

**Анализ промежуточной аттестации (просмотр)
выпускных 8-х классов
преподавателей живописного отделения по Рисунку и Живописи**

Цель: подтверждение соответствия оценки по преподаваемому предмету.

Промежуточная аттестация (просмотр) проходила в рамках внутришкольного контроля для восьмых выпускных классов 17 мая 2016 года.

Промежуточная аттестация имела форму просмотра по итогам учебного года.

Просмотр является неотъемлемой частью учебного процесса, организация просмотра проходила в пределах учебной аудитории.

Грачевой О.А. заведующей живописного отделения организована явка ведущих преподавателей согласно списка.

Все ведущие преподаватели и руководители групп, присутствовали на просмотре для объективной оценки контрольных работ по базовым предметам живописного отделения.

На просмотр были представлены итоговые контрольные работы по живописи и рисунку согласно учебно-календарного плана и журнала, по списку обучающихся.

Оценки выставлялись в оценочный лист по журналу и комиссией для сопоставления.

Комиссия в составе:

Кудашкина Л.В. – зам. директора по УВР

Грачева О.А. – зав. живописного отделения

Вдовина Л.А. – преподаватель живописного отделения

Котлов Г.Н. – преподаватель живописного отделения

Этапы проведения просмотра:

1. Подготовка к просмотру – 30 мин.
2. Просмотр и обсуждение работ – 30 мин.
3. Рекомендации для самооценки и взаимооценки работ.
4. Подведение итогов, обсуждение результатов работ обучающихся под руководством ведущего преподавателя.

Критерии

Рисунок	Живопись
-композиция; -характер и пропорции изображаемого объекта; -выявление пластических особенностей;	-композиция; -характер и пропорции предметов; -большие локальные цветовые отношения; -декоративность и работа цветовых

-постановка на плоскости и движение модели; -световоздушная перспектива и пространство; -работа над формой; -грамотное использование тона; -эстетическое впечатление; -выявление конструктивных и анатомических особенностей форм.	пятен; -объем и форма; -колорит; -раскрытие технических особенностей выбранного материала; -художественное впечатление от работы.
---	---

В просмотре принимали участие ведущие преподаватели:

Ф.И.О. преподавателя	Живопись	Рисунок
Лошакова Е.М.	8 А, 8 Б	8 А, 8 Б
Сидорова Г.А.		8 Г
Вдовина Л.А.	8 Г	
Котлов Г.Н.	8 Д, 8 Е	8 Д, 8 Е

Результаты просмотра решением комиссии показали:

Ведущий преподаватель	Группа	Учебный предмет	Средний балл (преподаватель)	Средний балл (решение комиссии)	% качества знаний (решение комиссии)
Вдовина Л.А.	8 Г	Рисунок	4,6	4,0	73,3%
Вдовина Л.А.	8 Г	Живопись	4,5	4,3	86,6%
Котлов Г.Н.	8 Д	Рисунок	4,4	4,7	91,6%
Котлов Г.Н.	8 Д	Живопись	4,4	3,8	58,3%
Котлов Г.Н.	8 Е	Рисунок	4,0	3,9	83,3%
Котлов Г.Н.	8 Е	Живопись	4,2	3,3	33,3%
Лошакова Е.М.	8 А	Рисунок	3,7	3,7	54,5%
Лошакова Е.М.	8 А	Живопись	4,1	4,1	88%
Лошакова Е.М.	8 Б	Рисунок	4,5	4,5	100%
Лошакова Е.М.	8 Б	Живопись	4,2	4,2	100%

Вывод:

Учащиеся владеют изобразительной грамотой, что соответствует ЗУН изучения рисунка и живописи.

Зам. директора по УВР
Зав. живописного отделения
Преподаватель живописного отделения
Преподаватель живописного отделения
Зав. прикладного отделения

Л.В. Кудашкина
О.А. Грачева
Г.Н. Котлов
Л.А. Вдовина