

Отчет о проверке на заимствования №1



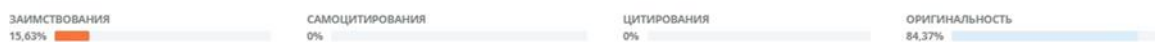
Автор: Зотова Татьяна Геннадьевна
Проверяющий: (nastya_331741@mail.ru / ID: 8273002)
Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - users.antiplagiat.ru

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 43
Начало загрузки: 12.02.2022 18:33:18
Длительность загрузки: 00:00:00
Имя исходного файла: Представление.txt
Название документа:
Представление педагогического опыта "Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте с применением метода наглядного моделирования"
Размер текста: 17 kB
Тип документа: Статья
Символов в тексте: 17630
Слов в тексте: 2185
Число предложений: 198

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Начало проверки: 12.02.2022 18:33:19
Длительность проверки: 00:00:02
Корректировка от 12.02.2022 19:00:17
Комментарии: не указано
Модули поиска: Интернет Free



Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
Самоцитирование — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающей или почти совпадающей с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа, по отношению к общему объему документа.
Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общепотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
Заимствования, самоцитирование, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.
Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Источник	Актуален на	Модуль поиска
[01]	7,89%	Скачать электронную версию https://moluch.ru	30 Ноя 2019	Интернет Free
[02]	0%	Технология наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников Публикация в журнале «Образование и воспитание» https://moluch.ru	07 Фев 2020	Интернет Free
[03]	0%	Технология наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников Статья в журнале «Образование и воспитание»	19 Окт 2018	Интернет Free

Представление педагогического опыта Зотовой Татьяны Геннадьевны, воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения городского округа Саранск «Детский сад № 70 комбинированного вида»

Тема: «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте с применением метода наглядного моделирования»

Сведения об авторе: Зотова Татьяна Геннадьевна, 1971года рождения, образование высшее. В 1992 году окончила Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева по специальности «Преподаватель дошкольной педагогики и психологии в педучилище. Воспитатель». В 2017 году аттестована на высшую квалификационную категорию.

Общий трудовой стаж 27 лет, педагогический стаж 27 лет. В данном дошкольном образовательном учреждении работает 14 лет. Курсы повышения квалификации прошла в 2021 году по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии реализации ФГОС дошкольного образования» на базе ГБОУ ДПО Республики Мордовия «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру».

Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста в детском саду стало актуальной проблемой, так как успехи школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребенка в дошкольные годы.

Анализируя реальную ситуацию, которая сложилась в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, пришла к такому выводу: для повышения результативности работы и оптимизации процесса обучения грамоте целесообразно использовать более действенные, инновационные формы и методы обучения. К таким методам можно отнести метод наглядного моделирования. Он позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение), научиться работать с ними. Использование метода моделирования в работе с дошкольником состоит в том, что:

- использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала.
- использование наглядного моделирования вызывает интерес у детей.
- применение графической аналогии учит детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

Поэтому для меня данная проблема стала наиболее актуальной и интересной.

Условия формирования ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в детском саду дает возможность ребенку развить его индивидуальные способности, углублять знания в различных областях. С 2015 года я обучаю детей старшего дошкольного возраста грамоте в кружке «Грамотейка». Исходя из запросов основных заказчиков образовательных услуг - родителей воспитанников и требований современной педагогической ситуации, была разработана программа дополнительного образования по подготовке детей к обучению грамоте и чтению. Ориентирована программа на детей старшей и подготовительной к школе групп (5 -7 лет) и может быть реализована в рамках дополнительного образования в форме кружковой работы. В своей педагогической деятельности опираюсь на опыт работы Колесниковой Е.В. по развитию звукобуквенного анализа у дошкольников. Для улучшения качества образовательного процесса занятия провожу в игровой форме, с применением сказочных сюжетов, с использованием многообразного занимательного материала, что позволяет развить грамотность ребенка.

Работая с детьми по обучению грамоте, я пришла к выводу, что использование разнообразных традиционных методов и приемов для обучения грамоте детей недостаточно. Необходимо искать новые пути решения данной проблемы с целью достижения более высоких результатов в работе. Я стала внимательно изучать новые методики по обучению грамоте, которые предлагает современное образовательное пространство.

В конце учебного года я провела диагностическое обследование детей подготовительной группы и выяснила, что уровень подготовленности 40 % моих воспитанников к обучению грамоте ниже среднего, высокий уровень - лишь у 12 % детей. Полученные в ходе диагностики данные свидетельствуют:

1. У детей не развито фонематическое восприятие.
2. Они не могут определить положение звука в слове
3. Затрудняются в определении звуко - слогового состава слова
4. Не могут различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.
5. Не дифференцируют понятия «звук» и «буква»
6. Испытывают трудности в определении состава предложения, в составлении предложений из заданного количества слов.

Я также встретила с учителями и родителями бывших воспитанников и узнала, что некоторые дети, поступившие в первый класс, испытывают трудности: читают медленно, допускают ошибки на письме.

Это побудило меня к поиску новых более эффективных подходов в работе по подготовке дошкольников к обучению грамоте.

Я предположила, что затруднения моих воспитанников связаны с тем, что характеристика звуков, слогов, слов, предложений – это абстрактные понятия, которые не всегда доступны для понимания дошкольникам. В связи с этим, необходима зрительная опора, которая поможет детям рассказать о звуке, сравнить звуки между собой и наглядно их увидеть. Я стала искать дополнительные методы обучения грамоте и решила, что возможно более эффективным методом может стать - метод наглядного моделирования. Использование метода моделирования в обучении старших дошкольников грамоте облегчит понимание связей и отношений в мире звуков и букв.

Чтобы убедиться в этом, я поставила перед собой такую цель: определить на практике эффективность метода наглядного моделирования в подготовке дошкольников к обучению грамоте.

Для реализации этой цели наметила следующие задачи:

- Изучить методическую литературу по данной теме.
- Разработать практический материал: схемы, модели звуков, слогов, слов, предложений, карточки-символы для образовательной деятельности.
- Включить наглядное моделирование в совместную образовательную деятельность с детьми.

- Разработать рекомендации, консультации, памятки для родителей и педагогов по применению метода наглядного моделирования в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

Новизной данного опыта я считаю поиск новых подходов для организации работы по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста. Считаю, что использование метода наглядного моделирования на занятиях с дошкольниками имеет перспективу. Перспективность метода моделирования заключается в том, что проявляя творчество и фантазию, можно создать новые модели работы, которые заинтересуют и увлекут детей в образовательный процесс.

Использование метода наглядного моделирования в процессе подготовки дошкольников к обучению грамоте вызывает интерес детей к сложному материалу, облегчает и ускоряет процесс его усвоения и запоминания, даёт возможность поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием. Кроме этого использование этого метода помогает детям усвоить навыки звуко – слогового анализа и синтеза слова, предложения, активизирует самостоятельность мышления, память, формирует умение детей видеть главное. Это свидетельствует о том, что метод наглядного моделирования помогает подготовить дошкольников к обучению грамоте, сделать этот процесс интересным, увлекательным для детей и достичь устойчивых положительных результатов.

Теоретическая база опыта

Доступность метода моделирования была показана еще психологами Л.А Венгер, Д.Б. Элькониным, А.В. Запорожцем, Н.Н. Подъяковым. Метод моделирования заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта. На обоснованность метода наглядности, при которой или по поводу которой происходит речевой акт, указывали педагоги С.Л. Рубинштейн, А.М Леушина, Л.Н. Ефименкова. Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста (Л Лоренсо) , Л.М. Хализева и др.). Учёные также отмечают, что использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников.

На использовании наглядных модулей основаны многие методы дошкольного обучения, к примеру, метод обучения дошкольников грамоте, разработанный Д. Б. Элькониным, Л. Е. Журовой, предполагает построение и использование наглядной модели (схемы) звукового состава слова.

Для ознакомления с идеями усовершенствования процесса обучения грамоте дошкольников в современном мире, я также изучила методические материалы педагогов-современников:

1. Алексеева М.М. Развитие звуковой стороны речи в дошкольном возрасте Развитие речи и речевого общения дошкольников. М., 2008.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к АЗУКЕ. Методические рекомендации», М: «Баланс», 2012г.
3. Давышова Т.Г., Ввозная В.М. «Использование опорных схем в работе с детьми». // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008.
4. Молчанова О.Г. «До школы шесть месяцев: срочно учимся читать» Планирование работы и конспекты занятий. / М., Изд.ГНОМ, 2012г.
6. Новоторцева Н.В. Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. Академия развития, Ярославль, 1998г.
7. Смолянская В.С. Картотека игр по обучению дошкольников грамоте и чтению.- Мозырь: Содействие, 2010

Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.

Успех обучения дошкольников грамоте в значительной степени зависит от умения воспитателя организовать образовательную деятельность. Для повышения эффективности обучению грамоте очень важно использовать различные виды заданий, стимулирующих мыслительную деятельность детей. Знания, усвоенные без интереса, эмоций не становятся полезными. Во время обучения грамоте дети должны не просто учиться чему либо, а самостоятельно пробовать, экспериментировать, добывать знания. Дошкольник не может записать, отметить что-либо. Опорные схемы - это попытка для него задействовать зрительную, двигательную, ассоциативную память для решения познавательных задач.

При подготовке детей к обучению грамоте метод наглядного моделирования позволяет решить следующие задачи:

- интонационно выделять звук в слове
- называть слова с заданным звуком
- находить позицию звука в слове и соотносить со схемой
- изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов.

Моделирование состоит из следующих этапов:

- усвоение и анализ сенсорного материала;
- перевод его на знаково-символический язык;
- работа с моделью.

Метод наглядного моделирования позволяет ребенку осознать звучание слова, поупражняться в употреблении грамматических форм, также он способствует расширению словарного запаса, формированию языкового чутья. Первые модели, с которыми сталкиваются дети в процессе формирования фонетической стороны речи, это модели таких понятий, как звук, слог, слово, предложение. Для их обозначения в работе с детьми я использую геометрические фигуры. Это кружки разного цвета для обозначения звуков: гласные - красные, синие - согласные твердые, зеленые - согласные мягкие. Различать звуки по их качественной характеристике детям помогает наглядное пособие «Звуковые замки» (красный и сине-зеленый замки).

Очень любят дети игру «Сигнальщики». С помощью сигнальных карточек трех цветов, красной, синей, зеленой, дети на слух дифференцируют гласные звуки и согласные, согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.

Чтобы закрепить умения детей определять количество звуков в слове мы играли в игру «Построй пирамиду». Верхний прямоугольник разделён на два квадрата. В эти квадраты дети помещали картинки, в названиях которых два звука, следующий прямоугольник разделён на три квадрата, для слов из трёх звуков и т.д. Прямоугольники, разделённые на части служили для детей зрительной опорой, наглядной моделью состава слова из звуков.

Для определения позиции звуков применяю схемы в виде прямоугольника, поделенного на три части («Где звук?»). Эту игру я дополнила серией игр с аналогичным заданием «Домики», «Гусеница», «Синички». Это позволило разнообразить однотипное игровое задание и сохранить интерес к нему.

Моделирование позволяет детям образно представить структуру слова, используя заместители слогов, из которых оно состоит, учатся определять количество слогов, соотносить слово со слоговой схемой (пособия «Слоговые облака», «Собери бусы», «Подбери схему к слову», «Кораблики», «Букет», «Прошагай слово», «Найди свой домик»).

В игровой форме дети, с помощью зрительной опоры знакомятся с предложением, с правилами раздельного написания слов в предложении, выкладывают схему заданного предложения, составляют предложение по заданной схеме, определяют порядок и количество слов в предложении («Поезд»).

Благодаря методу наглядного моделирования дети, анализируя новый материал, учатся самостоятельно строить план своих высказываний. У них повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своей деятельности, совершенствуются речь, память, внимание, мышление.

Опыт работы показал, что наиболее эффективных результатов можно достичь только при условии совместной работы родителей и педагогов.

Поэтому я выстроила работу таким образом, чтобы родители являлись равноправными участниками развивающего процесса. Совместно с родителями и детьми мы разработали проект «Город красивой речи», который подразумевал создание предметно - развивающей среды в группе, способствующей формированию полноценной звуковой стороны речи. Данная форма работы способствовала осуществлению более тесного взаимодействия семьи и детского сада в подготовке детей к школе.

Следовательно, метод наглядного моделирования можно и нужно использовать в образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте.

Анализ результативности

Используя метод наглядного моделирования по обучению грамоте детей, я заметила, что время на объяснение и овладение детьми навыком звукового анализа сократилось, а результативность значительно повысилась. Дети уже в старшей группе достаточно легко делают анализ звуков и звуковой анализ слов, а за год подготовительной к школе группы навыки становятся практически совершенными, что является прочным фундаментом для обучения грамоте в школе. Применение метода наглядного моделирования в обучении грамоте, создание различных игровых приемов вызывают огромный интерес, оживление, радость, что поддерживает постоянно положительный эмоциональный настрой, позволяет удерживать работоспособность на высоком уровне даже у детей с неустойчивым вниманием.

Мною были изготовлены схемы, таблицы, пиктограммы, цветные фишки для моделирования звуко-буквенной структуры слов. Серия авторских дидактических игр с наглядным моделированием по обучению грамоте используется коллегами в ДОО. Провела открытое занятие для воспитателей ДООУ «Машины задания». Опубликовала конспекты мастер-класса, собственные методические разработки, картотеки на образовательных ресурсах nsportal.ru, infourok.ru и др., сайте образовательной организации и на страницах журнала «Педагог 13». Опыт работы продемонстрировала на курсах повышения квалификации на базе ГБОУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру», где выступила с темой «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте посредством дидактических игр и упражнений» (с применением метода наглядного моделирования). Сформированные умения и навыки должны помочь успешному обучению детей в школе, облегчению процесса адаптации на начальной ступени образования. Результаты, полученные после проведения работы позволяют сделать вывод о необходимости продолжения работы по

данной теме, возможности внедрения системы работы в практику работы педагогов – воспитателей старших и подготовительных групп детского сада.

Адресные рекомендации по использованию опыта

Опыт моей работы может быть использован в работе с детьми старшего дошкольного возраста воспитателями, руководителями кружков дополнительного образования ДОО, родителями воспитанников.

В свою очередь, я не буду останавливаться на достигнутых результатах и обязательно продолжу работу по этой теме.

Список литературы:

1. Алтухова Н. Г. Научитесь слышать звуки. – СПб. , 1999.
2. Варенцова Н. С. , Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М. , 2001.
3. Венгер Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию //Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3.
4. Давыдова Т. Г. Ввозная В. М. Использование опорных схем в работе с детьми. // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения №1, 2008г.
5. Журова Л. Е. , Варенцова Н. С. и др. Обучение дошкольников грамоте. Москва, 1998.
6. Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Москва, 1997.
7. Корнев А. Н. Нарушение чтения и письма у детей. СПб. , 1997.
8. Кудрова Т. И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи. // Логопед в детском саду, 2007, №4
9. Леон Лоренсо С. , Хализеева Л. М. Роль овладения наглядным моделированием в умственном развитии ребенка дошкольника /Психолого-педагогические основы совершенствования обучения и воспитания в детском саду. – М. ,1979.
10. Пожиленко Е. А. «Волшебный мир звуков и слов», М, 2002 г. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. Москва, 1994.
11. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Москва, 1991.
12. Ткаченко, Т. А. Специальные символы в подготовке детей 6-7 лет к обучению грамоте. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Ткаченко. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 126 с.