**Публичное представление собственного инновационного опыта учителя начальных классов и эрзянского языка**

**МОУ «Гимназия №19»**

**городского округа Саранск**

**Тикшаевой Зинаиды Августовны**

Перед каждым новым поколением людей, прежде всего, встает задача овладения накопленным опытом человечества. Для этого необходимо усвоить определенные способы учебной деятельности, которые наряду со знаниями и морально-эмоциональными отношениями составляют содержание образования и представляют собой нерасторжимую целостность. Ведь без знаний невозможно овладеть ни способами деятельности, ни опытом морально-эмоциональных отношений; в то же время формирование и знаний, и опыта этих отношений может происходить только в процессе деятельности. Именно поэтому образовательная, развивающая и воспитательная задачи реализуются в органическом единстве.

За последние годы  в  мире произошли значительные изменения приоритетов  в образовании: переориентация  на  компетентностный подход, непрерывное самообразование, овладение новыми информационными технологиями и др. Система общего образования должна обеспечивать достаточную готовность ее выпускников к жизни  в  постиндустриальном информационном обществе. Такому обществу нужны высококвалифицированные, инициативные, способные к постоянному саморазвитию и повышению уровня своей профессиональной готовности молодые люди.

Показателем качества в контексте модернизации образования является компетентность, которая определяется не через сумму знаний и умений, а характеризует умение человека мобилизовать в конкретной ситуации полученные знания и опыт. Отсюда вытекает основная задача образования: научить ученика деятельности решения задач, решения проблем в различных сферах жизнедеятельности. Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умение решать проблемы, возникающие в реальных жизненных ситуациях. Исходя из этого, обучение не должно стать моделью реальной жизни. Одним из вариантов решения этой проблемы может стать обращение  к методу учебных проектов как технологии развития умений учиться в процессе учебной и внеучебной самостоятельной познавательной деятельности. Ведь этот метод не что иное, как попытка моделирования жизни. Сущность учебного проекта заключается в необходимости решения нескольких интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. Ценным в учебном проекте является не столько результат познавательной деятельности ученика, сколько обучение его умениям проектирования: проблематизации, целеполаганию, организации и планированию деятельности, самоанализу и рефлексии, презентации, коммуникативности, умению принимать решения.

Проанализировав уровень обученности учащихся и приняв во внимание результаты диагностических исследований, я пришла к выводу, что в дальнейшем необходимо использовать такую педагогическую технологию, которая бы давала возможность ввести своих учеников в процессе познания, нацелить на поиск знания, то есть способствовало бы развитию личности. В ходе своей работы я пришла к выводу, что использование на уроках проектой методикиспособствует пробуждению интереса учащихся к изучаемым предметам.

**Методическая проблема: *«Метод проекта как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся».***

**Актуальность**. В условиях перехода общеобразовательных школ на ФГОС ОО основные задачи образования заключаются в том, чтобы не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации, чему способствует системно-деятельностный подход, основная идея которого заключаются в том, что главный результат образования - это не отдельные знания, умения и навыки, а способность и готовность человека к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях. Реализации данной идеи в полной мере способствует проектная деятельность, значимость которой раскрывается в новых стандартах. Все отмеченное выше способствовало ориентации моей педагогической деятельности на работу в рамках обозначенной проблемы. Проектный метод как никакой другой повышает качество обучения, активизирует истинное учение учеников, потому что этот метод

- личностно ориетирован;

- использует много дидиктических подходов;

- самомотивируем, что означает возрастание интереса и вовлеченности в работу по мере выполнения;

- поддерживает педагогические цели на всех уровнях;

- позволяет учиться на собственном опыте;

 - приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего собственного труда.

**Концептуальность.** Новизна опыта состоит в реализации преемственности всех звеньев в цепочке обучения (начальное, среднее, старшее) путем разработки системы творческих коллективных и индивидуальных заданий. Обоснование применения проектной методики, как новой педагогической технологии:

-это технология, которая позволяет при интеграции ее в реальный учебно-воспитательный процесс успешнее достигать поставленные государственным стандартом образования цели;

-это истинно педагогическая технология, отражает основные принципы гуманистического подхода в образовании: особое внимание к личности человека, ориентация на сознательное развитие критического мышления обучающихся. Она обеспечивает не только прочное усвоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие обучающихся, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу, коммуникабельность, желание помочь другим.

Главной основой моделирования уроков разных типов и форм в проектном обучении является: планирование, прогнозирование, анализ, синтез. Трудности: необходимость больших временных затрат. Риск: малое количество часов по предмету не позволяет раскрывать материал в желаемом объёме.

**Теоретическая база опыта**. В основе проектной деятельности лежит метод проектов. Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале прошлого столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Основные теоретические положения, положенные в основу моей педагогической деятельности:

1. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

2. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

3. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

4. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

5. В рамках изучения немецкого языка возможна разработка проектов различных типов: информационного, исследовательского, практико-ориентированного, творческого, игрового (или ролевого) (классификация Евгения Семеновна Полат, доктор пед. наук, профессор). На сегодняшний день наиболее популярными для нас являются информационные, творческие и игровые (ролевые) проекты.

6. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Результаты выполненных моими учениками проектов "осязаемы", т. е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни) (схемы, модели, макеты, инструкции, памятки, тексты, творческие работы, мероприятия и др.).

7. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает использование нами совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов.

8. Схема работы над проектом складывается из шести «П»:

***Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация ― Портфолио.***

 **Ведущая педагогическая идея.** Ведущая педагогическая идея опыта - развить способность к межкультурному общению через формирование коммуникативной компетенции в рамках проекта.

 **Оптимальность и эффективность средств.** Отбор содержания образования, структурирование учебного материала в целях усиления его творческой направленности и удовлетворения запросов практики направлен прежде всего на устранение имеющегося противоречия между абстрактной системой знаний, которую получают учащиеся, и реальными условиями подготовки учащихся к профессиональному самоопределению. Самыми оптимальными и эффективными средствами являются задания проблемно-поискового, сравнительно-сопоставительного и игрового характера, так как они стимулируют творческую, исследовательскую деятельность учащихся и расширяют их кругозор, а также очень активное использование современных информационных технологий, которые позволяют погрузить нас в мир иноязычной среды

 **Результативность опыта.** В педагогической литературе раскрыты разные подходы к структурированию работы над проектам. Я остановилась на наиболее оптимальной, на мой взгляд, структуре работы над проектом (авт. Т.Г. Новикова, доктор пед. н., профессор Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования), включающей 7 основных этапов, каждый из которых я раскрою в контексте своего опыта работы:

1. Начинаем работу над проектом с выбора темы проекта, его типа, количества участников; уточнения задач.

2. Далее в каждой группе продумываются возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с моей подачи (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Здесь нами используется метод "мозгового штурма" с последующим коллективным обсуждением его результатов.

3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.

5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, медиатеке, пр.), обработка полученной информации.

6. Защита проектов.

7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

Осуществляя руководство работой над проектом, я стараюсь не забывать, что основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных навыков.

Среди проектов, выполненных под моим руководством назову наиболее удачные. Это проектная работа **«Моя малая Родина».** Сначала мне хотелось, чтобы дети поняли смысл понятия «малая Родина». Мы ходили на экскурсии по всем достопримечательным местам нашего города и просто по улицам, там, где они родились, живут со своими родителями.

Мне хотелось, чтобы ребята поняли, что любить можно и нужно эту тихую улочку во дворе дома, а не только красивый проспект в Москве, что любят не за красоту, а потому что это своё, родное. Я ненавязчиво рассказала об истории города Саранска, но не зацикливалась на том, чтобы эта информация вошла в наш проект, пусть подрастут немного, чтобы у них появилась потребность в исследовательской работе. План реализации проекта составляли все вместе. Каждый внёс своё предложение. Распределив задания, обсудив способы и сроки работы, решили, что основную часть работы дети будут выполнять под руководством учителя, а оформительскую часть выполнят самостоятельно. Так как это был наш первый проект, то многое сразу не получилось, приходилось помогать и обучать.  Зато причастность к одному общему делу сближала учеников друг с другом.

Следующими большими проектами были: **«Алфавит», «Великие изобретения», «Русские народные сказки», «Водоемы Мордовии», «Заповедники Мордовии», «Путешествуем по городам Республики Мордовия».**

Работа над проектами занимает особое место в системе образования, позволяя учащимся  приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Это становится возможным потому, что дети сами делают свой выбор и проявляют инициативу.

Меняется роль учителя: из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

   Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии творческого потенциала ребёнка. Хочется выразить благодарность родителям моих учеников. За их терпение и творчество, умение прийти на помощь. Благодаря их поддержке, у нас все получилось!

Вся наша жизнь - череда различных проектов. Задача учителя научить ребёнка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты.

В заключение хочется отметить положительные элементы, которые присутствуют в проектном методе обучения. Этот метод четко ориентирован на реальный практический результат. Во время работы строятся новые отношения между учениками, а также между учителем и учащимися. Расширяется их образовательный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для организации процесса обучения в современной школе.