков Алексей);

- муниципальный конкурс технического творчества 2018г.

6 кл. победитель (Прохоров Виктор);

- мниципальный конкурс технического творчества 2019г.

7кл. победитель (Прохоров Виктор);

- мниципальный конкурс технического творчества 2020г.

8кл. победитель (Прохоров Виктор);

- Республиканский конкурс технического творчества 2016г.

8кл. победители (Максимов Евгений Донин Владислав);

- Республиканский конкурс технического творчества на

приз главы Республики Мордовия 2016г.
8кл. победители (Максимов Евгений Донин Владислав);
Республиканский конкурс технического творчества 2020г.
8кл. победитель (Прохоров Виктор);
III ВСеросийская Конференци юные техники и изобретатели
в Государственной Думе Российской Федерации Москва, 2016г.
8кл. участники (Донин Владислав Максимов Евгений).

Анализ результатов показывает, что применяемые мною современные педагогические технологии дают положительные результаты: уровень знаний учащихся полностью соответствует требованиям Государственного стандарта образования

Трудности и проблемы при использовании данного опыта

При использовании педагогического опыта трудность возникает только в одном – в наличии времени как у учителя, так и у обучающегося.

Адресные рекомендации по использованию опыта

Я стараюсь делиться своим опытом. Даю открытые уроки, выступаю с докладами на заседаниях педагогического совета, методического объединения школы, района.