**Проект «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»**

Подготовила и провела

Воспитатель

Дораева С.Н.

2017г.

***Продолжительность проекта:***сентябрь – декабрь.

***Тип проекта:*** познавательно – игровой.

***Участники проекта****:* дети второй группы раннего возраста, воспитатели, родители.

***Постановка проблемы.***

Проведенный мониторинг по развитию сенсорных способностей детей нашей группе показал недостаточный уровень сенсорного развития по всем показателям, преобладали в основном низкий и средний уровень. В результате проведенного исследования, возникла необходимость в разработке и реализации проекта, направленного на повышение сенсорной культуры детей раннего возраста.

***Актуальность проекта:***

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе. Период первых трех лет – наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного, физического, здорового развития ребенка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно: является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения,

развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Огромную роль в развитие сенсорных способностей детей раннего возраста отводиться дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Дидактические игры выполняют функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей.

***Цель проекта:***

обеспечивать накопление представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

***Задачи проекта:***

* Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
* знакомство с дидактическими играми и правилами этих игр;
* воспитывать познавательный интерес, любознательность;
* упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
* способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков;
* развивать мелкую моторику рук;
* повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей;
* оказание родителями помощи в изготовление дидактических игр для развития сенсорных способностей детей.

***Продукт проекта:***

* Изготовление игр и пособий на развитие сенсорных навыков.
* Пополнение сенсорной зоны новым оборудованием, играми.
* Развлечение. «В гостях у лесных зверей».
* Фотовыставка «Учимся играя».

***Содержание проекта.***

***Этапы реализации проекта:***

1 этап – подготовительный;

2 этап – практический;

3 этап – заключительный.

*Подготовительный этап:*

* Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в соответствие с ФГОСТ.
* Проведение мониторинга.
* Анализ полученных результатов, выводы.
* Проведение анкетирования родителей "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников".
* Пополнение сенсорного уголка новыми играми, сделанными своими руками и руками родителей.

***Практический этап:***

**Работа с детьми:**

1. Непосредственная образовательная деятельность.

2. Совместные игры с песком и водой во время прогулки и в группе в центре «Вода и песок».

1. Дидактические игры с малышами:
2. Для зрительного восприятия (свет, форма, величина, например: «Спрячем в домике»; «Найди такой же…»; «Петушок», «Волшебное стеклышко», «Украсим елочку» и т. д.
3. Для слухового восприятия (слуховое внимание, тембр, динамика, речевой слух): «Постучим – погремим»; «Кто как кричит?» и т.д.
4. Для развития моторики: предметы – вкладыши, стержни для нанизывания колец, дидактические игрушки, включающие различные виды застежек (пуговицы, кнопки, липучки, крючки, молнии).
5. Игры с цветным конструктором крупного размера; с пирамидками, разными по размеру, по цветам, по форме; с матрешками; геометрическими вкладышами и т. д.
6. Мозаика: настольная и напольная.
7. Настольно-печатные дидактические игры.
8. Самостоятельные игры малышей.
9. Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок.

**Работа с родителями:**

1. Консультация «Развитие восприятия цвета детьми раннего возраста».
2. Беседы о роли развивающих игр для малышей.
3. Наглядная информация: папки-передвижки («Значение сенсорного воспитания в познавательном развитие детей», «Дидактическая игрушка – в жизни ребенка».
4. Привлечение к изготовлению игр и пособий для сенсорного развития детей.

**Заключительный этап.**

Анализ результатов проекта:

В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр.

У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию.

Родители получили методические рекомендации по закреплению у детей навыков сенсорного воспитания, созданию условий проведения дидактических игр, консультации по изготовлению дидактических игр.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

***Дети:*** В результате планомерной, системной работы происходит развитие ребенка. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения сначала в детском саду, затем в школе. Развитие сенсорной культуры способствует развитию речи, мелкой моторики рук и всех психических процессов.

Приобретение дидактических игр и игрушек, изготовление пособий из бросового материала родителями и воспитателями способствует обогащению предметно – развивающей среды. Развивающие пособия дают возможность в условиях пребывания детей в детском саду самостоятельно и с творческим подходом воспитателя реализовывать задачи сенсорного развития.

***Родители****:* Повышение педагогической культуры родителей. Установление с ними доверительных и партнёрских отношений.













