**Проект  
 «В звуках мир наш отражен»**

**Пояснительная записка**

Деятельность педагогов  направлена на приобщение детей к миру звуков, вовлечение в групповые формы музицирования, в частности, в детский оркестр,  развитие творческой активности детей.

**Идея проекта**заключается в следующем: вовлекать дошкольников в создание детских музыкальных инструментов. Это даст им много новых возможностей почувствовать себя творцом и личностью, по-иному воспринимать окружающее, более внимательно относиться к звуку, с большей активностью включаться в коллективную творческую деятельность с другими детьми и взрослыми, что способствует развитию у детей музыкального слуха, психических процессов (внимания, общения, ощущения, памяти, мышления, восприятия, воображения и так далее), одухотворяя и обогащая внутренний мир каждого ребенка.

Процесс коллективного  и творческого исполнения на самостоятельно сделанных игрушках-инструментах очень важен, так как дети учатся понимать, что их окружает звучащая действительность, прекрасный мир звуков. Дети раскрепощаются и раскрываются, становятся коммуникабельнее с другими детьми, взрослыми, гораздо смелее выходят выступать перед большим количеством людей, активно принимают участие во всех видах деятельности. Они учатся слушать и оценивать свое исполнение и исполнение других, учатся делать замечания в доброжелательной форме.

Исходя из вышесказанного, следует то, что  общее стремление сделать детей счастливыми, создать атмосферу радости, обеспечить право детей на выдумку, шутку, веселье,  формирует  полноценную личность.

**Цель проекта:**

Определить,  для чего нужны разные звуки, научить различать музыкальные и немузыкальные звуки, создать своими руками самодельные музыкальные игрушки, вовлечь детей в групповые формы музицирования.

**Задачи проекта:**

***развивающие:*** развивать интерес к эстетической стороне действительности,  изучать звуки окружающей природы, улицы, дома, развивать поисковую деятельность, творческую активность; развивать коммуникативные навыки;

***обучающие:*** научить определять происхождение звуков, производить эти звуки;

***воспитывающие:*** расширять кругозор детей через знакомство с музыкальными и шумовыми инструментами.

**Участники проекта:**дети старшего дошкольного возраста, педагоги.

**Направление проекта:**изучение музыкальных и немузыкальных звуков, их происхождения, способов распространения с помощью простейших опытов и дидактических игр; изготовление самодельных игрушек-инструментов и обучение игре на них.

**Возраст детей, участников проекта**: дети 5- 6 лет.

**Игровая мотивация:**помочь (сказочный персонаж) ответить на вопрос: «О чем рассказывают звуки?»

**Тип проекта:**

***по методу****:* исследовательский, творческий;

**по количеству участников***:* межгрупповой

**по продолжительности***:* краткосрочный

**Обеспечение проекта**

***Материально-техническое:***

        Аудио, видео системы, фотоаппаратура, компьютер.

        Детские  музыкальные инструменты.

        Наборы для опытов

        Материал для продуктивной деятельности (предметы, издающие различные звуки: мелкие камешки, монетки, крупы и т.д. )

        Материал для изготовления игрушек-инструментов

***Учебно-методическое:***

        Детская художественная литература;

        Музыкальная литература для слушания, пения, игры на музыкальных инструментах;

        Музыкально-дидактические игры

**Предполагаемый результат**

Дети научатся понимать, что их окружает мир звуков,  что звуки бывают разные и разные предметы звучат по-разному, выяснят причины возникновения звуков и все это в совокупности поспособствует развитию творческих способностей.

У детей сформируется  навык игры на разных музыкальных инструментах;

Дети сделают своими руками шумовые игрушки-инструменты и  по-иному воспримут окружающий мир, более внимательно станут относиться к звуку, с большей активностью будут включаться в совместное инсценирование, у детей будут развиваться творческие способности при звукоизвлечении на самодельных игрушках-инструментах.

Играя в шумовом оркестре, дети станут более коммуникабельными, смогут выступать перед большим количеством людей, активно участвовать во всех видах деятельности.

**Продукт проектной деятельности**

Изготовление самодельных музыкальных инструментов.

Выставка шумовых инструментов.

**Презентация проекта**

Защита проекта прошла в форме выступления на «научном»  симпозиуме «Я и мир вокруг».

**Этапы проекта**

**1 этап. Подготовительный**

        Составление системы занятий

        Подбор детской художественной литературы для инсценирования сказок.

        Подбор музыкальной литературы для слушания, пения, игры на детских музыкальных инструментах.

        Изготовление музыкально- дидактических игр

        Подбор материала для изготовления игрушек-инструментов

        Подбор аудиокассет, CD – дисков

        Работа с методическим материалом, литературой по данной теме

**2 этап.  Выполнение проекта**

        Изучение немузыкальных звуков окружающей среды.

        Изучение музыкальных звуков

        Создание простейших инструментов по образцу и совместное с педагогом воспроизведение  ритмического  рисунка различных народных песенок.

        Итоговое занятие, где используются все созданные детьми инструменты.

**3 этап. Результаты**

        Подготовка к выступлению

        Презентация проекта в форме показа сказки-шумелки на «научном» симпозиуме «Я и мир вокруг».

**Описание результатов реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Цели и задачи** | **Форма и содержание** |
| **Понедельник**  Занятие  «Звук живет в любом предмете»  **Предшествующая работа:**  Опыт: «Музыка или шум? Почему все звучит?» | *Цель:*  знакомство детей с немузыкальными звуками окружающей среды;  — творчески исследовать звуковые свойства шумовых инструментов;  — вызвать интерес  к общению с музыкальными инструментами, к истории их создания;  -развивать воображение, навыки фантазийного музицирования, творческую свободу, ассоциативное мышление. | Слушание: Е. Тиличеева «Дождик».  РитмодекламацияТ.Тютюнникова «Шух. Шух-шух»  Пение: «Теремок» р.н.п.  Танцевальная импровизация: «Танец ветерка и осенних листочков»  М.-д. игра «Где живут звуки?» |
| **Вторник**  Экскурсия в училище искусств.  **«Весело звучит оркестр»**  **Предшествующая работа:**  Беседа о музыкальных инструментах. Показ мультимедийной презентации. | *Цель:*  *--*знакомство детей с инструментами народного и духового оркестров;  -расширить знания детей о многообразии музыкальных инструментов, их тембровом отличии, истории их создания и строения. | Слушание: Е.Дербенко «Россияночка», В.Гридин «Парафраз»  на тему р.н.п. «Утушка луговыя», М.Глинка «Патриотическая песня», Н.Римский – Корсаков «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане»  М.-д. игра «Музыкальные загадки» |
| **Среда**  Творческая мастерская  **«Мы веселые игрушки – озорные погремушки»**  **Предшествующая работа:**  Подбор материала для изготовления шумовых инструментов | *Цель:*  - закреплять у детей знание принципа изготовления разнообразных погремушек (трещотки, квакушки, рубель).  - развивать умение и навыки  игры на инструментах- шумелках | Слушание  С.Прокофьев «Петя и волк»  Муз. ритм движения «Танец с погремушками» укр. н. м. «Катерина». |
| **Четверг**  Занятие - путешествие **«Сказка в осеннем лесу»**  **Предшествующая работа:**  чтение сказки «Теремок», беседа о  характере героев сказки. | *Цель:*  -развить творческий потенциал детей через включение их в активную продуктивную деятельность, направленную на подбор шумовых инструментов,  соответствующих характеру героев сказки;  - развить  творческую фантазию при игре  на различных шумовых инструментах различными способами, с разной динамикой и ритмом ;  -развивать  слуховую память, внимание, навыки  ансамблевой игры. | Слушание А.Вивальди «Осень» из цикла «!Времена года»  Пение «Теремок» р.н.п.  М. д. игра «Кто как идет?»  Музицирование «Теремок» (сказка-шумелка) |
| **Пятница**  **Выступление на «научном» симпозиуме**«Я и мир вокруг»  **«В звуках мир наш отружен»**  **Предшествующая работа:**  Разучивание стихов о мире звуков. | Цель:  -закреплять навыки игры на шумовых инструментах;  -совершенствовать умения осознанной ритмической импровизации на заданный образ. | Чтение стихов  Музицирование «Теремок» |

***В звуках мир наш отражен.***

Мир звуков так многообразен,

Богат, красив, разнообразен,

Звук живет в люом предмет

Сколько их – посмотри!

Звук-шутник, играя с нами,

Любит прятаться внутри!

В грозу мы слышим рокот грома,

Вот шум прибоя, плеск волны.

И скрип дверей родного дома,

И даже звуки тишины

Журавлей прощальный клекот,

Самолета громкий ропот,

Стук колес и шум станка,

Тихий шелест ветерка.

О мире звуков сложены легенды

Рассказы, басни, песни, а сейчас

Мы в сказку  приглашаем вас.

А  сказку вам легко узнать-

Ее помогут звуки рассказать.

*Музицирование* *«Теремок».*

Сказка ложь, да в ней намек

Названье сказки….«Теремок»!